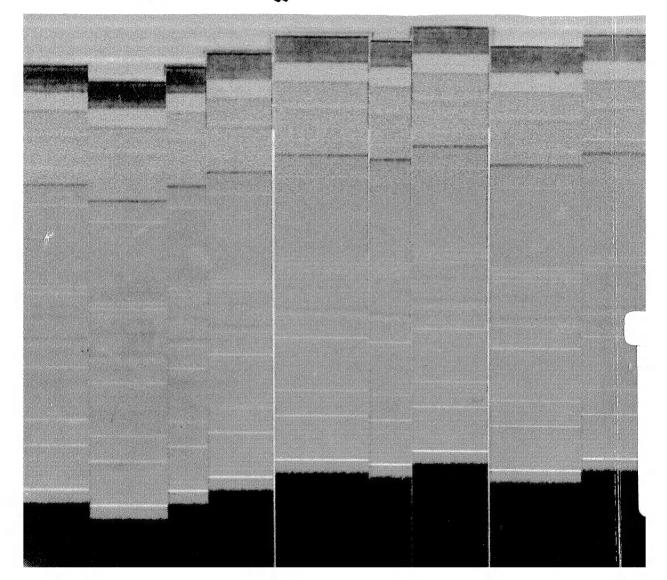
nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

دكتورحمزة عكاجر



رواية عامية





الصرع المرابع المابع ال

حقوق الطبع والنشر محفوظه للمؤلف

تصمم الغلاف صلاح عبدالكرم جوليولافونني

اهداءات ۲۰۰۲ الفنان/ حسین بیکار القاصرة Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



رواية عناسية

دكتوحمزة عَامِرُ



الدارالفنجة للنشروالتوزيع

(1): TYA-137 \ 17711P 1WAS



اهت او
الى كل مرعب تمنى حرف والى كل مرعب تمنى حرف والصاف إلى فكرى فكرًا والدتى ... يرجمهت الله وأسرى ... يحفظهت الله وأسرى ... يحفظهت الله ح



تقديـــم

بقلم الأستاذ الدكتور حسين مؤنس بين يدى هذه القصة

لا أدرى إن كان من حقى أن أكتب هذه السطور في تقديم هذه القصة الجميلة ، فأنا لست بالناقد الأدبي أو المتخصص في فن من فنون الأدب. حقاً إنني أكتب القصص بين الحين والحين ، ولكنه في تلك الحالات صورة من صور التعبير عن فكرة لا مجرد محاولة لإخراج عمل فني ، فإن الفن له أهله ــ منهم كاتب هذه القصة ، وأين أنا من هذا الخيال المبدع الذي أخرج القصة التي أقدمها اليوم وأبدعها من تصور للأحداث قائم على خيال علمي! إنني أعرف أن القصص معناه الحق نبات جديد فى تسربة النفكر العربي ، لأن تعاسة تاريخنا وتوالى الحن علينا وخاصة ظلم الحكام جعل العربي يعيش عمره كله في حالة نزاع مع الفناء وحياتنا ــ نتيجة لذلك ــ هي بحرد بقاء أوما يسمى بالسير يڤايڤال . والفترة الوحيدة التي يحياها الواحد منا هي طفولته ! تلك السنوات القليلة التي يقضيها الواحد منا خارج نطاق حياة، كل يوم الأنه طفل ، والطفل لا يعرف الحياة بل يحلمها وعيناه مفتوحتان ، ولهذا فهو لا يفرق بين الحقيقة والخيال ، والحقيقة عنده هي اللعب . والخيال هوقصص الأطفال الذي ابتكره الصغار و يصوغه الكبارثم يقصونه عليهم لكى يناموا ، فإذا صحوا عاشوا فيه ، وحكايات ألف ليلة هي مجمع كبيرجداً من حكايات الأطفال الكبار، أي الأطفال الذين يدخلون مراحل الشبآب ثم الرجولة دون أن يفقدوا القدرة على الحياة خارج الحياة ، في عالم الحيالات والأوهام . والمعالم المذى يدخلنا فيه الدكتور حمزة هوعالم أوهام قائمة على أساس علمي وهو ما يسمى بالسايانس فيكشن ، أى القصص القائم على أفكار من دنيا العلوم ، ودنيا الطبيعة والكيمياء والكهرباء والمغناطيسية ومئات الأشعة التي طورها أهل العلوم حتى جعلوها أدوات وآلات وأسلحة أقوى وأخطر من الحديد والناربل جعلوها فيصل الحياة والموت ، ونحن عندما نفكر في أشعة الليزر، وهي حزم من أشعة من داخل الكون الأرضى وخارجه تحمل الموت أحيانا والحياة أحيان أخرى لانكاد نصدق ما نرى ، فهذه بنادق ومدافع وصوار يخ أشد رهبة من هذه الأسلحة مع أنها لا تُرى ، لأن أهـل العلم اليوم يتعاملون مع الذرة ومكوناتها ، و يقولون لك أن الذرة وهي وحدة البوجود تتكون من نواة تدور حولما أقار يسمونها الإلكترونيات ، وهي تتحرك في نظام يشبه حركة المجموعة الشمسية ، ولكنها تتحول الى شيء في هول القنابل المدمرة إذا أنبت أفسدت نظام حركتها لأنها حينئذ تنطلق كالمجنونة تحاول الدخول في ذرة أخرى وتبطرد واحداً من الكتروناتها فيختل نظام الذرة الأخرى وتسلسل اختلالات الذرة و ينتهى الأمر بإنفجار هائل هو الرعب الذي يعيشه الحريصون على الحياة ، لأنني أنا شخصياً لا يهمني بقيت الحياة أم لم تبق ، ولوقيل لي أن انفجاراً ذرياً سيحدث من حولك ما تحركت من جلستى تلك ، لأن الموت الذى ستحدثه يقع فى أقل من لمح البصر، وأنا في هذه الحالة سأموت قبل أن أدرى أننى سأموت، وسأدخل عالم الرحمة الكبرى بأهون مما أتصور، وهذه في الحقيقة نعمة لأنك إذا كنت عاقلاً فإن حرصك على الحياة يكون في الحقيقة خوفاً على عيالك أي على من يعيشون عالة عليك وهم أهلك ، فإذا كان الموت الذرى موتاً جماعياً فلن يبقى من بعدك من تخاف عليه ، والرحلة إلى عالم السكون الأبدى ستكون رحلة جماعية منظمة تنتقلون بها جميعاً الى عالم الملا وجود، ولن يبقى منكم إذن أحداً ليبكى على أحد، إنما هو اللقاء في عالم الخلود فى نور الله وهو عالم الجنة إن شاء الله ، وهل هناك أمتع ولا أجمل من ذلك .

والقصة التى ينقلنا إليها حمزة عامر هنا هى رحلة من هذا الطراز، أى أنها رحلة فى دنيا أسرار هذا الكون التى يفهمونها هم ولا نفهمها نحن ، ولقد زارنى علامة مصرى من المهمومين بمصير هذا البلد ، وهو لهذا يصرخ بأعلى صوته منبها إيانا إلى أننا فى آخر سنوات عشر لن نملك من الطاقة مانستطيع أن نعيش به ، لأن الذين يطعموننا اليوم و يقدمون لنا الخبز والوقود معاً ، والذى

سيحدث هو أنهم سيتركوننا نموت، وصاحبنا الذى يدرس الطاقة لا يريد لنا أن نموت مع أن تسعة وتسعين في الماثة من أهل هذا البلد السعيد سعداء لأنهم لا يعرفون شيئاً أو يفكرون في وقود لأنهم بحمد الله يعيشون دون علم أو فكر أو هموم، إنهم يعيشون كهذه القطط التي تراها تعيش من خشاش الأرض ولا عمل لها إلا أن تصنع قططاً أخرى، وهولاء النياس يجيئك الواحد منهم آخر كل عام حاملاً على يديه غلاماً أو جارية ويقول لك: هذا ولدى وإبنى أو بنتى رزقنى الله به وعليك أن تطعم وتعالج وتعلم وتسكن وتكسو، بل عليك أن تسلى أيضاً وعليك أن تجيد تنسيق برامج الإذاعة والمتلقاز حتى يشب وليدى صالحاً ! وتسأله: صالحاً لماذا ؟ و يكون الجواب: صالح لأن يا كل و يشرب و يتعلم و يتمتع بالدنيا بعد ذلك، وعليك أن تفكر من الآن في توظيفه وإسكانه وتزويجه، وهذا هو حقه عليك بإسم الدستور، وتسكت ولا تجيب، فأنت لا تحب أن تقول رأيك في مثل هذا الدستور الذى يجعلنا عبيداً للعبيد، ولم نر من خيراته إلا النسل العميم الذي يزهق منا الأنفاس.

وأمشال هؤلاء المؤمنين لا يخطر ببالهم مثل هذا القصص العلمى الذي يكتبه أهل المعلم والمذوق والحساسية من أمثال حمزة عامر، لأن الله سبحانه يخلقهم من الطين و يظلمون أعمارهم طيناً، أما مؤلف هذا القصص الجميل فيخرجهم الله من الطين و يكون همهم بعد ذلك أن يرتفعوا بأنفسهم عن عالم الطين وصناعة القطط، فيقرأون و يكرسون و يفكرون ويخترعون مثل هذا العالم الشاعرى الذي يصوغون منه مثل هذا القصص. وأنا أصارحك بأننى لم أفهم الكثير مما هنا لأن عدة العلم النافع تنقصنى فأنا لا أفهم هذا العمالم البديع الذي يسمو بنفسه إليه ويجعله ينطق بهذا الكلام الشاعرى البديع، ورغم هذا فذلك الكلام يعجبني لأنه يسعد الجانب الشاعرى منى وأجد فيه حكمة جميلة تعطى الحياة صورة بديعة. لأن الحكمة جهرة من جواهر الحياة، وأنت ترى أن شاعرية حمزة عامر العلمية جعلت منه قصاصاً حكيماً، وجعلته مبتكراً وجدداً في حياتنا الفكرية، فأنا لا أذكر أن في أدبنا الماصر قصصاً علمياً لأن أهل العلم عندنا لم يصلوا إلى مستوى منه يكن لأحد منهم أن يكون شاعراً مبتكر لصور جميلة من الحياة، وأنا أعرف أن معظم الذين ابتكروا وجددوا في ميدان العلوم كانوا أهل يقظة وأذهان صاغية تجعل الواحد منهم يتنبه إلى فعل الأشعة التي تنجم وهويقوم بتجاربه كا حدث لمكتشف الأشعة السينية ومكتشفي أنواع الأشعة الأخرى التي بتجاربه كاحدث لمكتشف الأشعة السينية ومكتشفي أنواع الأشعة الأخرى التي بتجاربه كا حدث لمكتشف الأشعة السينية ومكتشفي أنواع الأشعة الأخرى التي

تكاد تقلب الحياة فى عالمنا هذا ، فهم يلاحظون مادة ممّا يكون فى معاملهم قد جرى له تغيير بينا كانوا يقومون بالتجربة الفلانية ، فيعيدون التجربة كلها فى نفس الأوضاع و يرون أن نفس التغير قد حدث ، و يعيدون التجربة مرة وأخرى حتى يفصلون الأشعة الجديدة ، ثم يخترعون جهازاً يخرجها صافية ويجربها حتى يعرف فعلها وآثارها و يعطيها إسماً علمياً ، فإذا كانت نافعة كالأشعة السينية فهى خير ومرحباً بها وإذا كانت ضارة مخربة فلا مرحباً بها ولا كانت لأنها ستذهب بنا فى داهية !

...

ولكن فكر حمزة عامر العلمى فكر إنسانى لطيف يذكرك بما كان يكتب هذا القصص المبدع جول ثيرن أو صاحبه ه. ج و يلز الذى كتب قصة «آلة الزمن» المتى تستطيع أن تحملك إلى أى زمن من الماضى والمستقبل وتجعلك تعيش فيه فهى توسع لك آفاق فكرك ومجالات حياتك. وأقول لك الحق أننى على قلة مافهمت في قصة حمزة عامر من العلم فقد أمتعتنى شاعر يته وحكمته التى أودعها هذه الشاعرية، وفحذا فأنا أرجو الله أن يقرأها الناس لكى يستمتعوا بجمال القصص العلمى الذى هو فعلاً مثل حمامة سيدنا سليمان ، فإنهم يحكون أن الحمامة أرادت أن تقيم وليمة لسليمان وجنوده فإصطادت جرادة وألقتها في ماء البحر وقالت لسيدنا سليمان : هذا حساء كثير عندك ، فن لم يأكل من اللحم شرب من المرق . .

و بعد ، فهل ترانى بهذا الكلام قد أدخلتك فى هذه القصة أم أخرجتك منها ؟ الحق أننى م أفعل هذا أو ذاك ، وإنما أنا أحسست وأنا أقرأ أننى أخرج من عالمنا الشقيل هذا إلى عالم خيالى ، وخياله منطقى لأنه نابع من ذهن علمى ، وأنا اجتهدت فى أن أقسرب من ذلك الذهن العلمى فأحسست أننى أستريح من دنيا الناس وأتخلص منها إلى دنيا العلم ، وهى دنيا الذهن الصافى المبدع ، وهنا ليس من الضرورى أن تفهم كل ما تقرأ وإنما المهم أن تتخلص من عالم القطط الثقيل إلى عالم رقيق رفيع كأنه صورة الساء فى يوم صباح يزينه سحاب رقيق كأنه صيغ من فضة أو من ريش نعام .

أسجل فى بداية هذه الرواية أنه قد أصبح من الثابت علمياً أن القارات تنجرف وتتحرك ، وان بعض الجبال تعلو وترتفع وبعض البحار تعمق وتتسع. وأن ذلك كله بتوازن دقيق بين قلب الأرض المكون من آتون ملتهب وسطح الأرض المتكون من قشرة باردة هشة رقيقة تتشقق وتنهار وتتقوس بالزلازل والبراكين على طول خطوط ضعف وانكسار تعرف بالصدوع ومفردها الصدع.

ولقد حدث الصدع _ بطل هذه الرواية _ فى الخيال وتلاه حواربين جماعة من خيال فى مركز من خيال . ولكن هذا الخيال ليس مستحيلاً . بل إنه مكن . . لوتداعت الأسباب . المؤلفُ

أبطال الحوار:

- ١ _ جعفر الزاضي على: بحريني.
- ٣ _ محمد الصالح السلوم: سعودى.
- ٣ _ الصالح ضيف الله المحجوب: سوداني .
- غاطمة الزهراء سيد أحمد: سودانية _ زوجة الصالح.
 - مریکیة .
 - ٩ _ چون مارتن: أمر يكي .
 - روبرت چاکسون : أمر یکی أسود .
 - ٨ ــ الأخضر بورحيمة : جزائري .
 - ٩ ـ عمر عبد العزيز: مصرى.
- ١ كمال زاهر: مصرى فوق الأربعين مدير مركز الأبحاث.
 - ۱۱ ـ كوليكوف : روسى .
 - ١٢ تي إن صن : صيني .
 - ۱۳ ـ مازوكى ياكاوا: ياباني .
 - ۱۹ ــ مونېلىيە: فرنسى .
 - ۱۵ ... ممادو كاتو: نيجيري .
 - 19 _ ريتشارد آلبرت : إنجليزى .

جميع هذه الاساء خيالية وإن حدث تشابه فهوغير مقصود

مَاقبِل ...

منذ أمد بعيد ، شغل عقلى الصغير ، بسؤال كبير ، من ... ؟

- كان من الكبار من يجيبنى فلا أقنع بكلماته وأطلب المزيد من عند غيره ، وكان في صححبة الصبا من يشاركنى السؤال .. ونمشى في الدرب معاً .. حتى يكل و يقف و يتركنى وحبداً .. وكان في صحبة الصبا أيضاً من لا يشاركنى و يشغل باله بأشياء أخرى _ لم أجد فيها متعة _ فلم أكن أحب تكرار الجلوس في المكعبات الكبيرة المظلمة أشاهد قصصاً من خيال في روايات السينا والتي أدمنها بعضهم ومن أجلها كان سعيهم وحرصهم على المال ولم أكن أطلبه لأنى لم أعرف فيا أصرفه . وكان منهم من يعشق البذاءة قولاً وفعلاً .. ولكننى لم أحب ذلك ذزهدت حلقاتهم عن روايات كانوا أبطالها .. كما زهدت التسكع .
- كانت سعادتى لحظات صفاء وهدوء طويلة ممتدة على شاطىء النيل عند (هاو يس) شبرا . . أرقب النهر والأشرعة البيضاء والماء ينساب . . ، جالساً ف حضن جذع شجرة التين الراسخ المتين .
- إزدادت قامتى طولاً وتغيرت نبرات صوتى ف أذنى ، وإزداد حمجم علامة الإستفهام خلف كلمة السؤال الدائم ، من...؟
- مع صديقين من زملاء الدراسة الثانوية ــ الحسيني الغنيمي وممدوح العوضى الوكيل فله مارسنا تجارب ساذجة تبحث عن تفاعل كيميائي متسلسل يعطينا طاقة لا نهاية لها من أجل صاروخ نصعد به الى الساء . . لنرى . لم نفلح ثلا ثتنا وأصبح السؤال إثنين ، من . . . ؟ وكيف . . . ؟

ه الأول أستاذ أمراض الباطنة والكلى الصناعية بالقصر العينى ، والثانى أستاذ الهندسة الطبية بكليفلاند . أمريكا .

- فى كلية العلوم _ قسم الچيولوچيا _ عثرت على ضالتى المنشودة وإنفتحت كنوز المعارف أنهل منها ولاأرتوى . ونسى زميلاى السؤال _ أو هكذا أظن _ فى كلية الطب وما بعدها . فى الحياة .
- أحببت فى الصحراء الرمال والصمت والبحث عن كنة الأشياء وتعلمت التحليل بالعين والدراسة للخواص البللورية تحت الميكروسكوب وللخواص القياسية الأخرى بالتحليل الإشعاعي والحرارى والكيميائي وأدركت أن كل مانستطيع أن نستوعب محدود بقوة العقل. وكان الأمل أن أدرك إجابة ، لكيف ؟
- أحببت زوجى وأولادى ومن أجلهم كان سعيى وراء رزق جعلنى بعيداً عن منبتى وترتبتى ومائى.. فهاجر الجذع وترك أصول الجذور العميقة . و بقى فى غربة يعانى إنقساماً وإنفصاما هو الصدع الذى باعد بين الشاطئين وأوقف التقدم فى المزمن المضائع ، ولكن كانت لغربتى فوائد أثريت بها عقلى بمعارف ، كما أثريت بها نفسى بمعارف من أشخاص ذوى فضل وعلم وخبرة فى الفن والعمارة والتخطيط كان أقربهم لنفسى مهندس تخطيط مدن هو محمد سعيد فارسى .
- وبعد سنوات تزيد عن ثلاثين عدداً وأكثر من ذلك معاناة وتعباً فى البحث والدراسة والحوار واتتنى شجاعة أن أسجل نتائج حوار مع أساتذة كبار قدامى من خلال متونهم المحفوظة على الصخر كتابة أو نقوشاً أو بالصخر بناءاً وعمارة . . أو مع أساتذة آخرين سجلوا خبراتهم عطاءاً للإنسانية إبتكارات شتى وإكتشافات عديدة .

وما كانت الشجاعة أن تواتيني لولا أن أثقل العقل ، ولولا أن أثقل القلب والفؤاد حتى كادا أن يميدا . فكان ما كتبت بضمير حي واع بإجابة واحدة أولى وأخيرة على السوألين معا من وكيف ؟؟ وكفى .

١ ـ مدخل

لا شيء ثابت جامد

الحركة هي الثابت المشترك الوحيد في كل شيء.

وإن سكن الثابت دُمّر.. إلى متحرك.

كل ما في الكون .. يدور.

السالب دوّار والموجب دوّار. وبدورانها التوازن .. وبالتوازن بدأ الزمان .

الأرض تدور .. ليكون الليل والنهار .

والأرض تلف .. ليكون الصيف والشتاء .

قواعد ثابتة لتوالى الدهر.. وتوالى الأزمان.

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version	un.	

كلية العلوم جامعة القاهرة ــ ذلك المبنى العتيق خلف القبة ــ له رائحته .لميزة ــ خليط من أبخرة غازات قسم الكيمياء وفورمالين قسم الحيوان ورائحة عطن خسب المدرجات العتيقة مع التراب المبتل بعد عمليات النظافة بطريقة القهاوى البلدية ، الرش والكنس ، تملأ هذه الرائحة صدرك وأنت تعبر الردهة الرئيسية لمبنى إدارة الكلية في طريقك إلى قسم الچيولوچيا .

اليوم ، لقاء ومحاضرة ، بين أعضاء مجلس قسم الچيولوچيا وأعضاء الندوة الدولية للزلازل والبراكين حول البحر الأحمر ، وسوف يلقى المحاضرة الدكتور لطفى عبدالخالق رئيس القسم وأستاذ الچيولوچيا التركيبية عن توازن عوامل البناء والهدم ومستقبل البحر الأحمر .

" لخص الدكتور لطفى أحدث النظريات الخاصة بتركيب القشرة الأرضية والتي تعتمد على توازن دقيق بن صحائف عليا تتكون منها القارات اليابسة وطبقة لزجة شبه منصهرة أسفل منها وأوضح أن هناك حركة ضئيلة غير محسوسة في الزمن القريب، ولكنها دائمة مع التاريخ. وأن الأدلة التي تم الحصول عليها من علم الحفريات المقارنة، وعلم الصخور والمعادن والچيولوچيا الطبيعية، وقياسات المنحدرات على حدود القارات تحت مياه البحار أو الحيطات الحيطة بها ، والتي تمت برمجتها في الحاسب الإلكتروني . تؤكد أن اليابسة كلها كانت قارة واحدة قبل ٢٠٠ مليون سنة ، وسميت (بنجيا) . ومع تقدم الزمن ومنذ حوالي ١٣٥ مليون سنة أصيبت هذه اليابسة بالصدع لتنقسم إلى خمسة صحائف أساسية هي: أورو با وآسيا والأمريكتين وأفريقيا والقارة الجنوبية ، وجيعها كانت متلاصقة في كتلتين رثيسيتن هما: أوراسيا في الشمال (أوروبا+آسيا+أمريكا الشمالية) وجدوانيا في الجنوب (القارة القطبية الجنوبية + الهند+ أفريقيا + أمريكا الجنوبية) . وكان ذلك في أواخر ما يعرف بالعصر الجوارسي ؛ ومع الحركة إستمرت القارات تزحف تستعد بعض الصحائف عن الأخريات مثلما إبتعدت أمريكا الجنوبية والهند والقارة الجنوبية عن أفريقيا .. أو تقترب بعضها الأخريات من بعض مثلها إلتصقت الهند بآسيا والأمر يكتن معاً. ليتشكل وجه اليابسة كها نعرفه اليوم تقريباً منذ حوالي ٦٥ مليون سنة في أواخر العصر الطباشيري. ولكنه تشكيل دائم التغير والتبدل بالصدوع المحدودة التي تمتد كأصداء بعيدة أو قريبة من الصدوع الرئيسية الفاصلة بين الصحائف، تنفصل عندها صحائف سبق أن إلتصقت مثلها حدث بين أفريقيا وآسيا اللتين إنفصلتا بصدع عظيم على خط مواز لخط الإتصال القديم بينها - شمال الجزيرة العربية وشرقها - وينشأ البحر الأحمر نتيجة لحركة أفريقيا كصحيفة واحدة ضخمة تتجه نحو الشمال مع الدوران حول مركزها إلى ناحية الشرق.

ثم لخص توقعات المستقبل بالنسبة للبحر الأحمر في حدود ٥٠ مليون سنة قادمة في أن البحر الأحمر سوف يزداد إتساعاً على عكس البحر الأبيض الذي سيزداد ضيقاً حتى يكاد أن يختفى نتيجة لزحف أفريقيا نحو الشمال. وأن الكتلة الشرقية من أفريقيا التى تشغل معظمها الآن أثيوبيا والصومال وكينيا سوف تنفصل عنها بصدعين يمتد أولهما موازيا للساحل الجنوبي للجزيرة العربية ويتعامد الثاني عليه تقريباً موازياً لصدع البحر الأحر، وتفقد أفريقيا بذلك القرن الأفريقي الشهير. وأشار الى أن هناك دلائل قو ية معاصرة تؤكد ذلك ، ومنها على سبيل المثال سلسلة الزلازل في أقصى غرب أفر يقيا عند أغادير المغربية ، وسلسلة للزلازل في وسط أفريقيا وغربها الأوسط خاصة في الكاميرون التي تشهد إنبعاث غازات بركانية بدلاً من الحسم البركانية الملتهبة والمعروف أن تلك إشارات أولية لحركة زلزالية أكثر قوّة وعنفاً. وأشار كذلك إلى مجموعات العيون الفوارة التي تنبعث أسفل مياه البحر الأحمر على طول خطوط الضعف الموازية للصدع وهي النوافير التي ينتج عنها الترسبات المعدنية الغنية على أعماق تصل الى حوالي ثلاثة آلاف متروعلي مساحات كبيرة جداً ، وأنه قد تم إنشاء مشروع مشترك بين السعودية والسودان لتقييمها وإستغلالها ، وأن الأبحاث الأولية تؤكد أن احتساطي هذه الخامات يصل الى أرقام فلكية من المدولارات . . وقال ليخفف من التوتر الذي ساد المحاضرة . . إن الصدوع ليست شرأ كلها .. ولكنها تحمل الخير أحياناً .. ولكن للأجيال التالية » .

ثم أعقب المحاضرة حوار:_

د. الصالح (السودان): أحب أن أوضح أن المنطقة التى نقيم ما بها الآن من الرواسب المعدنية تحت مياه البحر الأحمر في المسافة المتوسطة بين مينائي جدة وبورسودان تعرف بإسم (أطلانتيس- ٢)، وهي على عمق ٢٩٢٠ متر، وتغطى مساحة ٢٥٠ كليومتر مربع، ودرجة حرارة المياه المنبعثة في هذا العمق من باطن

الأرض تصل الى ٥٦,٥ درجة مئوية، وأن تركيز الأملاح فيها ٢٥٠ ٪ أى تزيد سبعة أضعاف عن تركيزمياه البحر العادية..

ثم أضاف أن نتائج التقييم الأولية لهذه الرواسب أكثر من مليون طن نحاس ، و ٨٠ ألف طن رصاص ، ٣ مليون طن زنك ، ٢٥ مليون طن حديد بالإضافة الى ٥٤ طن ذهب و ١٠٠٠ طن فضة . ورغم التكاليف العالية المتوقعة لإستخراج هذه الثروات فإن قيمتها تكفى لحل المشاكل الإقتصادية للسودان وللدول العربية جميعها .

أما من الناحية التركيبية فقد تم قياس حركة محدودة تؤدى فعلاً الى إتساع حوض البحر الأحمر في المناطق الوسطى والجنوبية منه ..

د. كسال زاهر (مصرى): في الحقيقة لدينا بمركز أبحاث الزلازل في سيناء تسجيل كامل لجميع الهزات الأرضية التي حدثت في حوض البحر الأحمر، أو ذات المعلاقة القريبة المباشرة به في الجنوب أو في الشمال أو في داخل القارات، وترتبط به في المسيح التركيبي. وأود أن يطلع عليها جميع الزملاء أثناء زيارتنا للمركز غداً، وأيضاً على نظام القياس والتسجيل والمتابعة الذي نطبقه بالمركز.

فى طريق العودة الى الفندق ، كان جارى يتصفح جريدة الوطن الكبير التى تصدر فى بلاده ، لاحظت إهتمامه بصفحة الثقافة وقراءته لتحليل أحد النقاد لواحدة من قصائد الشعر الحديث التى تتحدث عن حرب الخليج .. ثم ناولنى الجريدة لأقرأها:

النصر المقدس

هي حرب مجنونة .. بلا ريب ..

أرض طينية رخوة .. بللها ماء الحقد المغلى بنيران النفط ..

يتسربل بطلاها برداء الإسلام ...

والإسلام برىء . .

الحقد قديم . والثأرقديم . .

والزمن ركام .. كان يغطى ثارات الحقد ..

حتى أشعلها الشيطان بين الأسدين . . لن يبقى منهم للإسلام سوى ذيلين . . ونيرانا تكوى شعبين .

...

نيران الفتنة يزكيها وقود الثأر.. النفط.. وجلافة موروثة فى الطبع صارت عادة أن تقتل.. وأن تســحله.. ثم وأن تســحله.. ثم تفقأ عينيه.. وتحرقه أو تتركه نهبا للغربان.. وتجلس فوق قمة من أشلاء.. أو على شاطىء من وحل والدم يجرى بديل للنهر.. وتمسك قيثارا مشدود الأوتار.. تعزف لحنا.. للحمة تحكى عن أبطال.. النصر المقدس.

بعد أن إنتهيت من القراءة . . إبتدرني قائلاً : الأخ مصرى ؟ ____ قلت . . نعم . . فقال وفي أي جامعة تعمل .

فأجبته: خريج علوم القاهرة ولكنى أعمل المحرر العلمى لجريدة أبو الهول وأيضاً رئيس تحرير مجلة حياة العلوم الشهرية.

قال: أهلاً وسهلاً. أخوك جعفر الراضى على من دولة البحرين؛ أقرب دولة إلى ساحة معركة الخليج التى وصفها الشاعر بحق أنها حرب بجنونة، وهل كانت الحرب يوماً غير الجنون نفسه. لقد أجهزت هذه الحرب على مدخرات الخليج فى السنوات السمان التى إمتلأت بها خزائننا بدولارات النفط، وشهدت خلالها دول الخليج رواجاً فى أسواق كل التجارات بدءاً من النخاسة إلى أعقد العقول الإلكترونية وجميعها بهدف واحد كما تعلم هوتدو ير الفوائض. فى رأيى أن هذه الحرب المجنونية هى آخر عود من علبة ثقاب المدخرات التى أعطونا إياها بدعوى أن تنير لنا الطريق الى التتقدم. فكان كل عود ثقاب منها سبباً فى حريق داخلى دمر نسيج

القيم والشمائل التى أورثنا لنا أيام الفقر والأصالة ــ والتعاون فى الفقر قيمة عليا ــ إستبدلنا بها التنابذ والحسد .. كما كانت سبباً فى حرائق خارجية فى نسيج الحياة ذاتها ، بعد أن إستبدلنا نسيم البحر بنسيم مكيف يعمل بالكهر باء التى أصبحت ضرورة كالماء إذا خرجت من حياتنا متنا ظلاماً .. وحين إستبدلنا رباط الأخوة بالمدين والأرض والتاريخ ، إلى أخوة أخرى أساسها الواهى كم من البراميل تنتج وكم من الأموال تملك ، فإستبدلنا بالدم الطاهر نفط أسود وغاز يحترق ، وإستبدلنا الدين بالدولار ، والتاريخ بأشرطة فيديو تحكى عن رامبوأو اللحم الأبيض والأصفر والأسمر فى الشانزلزيه والكازابلانكا و بانكوك ولندن .

لم أحاول أن أقاطعه فلقد كانت الكلمات تنهمر من قلب مشبع بالحسرة الحقيقية ، وأنا صامت أبدى بعيني إهتماماً كبيراً بكل مايقول:

... أتعرف ما هى الخطة الأخيرة الآن فى كل من معسكرى الحرب المجنونة .. إنها خطة الضربة الأخيرة . كل جانب يخطط لضربة واحدة توقف آلة الحرب فى المعسكر لآخير سيواء ببضرب العواصم ، ومقر العقول التى تدبر ، أو بضرب المنابع التى تضخ ثرواتها لتعود بالخير على غيرنا ، وتعود علينا بالخراب والدمار . هل تعلم أن حقول بترول عبيدان فى إيران من أكبر حقول العالم ، وأنها تزيد حجماً وكمية عن الحقول السعودية والعربية الخليجية مجتمعة بعشرة أضعاف ، وأن ذلك غير معلن ، ولكن هناك دوائر فى أسواق الإقتصاد العالمي تريد أن تدمر هذه المنطقة .

هل سمعت عن أزمة المناخ في الكويت ، وهو بورصة الأوراق المالية المحلية ، وهل تعلم حجم الخسائر في هذه المأساة الحقيقية ، إنها تزيد عن خسائر الحروب العربية جميعاً . فقد وصلت الى مايزيد عن عشرة مليارات دينار كويتى ، وكانت كلها مضار بات وهمية على أوراق بيضاء وأراضى صحراوية قاحلة . نجح مدبروها في لوى أعنقة صغار الأغنياء وكبارهم وإغرائهم بالكسب السهل اليسير وما أكسلنا وما أكثر المقلوب التى تعشق السهل وعندما نضب البر من المال التفتوا فإذا الأرض لا قيمة لها وسندات المصانع من وهم .

قلت: في قلبك حرقة ياأخ جعفر..

قال: والله في القلب حرقة، وفي النفس لوعة، والعقل يخشى عاقبة ما نحن سائرين اليه بإختيارنا كأننا لا نعقل، ولا ندرك، ولا نرى.

قام كل منا يجمع أوراقه وجرائده بعد أن وصلنا الى الفندق ودعنى الدكتور جعفر قائلا: إلى اللقاء مساءاً على العشاء، وهل ستسافر معنا غداً الى سيناء، قلت: إن شاء الله.

أحداث تشير نوبل

(أقمار التجسس تكشف حادث نتج عنه تسرب إشعاعي كبير في روسيا)

طغت أخبار أحداث تشير نوبل على جميع الأحاديث بين أعضاء الندوة المحيطين بالجانب الروسي الذي كان صامتاً أثناء حفل العشاء.

سال الدكتور ريتشارد ألبرت الإنجليزى: سوف تعانى منطقة الحدث من آثاره حتى بعد ثلاثين عاماً، وإن الآثار الحقيقية لإختراق القلب النووى في المفاعل للوعاء المحيط به نتيجة لتعطل دائرة التبريد بالماء سوف تظهر في الأشهر القريبة القادمة. وتكن الخيطورة في أن الشحنة الملتبة قد أحدثت ثقباً في القشرة الأرضية، ونتيجة للإرتفاع الرهيب في درجة الحرارة فقد إنطلقت إشعاعات (الليزر) تزيد من قوة إختراق الشحنة، ومن إتساع هذا الثقب. والخطر الحقيقي أن يستمر ذلك بما يهدد منطقة الحدث والمناطق المرتبطة بها تركيبياً بسلسلة من الزلازل والإنهيارات الأرضية،

هنا تدخل د. مازوكى ياكاوا من اليابان قائلاً إن هذه المحطات التى يستخدم فيها الوقود النووى مصادر خطر عظيم على الكرة الأرضية مثلها فى ذلك نخازن الصواريخ أو النواصات، وحاملات الطاثرات التى تستخدم الوقود النووى. وهى جميعها كأنها مارد عبوس داخل ققم للستطيع أن نتحكم فيها طالما كانت محدودة ومسيطر عليها بالعقل لل ولكن الويل لنا لوتاه العقل لحظة واحدة فإنها كافية بفناء كل شيء على الأرض.

ودار الحوار بين فريقين .. أحدهما يشجع الإعتماد على الطاقة النووية كمصدر رثيسي بديلاً للنفط الذي سينضب قريباً في غالبية الدول المنتجة له ، وأن الخطأ ممكن تلافيه بأنظمة رقابة ومتابعة تبادلية بحيث لا يصبح للخطأ البشرى نسبة تذكر في التشغيل . أما المفريق الثاني من دعاة البيئة النظيفة فكانت دعواهم أن الخطأ البشرى لا يمكن تلافيه وأن الحل الوحيد كامن في مصادر الطاقة النظيفة التي تعتمد

فى أساسها على البطاقات الشمسية ، وطاقة الرياح ، وحركات المد والجزر، وطاقة الحرارة الجوفية من باطن الأرض.

وبعد فسترة من المصممت والأحاديث الجانبية الخافتة تكلم مامادو كاتو (نيجيرى) فيا يشبه الهمس المتسائل: إننا في هذه الأيام نسمع الكثير عن البيئة النظيفة وصون الطبيعة من التدمير الحضارى، هل هذا حقيقى؟ وإن كان حقيقياً فلقد حققت أوروبا وأمريكا حضارتها الحديثة من خلال تدمير البيئة وتلويشها. وعندما نقف نحن اليوم على أعتاب هذا العالم المهر من الأضواء اللامعة ينصحوننا بصون الحياة بالبعد عن الحضارة ووسائلها، وأن نستخدم الطاقة النظيفة.. إننى أعتقد أن ذلك دعوة الى نوع جديد من الطاقة التي يحتكر المعرفة بها المنادون بإستخدامها رغم أنها متوفرة في كل مكان وكل موقع. والإحتكار فيها كان إنتاج النفط عتكراً بين منتجيه ومصدريه وناقليه لمن يملك وسائل تطويعها. وأخشى أن تنظهر أو بيك أخرى للسخانات الشمسية أو البطاريات التي تنتج الكهرباء أو غيرها من مصادر الطاقة النظيفة لتتحكم في أسعارها وتوزيعها أيضاً.

هنا تدخلت دكتورة برناى بريت الأمريكية قائلة: أزمة الثقة فى رأيى هى لب الأزمة بين الشمال والجنوب، وأحداث التاريخ تؤكد وجود جذوراً هذه المشاعر المرية بين الطرفين، ولكن هناك أمور لا يختلف عليها إثنان من العقلاء نعم لقد كان شمن التقدم فى أوروبا وأمريكا فادحاً على المستوى البيئى، وأصبحت الحضارة الحديثة بكل بريقها وأنوارها هى الوجه الآخر للقمر المعتم، وأصيب الإنسان فى بنائه الوجدانى بالإنفصام، وهو يجاهد لحفظ توازنه بين إغراءات تشده إليها ليرتمى فى أحضان الإسراف بالأخذ من الحياة متعها الجسدية والمعنوية، وفى الإحساس بالقوة والمغنى والترفع والإستحواذ، وبين قيم أخرى توارثها فى تعاليم الأديان تحضه على الزهد أحيانا وعلى الإعتدال أحياناً أخرى. وفى رأيى الشخصى أن الأزمة بين الشيمال والجنوب هى صورة من هذا الإنفصام الإنسانى حين يحاول إنسان أقرب إلى الشقطب المتعوى أن يتفاهم مع إنسان آخر من القطب القيمى، ورغم أنها المقطب المتعنى فى عقلها، فأهل المتعة يرغبون فى كل شىء لأنفسهم، وذلك أمر كلام ليس له معنى فى عقلها، فأهل المتعة يرغبون فى كل شىء لأنفسهم، وذلك أمر عادل جداً بحكم التفوق العقلى الذى هو فى حقيقته مبالغة فى التنازل عن معيار

العدالة مع الأخذ بالمفهوم الذاتى لقوة الفرد من جانبهم. وأيضاً إيمانهم بقيمة واحدة هي أن التغير هو أهم مقومات الحياة، ولا يمكن الجمود على قيم ثابتة جاء بها المصلحون الأوائل أو الأنبياء، ومن تلك النظرة يكون الإختلاف فى الفهم وفى التوجه وفى الأهداف المرجوة لكل جانب.

مامادو: لاشك أن التغيرثابت أصيل، ولكنه ليس دائماً إلى الأفضل كما أنه ليس بقيمة مطلقة، ولكنه نسبى لأمور بعينها تقبل التغير أو التغيير، ولن تكون القيم المعليا المطلقة منها. فالعدالة والطهارة والشرف والصدق لا تقبل التغيير تحت وطأة القوة مهما كان مصدرها.

برناى: كل شىء خاضع للتغيير حتى تلك القيم التى تظنها ثابتة ، وبحكم تخصصى فى الدراسات الإنسانية فإننى أؤكد لك أن ما نظنه أحياناً من الشرف تعتبره أجناس أخرى غير ذلك ، وأن الصدق أحياناً قد يؤدى الى مهالك لذلك تجد طوائف دينية تدعوك إلى الكذب خلف ستار التُقيه من بطش طوائف أخرى معاكسة لما فى الفكر أو التوجيه ، ولذلك فإنه من الضرورى بالنسبة لنا حتى نتعايش فى عصر واحد أن نؤمن بأن التغير هو المفتاح الأكيد لفهم روح هذا العصر الذى تسود فيه نسبية المبادىء كما يسود فيه الشك والقلق والسخرية من كل شىء . . كبيراً كان أو صغيراً .

تغيرت الموسيقى الهادئة .. الى دقات دفوف تغلن قدوم فرقة الدراويش وكان أول من شارك الراقصين المجموعة الروسية ويبدو أن تأثير القودكا القوى لم يسمح لهم بالمتردد وسرعان ماشاركهم الجميع في الرقص بالعصا وبالطرابيش .. في سعادة غامرة وفرح عظيم .

٢- الرحالة

مسافر.. من أين ؟ إلى أين ! ؟ قطرة ماء فى قلبه سحابة .. لا تعرف أين من أين . والأين .. نهار.. والأين ليل تائه فى بحر وسهاء وسحاب . يبحث عن أين .. أين .. بهدير الرعد وهزيم الريح أوبنسيم الصبح .. قطرة ندى تلثم شفاة الزهر.



صباح رمادى

نسمة ندية تعلن بشائر خريف القاهرة على شاطىء النيل فى الصباح الباكر. أمام المندق الكبير تنتظر السيارات لبداية الرحلة بأعضاء المؤتمر إلى مركز الدراسات فى قلب سيناء.

لابد أن الإستيقاظ مبكرين بعد سهرة الأمس الراقصة كان فيه تضحية بساعات النوم اللذيذ . . فالعيون المسهدة للجالسين الصامتين . . تقول بذلك .

لم نتأخر سوى عشر دقائق عن موعد الإقلاع بالجدول لبرنامج اليوم الحافل ، إنطلقت الرحلة ناعمة على طريق السويس الجديد مما جعل الجميع ينعم بنوم هادىء ، قاومه البعض وهويتابع الشروق فوق رمال الصحراء ، ولكن سرعان ما إستسلم الجميع للنوم من أجل تعويض سهرة الأمس .

إستقيظنا على صوت الهدوء الذى خيم بعد أن أوقف الساثق السيارة أمام بوابة المركز الرئيسية ، ولم تأخذ إجراءات الأمن لحظات حتى إنفتح الباب .

وعلى رأس المستقبلين كان الدكتور كمال زاهر مدير المركز الذى رحب بالجميع منذ الأمس فى تعقيبه على المحاضرة وهو أسمر طويل القامة هادىء الطبع .. يبتسم بكل ود وعجبة وهو يسلم على الجميع . تولى مساعديه إستقبال رغبات السيدات لرحلات شرم الشيخ ورأس محمد ونو يبع وطابا ، وترتيب عودتهن بعد إنتهاء زيارتنا للمركز فها بعد العصر .

ساد قاعة النادى الهدوء بعد أن غادر أتوبيس السيدات ولم يبق به سوى أعضاء الندوة من الرحال وسيدتين الدكتورة برناى بريت الأمريكية والدكتورة فاطمة الزهراء السودانية مع زوجها الدكتور الصالح.

فى جانب من صالة النادى كانت تقوم لوحات توضيحية من رسوم هندسية للمركز وملحقاته .. توجهنا اليها جيعاً خلف الدكتور كمال الذى تولى الشرح والإجابة عن التساؤلات .. قائلاً:

__ كان هذا المركز مقراً لقيادة عسكرية وهولم يبنى بغرض القيام بأبحاث علمية ، ولكن أمكن تطويره لأداء هذه الوظيفة بموجب معونة من إتحاد الجامعات العالمي ، وعلى ذلك إستفدنا فيه بكفاءات نادرة من المعسكرين الشرقي والغربي الى جانب الإستفادة بخبرات المصريين العاملين في الجامعات العالمية بنظام الأساتذة النوار. من هذا المنطلق فإن هذا المركز فريد من وجوه كثيرة حيث تم فيه التزاوج بين نتاج العقول البشرية جميعها .

وهذه المنشآت على السطح ليست هى المركز ولكنها مبانى إدارية ومخازن.. ويقع المركز في جوف الهضبة الصخرية الوسطى لسيناء في المنطقة المعروفة بإسم (الجفجافة). وهو عبارة عن كبسولة ضخمة جداً من عدة أغلفه متنالية تضمن عزل كامل لجميع أجهزة المركز عن المؤثرات الخارجية الأرضية ، وتتكون هذه الأجهزة أساساً من مجموعات استقبال وتسجيل للمعلومات الواردة اليها من محطات للإرسال موزعة على جميع القارات والحيطات والجزر عبر شبكة إتصال تستخدم سلسلة الأقمار الصناعية حول الأرض بالتنسيق مع مراكز المتابعة والتوجيه الأرضية في آسيا وأفريقيا واستراليا والامريكتين ومحطات الرصد في القطبين الشمالي والجنوبي .

والمركز بهذا التركيب كأنه كوكب صناعي يتفوق على محطات الفضاء الروسية من نواحي عديدة.

د. مونبلييه: ألاحظ في قطاعات المركز عدة أغلفة متتالية ، فما هي المقدرة التصميمية لتحمل الضغط لهذه الأغلفة وبصفة خاصة الغلاف الخارجي ؟

د. كمال: في الحقيقة لا يوجد غلاف يلامس الأرض بصفة مباشرة لأن الغلاف الخارجي هو غلاف مائي يحيط بالمركز فيبدو كأنه معلق فيه. أما الغلاف

الأول للمركز فيتكون من غلاف مزدوج من الخزف البازلتى يمتلىء الفراغ داخله بسائل الهيليوم وذلك لضمان أن يبقى المركز معلقاً فى الماء. والغلاف الثالث من أجزاء من الخرسانة المسلحة سابقة الصب تحت ضغوط عالية لضمان إلتحام كامل بين حبيبات الخرسانة بما لا يسمح بأى نسبة من النفاذية. وترتبط هذه الأجزاء تركيبياً من خلال تسليح سابق الإجهاد من أعواد من الصلب المعالج بإضافات من عناصر التيتانيوم والمنجنيز والكوبالت والنيكل بهدف تحسين خواصه الكيميائية بعدم التفاعل مع أى من الأملاح، وخواصه الطبيعية من ناحية القابلية للشد أو الإنضغاط لمواجهة إحتمال التعرض لأى حركة أرضية مها كانت شدتها، ولذلك فإن الشكل الخارجي للمركز على هيئة كرة كاملة الإستدارة تتوازن الصحائف المكونة لسطحها تماماً في قابليتها لتلقى الصدمات أوردها.

د. كوليكوف: من الممكن إنتقال التأثير الترددى للإهتزازات من خارج المركز إليه من خلال أنبوب الإتصال بسطح الأرض.

د. كسال: ليس هناك إتصال مباشر بين المركز ودهليز الدخول إليه ، حيث ينتهى عند حدود الغلاف الماثى المحكم الإغلاق ببوابات لا تسمح بنفاذ قطرة ماء واحدة ، أما الوصول الى المركز فيتم من خلال أنبوب سلمى يمتد من المركز عند الضرورة الى بوابة الدهليز و يتصلان بأسلوب بوابات الغواصة الثنائية .

د. السلوم: ما هي مصادر الطاقة داخل المركز؟

د. كمال: يستمد المركز طاقته من مصادر طبيعية نظيفة ليس منها الإشعاع _ ولكنها جيعاً مصادر بيولوچية _ آمل أن تدرسها تفصيلاً .. أسفل .

لم يبق بين الحضور من له رغبة في استمرار الحوار، و يبدو أن إرهاق الأمس مازال يؤثر في نشاطهم . . نظر دكتور كمال الى ساعته . . ثم قال إذا علينا بالتوجه الى بوابة النزول ، وأرجو أن نترك ما لانحتاج اليه أسفل هنا .

فى نهاية القاعة الرئيسية للنادى .. نزلنا على درجات عريضة من الخرسانة تؤدى الى بوابة حديدية تمنزلق داخل الحائط ، وتفتح على ممر عريض عليه بوابات تفتح تلقائياً ، وكلما توغلنا فى الداخل كان يزداد إحساسنا بخفة الهواء المكيف . إنتهى

المسر الى باب يفتح على صالة كبيرة تحيط بها أبواب عليها أرقام مسلسلة . . بعد أن إجتمع الشمل . . قال د . كمال :

_ نحن الآن في صالة التعقيم سوف يدخل كل واحد منا من الباب الذي يحمل رقمه المسلسل في البيان الذي سجلنا فيه الأسهاء . المطلوب منا جميعاً أن نخلع جميع ملابسنا في الداخل وأن نترك جميع متعلقاتنا الشخصية _ حتى لو كانت خواتم الزواج أو النظارات أو الساعات . . وأرجو الدقة في تنفيذ ذلك ، حيث أن باب الحروج لن ينفتح إذا حمل أي منا مثل هذه المتعلقات حتى السلاسل أو حلية الأذن بالنسبة للسيدات ، وإبتسمت الدكتورة فاطمة قائلة : الحمد لله . . ما في ؛ أما برناى فلم يكن حتى بأذنها ثقب .

أكسل د. كسال تعليماته: بعد أن نخلع ملابسنا ونترك متعلقاتنا سوف ينفتح الباب الأوسط لندخل غرفة التعقيم، ونقف أمام لوحة، وفوق لوحة عليها علامات لمواقع الأقدام، وبالمثل على اللوحة المواجهة مواقع للكفين، وننتظر على هذا الوضيع حتى يسطفىء النور الأحمر، فنتناول القرصين على المنضدة، الأبيض نبتلعه بكامل الماء فى الكأس والأحمر نمضغه، وبدلك تنتهى عملية التعقيم. ونرتدى الأفرول الأبيض وغطاء الرأس والحذاء.

داخل غرفة التعقيم الصامتة الباردة ، سرت فى بدنى قشعر يرة لقد وضعت نفسى بهذه الرحلة فى برنامج داخل كمبيوتريرسم لى ماشاء . . دون إرادة منى . . لأ تصرف . . أنا . . كما يشاء . . هو .

تم كل شيء ـ طبقاً للتعليمات الهادئة الواثقة الحاسمة ـ وتجمعنا ليقودنا الدهليز الى المصعد ـ وإن شئنا الدقة ـ الى المهبط .

داخل الغرفة المحدودة للمهبط ــ لف الجميع صمت الإهتمام ــ بعد أن إنغلق الباب وضحت على شاشة خضراء معلومات التقطت منها وزن الشحنة ، السرعة المقررة للهبوط ، والزمن . . لم نضغط على زر ــ ولكن أخرج كمال من جيبه جهاز ولم ينطق سوى كلمة واحدة : ــ

ــ صفر

٣-المركتز

المدينة الفاضلة

واحدة .. من إتساق الكون

واحدة .. من إتساق الحياة

صورة .. من نتاج العقل الثرى بالتراث .. والتراث علم وغنى .

حلم . . النعيم المقيم . . ألبعيد البعيد في جوف المجهول . أمل . . . الساعين إلى الرضا . . بلا رضا وإن بدا .

درب طويل أول خطوة عليه إحياء الضمير، وكيف؟ مالم يتسق ! ؟



لم نشعر إن كنا لم نتحرك أو تحكرنا ، بعد لحظة إنفتح الباب على دهليز اخضر ، تقدمنا كمال وتبعناه ..

شعرت كأنى بلا وزن كأن روحى تحلق، وتدور مع عيناى وهى تلف القاعة البيضاء الساسعة، وكل ما فيها مريح للعين وللنفس للم أرشيئاً مثل هذا من قبل .. وجوه كل من حولى مطمئنة ناعمة .. تسعى إلى عملها راضية .. تتحاور همسا .. وتتفاعل نسها صامتاً رائقاً عبقاً حلواً كأنه .. الريحان .

أصمل فى مجالات البحث العلمى منذ أكثر من ثلاثين عاماً ، زرت فيها مواقع علمية كشيرة ومراكز للأبحاث ومراكز للمتابعة الفضائية فى روسيا وأورو با وأمر يكا ــ بفضل البطاقة الصحفية التى أحملها ــ ولكن لم أر مثل هذا من قبل . . والذى هو فى أرض مصر .

القاعة الكبرى التى دخلنا إليها يحيط بها صور خرائط لسطح الكرة الأرضية السيابس منها والماء بتفاصيل دقيقة كأن كل جزء منها خريطة تفصيلية للمنطقة التى بمثلها . . وفوق وجهها نقاط مضيئة تتوزع كأنها شبكة تغطى الأرض كلها ، جبالاً أو سهولاً أو محيطات . وفي المنتصف دائرة من أجهزة يجلس إليها شباب يدقق و يتابع .

قال كسمال: لعل أفضل إجابة على كل سؤال أن يجلس كل عضوعلى الكرسى الخالس الموضح عليه رقمه الخاص فى مواجهة الأجهزة داخل الدائرة ومع الزميل مسؤل الجمهاز سوف يدور حوار التعارف والتساؤل والإجابة . وكانت حصيلة حوارى مع جارى :--

«الأجهزة داخل هذه القاعة تخدم أغراض التسجيل والمتابعة ثم النقل الى الكمبيوتر المركزى من أجل الربط والتحليل. وتستقبل هذه الأجهزة المعلومات من محطات للرصد موضحة مواقعها على الخرائط التفصيلية فى الحوائط المواجهة للأجهزة، ولكل جهاز مساحة محدودة من سطح الأرض يغطيها عدد محدود من المحطات. فهمت أيضاً أن خطوط التواصل تمر بشبكتين بديلتين تستخدم الأقار الأمر يكية والروسية والمفرنسية والمندية والصينية واليابانية كأول تعاون دولى حقيقى من أجل العلم والسلام فقط.

وأن محطات الرصد تبعث بصفة روتينية المعلومات الأساسية المناخية الحناصة بالموقع ومايطرأ عليها من تغيرات طوال الليل والنهار صيفاً أو شتاءاً. وتختلف المعلومات المرسلة من المحطات الأرضية عن تلك المرسلة من المحطات البحرية عناصة محطات الأعماق التي ترصد حركة التيارات وإختلاف درجات حرارة الماء وتركيز الأملاح».

مع هدوء الموقع _ ومضى الزمن _ إكتسبت نفسى إحساساً بالطمأنينة _ وإكتسبت بعقلى ألفة مع الأجهزة . . حتى حان موعد راحة الغداء .

لأول مرة نجلس جميعاً معاً على مائدة واحدة داخل غرفة واحدة على هدف واحد، هو الغذاء. بدت الوجوه كأنها تتلاقى لأول مرة بالزى الأبيض والهدوء يلف الجميع. فيدور الحوار همساً. إنقشعت بيننا كثير من سحب الرسميات التى كانت تغلف تصرفات الجميع، وبدأت الأصوات ترتفع بالضحك وأحياناً بالقهقهة من بين المناطقين بالعربية على قفشات ونكات د. عمر عبدالعز يزب والحوار الجانبي الدائر بين د. برناى بريت الأمريكية ود. مامادو النيچيرى إستكمالاً لحوار الأمس.

ومع روح الجماملة والتودد بدأت سيلاً من الأسئلة الى الدكتور كمال زاهر مدير المركز بسؤاله عن سبب التدقيق فى تعقيم الضيوف قبل الدخول الى المركز بلا أى متعلقات شخصية ! ؟

و بود بالغ ، وصدق كامل بدأ الدكتور كمال الإجابة وخفتت الهمسات الجانبية و يركز الجميع على الإستماع . . كأنه سؤال كان يدور في رأس كل منهم :

- حقيقة لأن النظام بالمركز لا يسمح بإدخال عناصر إليه لم يتم التعرف عليها كيسميائياً وطبيعياً بالكامل، وذلك لسبب هام جداً وهو أن المركز يعتبر بيئياً نظام واحد متكامل ومتوازن. وإذا أدخلت على هذا النظام أى عناصر جديدة فإنها تحتاج الى إعادة برجحة الكمبيوتر الرئيسى للمركز للمحافظة على توازن النظام البيئى من المناحية الحيوية. وأعطى مثلاً بالهواء الحيط بنا الآن فهو معقم تماماً من جميع أنواع المفطريات أو الشيروسات السابحة، ويتم التعقيم فى دورة كاملة تبدأ بإمتصاص المفطريات المعالمة ثم تعقيمه وإعادة التوازن إلى تركيبه الكيميائي برفع نسبة الأكسچين وإمتصاص ثانى أكسيد الكربون أو أى غازات أخرى غير مرغوب فيها.

سؤال : ولكن كيف تتم هذه التنقية في هذا الموقع تحت الأرض؟

أجاب: هذا المركز مقسم داخلياً الى ثلاث مستويات ، الأعلى والأوسط الذى نقف نحن فيه الآن ، والأسفل . وهذا المستوى الأخير نموذج للنظام البيولوچى فى الحياة ، حيث يضم مجموعات مختارة من النباتات خاصة المشمرة وأنواع من العفن والفطريات والطحالب . كما تتمثل به أنواع مختارة من المملكة الحيوانية بدءاً من القوارض وآكلات الأعشاب واللحوم وبعض الطيور ، ومن خلال العمليات الحيوية المتبادلية يتم تنقية المواء وإنتاج الغذاء والطاقة . و يتم أيضاً إستملاك الفضلات بإعادة تدويرها داخل النظام .

أما الطاقة الضوئية اللازمة لعمليات التمثيل الضوئى للنباتات الخضراء فهناك مصدر خاص بإنتاجها وفق حاجة النباتات دون زيادة أو نقصان. وتختلف شدة هذا الفيض من الإشعاع الشبيه بالشمس حسب الأنواع ومواقعها داخل المستوى ووفق دوراتها المتزهيرية خلال مواسم الإنبات والنمو والإثمار، وذلك فى برنامج دقيق يتم فيه حساب مسطحات الأوراق الخضراء وإحتياجات النمو من المواد الغذائية العضوية وغير العضوية من العناصر والأملاح.

وله ذه الأسباب مجتمعة ندقق فى تواجد أى عناصر أو مواد لم يتم إضافة حساباتها الى البرنامج الرئيسى للنظام البيئى .

و يسأل د. كوليكوف: ولكننا غرباء على نظامكم ولم يتم عمل حسابات خاصة بنا ، فكيف يتم معادلة النظام رغم وجودنا ؟ أجاب د. كمال: أن إقامتكم بالنظام مؤقتة ومحدودة بساعات قليلة لكننا في الواقع حصلنا على كافة المعلومات البيولوچية الخاصة بكل منكم أثناء مروركم في غرفة التعقيم، عراه. حيث كان ذلك كافيا للحصول على صورة كاملة للجسد بكل أعضاء أعضائه بالتصوير الصوتى والمقطعى وعلى كيميائيه المحاليل و وظائف الأعضاء بتحليل عينة العرق والأملاح في ملابسكم. وقد تم إضافة هذه المعلومات الى البرنامج أثناء فترة تواجدكم معنا وسوف يتم تعديله مرة ثانية بعد مغادرتكم.

د. ريتشارد آلبرت: ماهو المدى الزمني لهذا التوازن داخل المركز؟

د . كمال : هذا التوازن غير محدود بزمن...

د. ريتشارد: كيف .. ؟ .. هل هو نظام لا نهائي .. ؟ أعتقد أن هناك خطأ في التصميم والتوقع بعيد المدى ، ثم أضاف بلهجة لا تخلو من تعال : تعلم يا دكتور كمال أن إحدى مراحل التوازن في النظام البيولوچي هو تثبيت بعض العناصر على هيئة أملاح غير قابلة أو شحيحة الذو بان وهذا يتطلب إضافة بديلاً عنها بصورة مستمرة لتبعو يض هذا النقص وهو ما يحدث مثلاً في حالات العلاج بالمقو يات بالنسبة للإنسان أو بإضافة الأسمدة للتربة بالنسبة للنباتات.

رد الدكتور كمال في هدوء: لقد تم حساب ذلك فلا نواجه مشكلة تثبيت العناصر، ولقد ذكرت أن المستوى الحيوى يضم أنواع من البكتيريا والفطريات. وهذه تقوم بعمليات التحليل للمواد الثابتة، وتحولها الى صورها القابلة للذو بان. وبالإضافة الى ذلك فإن محطة التنقية لدينا بها محولات خاصة تقوم بنفس العمل البكتيرى في التحليل والإذابة، ولهذا السبب أيضاً كان تدقيقنا في إخراج أي جسم معدنى خارج المركز، غير محسوب في توازن المعادلة الكيميائية، وقد ينتج عنه تشبيت لأحد العناصر فينتج عن ذلك خلل في إتجاهات التفاعل العام. وللرقابة المستمرة دور هام، حيث يتم مراقبة ذلك بالمعمل المركزي في المستوى الأعلى للتدخل بعمليات معاونة أو إضافية تضمن الإستمرار المتوازن لسلسلة التفاعلات.

د. مونبلييه: والمواد الغذائية التي تحضرونها من الخارج إنها تسبب خلل بزيادة مستمرة في كميات العناصر الداخلة في النظام، وقد يكون التثبيت هو الحل الأمثل للتراكم المستمر في الكميات المادية، مما يهدد المركز بالإزدحام.

د. كسمال: نحن لا نحصل على غذاء أو شراب من الخارج ــ وجميع ما أكلتموه أو شربتموه من إنتاج المركز.. فهو منكم وإليكم ... في دورة مستمرة. وهناك أصناف من الطعام نحصل عليها من النتاج الطبيعي، وهناك أصناف أخرى نحصل عليها من التخليق النكيميائي.

د. السلوم: كأننا على سفينة نوح...

د. كسمال: ولكننا هنا إستخدمنا كافة المعارف الإنسانية التى تجمعت بالفكر الإنسانى وبالتجربة والخطأ منذ أيام نوح وحتى اليوم. أستطيع أن أو كد أن كل مافى هذا المركز تفصيلاً وإجمالاً غير مسبوق فى التاريخ الماضى أو المعاصر للكرة الأرضية فقد تم فى توازن دقيق لايسمح بالصدفة.. أو حدوث ما هو غير مخطط، ولو حدث ، فهناك ردود أفعال مبرمجة تتفاعل مع الحدث الحادث بقدرة تمتصه وتحصره فى موقعه .

كل ما هو داخل هذا المركز معروف لنا تماماً فقد صنعناه على أعيننا . . لا شيء غير مدون . حتى لو كانت ذرة حرة تنطلق على هواها فى الفراغ . كل ما فى المركز معروف لنا بذاته أو بسلالته سواء كان بكتير يا أو ڤيروس أو فطر أو حشرة أو حيوان أو نبات جميع أطراف المعادلات الكيميائية المتوالية أو المتوازية أو العكسية معروفة لنا بنتائجها ومقدرة بكياتها .

قد يكون هذا المركز نموذج لسفينة نوح ولكنه أقرب الى كوكب أرضى صغير يضم الى جانب نماذج الحياة المتنوعة عقل الدنيا منذ بدء التاريخ ومعارف الحاضر وتوقعات المستقبل.

د. جعفر: وكيف يضم المركز العقل وهوقيمة معنوية ؟

د. كسمان: وله فيسمة مادية أيضاً ، سجل المعرفة الإنسانية في المكتبات العامة والخناصة في الجامعات ومراكز البحوث. فإن المستوى الأعلى من هذا المركز يضم سجلات لجسيع المطبوعات في مكتبة الكونجرس الأمريكي ومكتبة جامعة موسكو ومعاهد هايدلبرج للتاريخ الطبيعي وجامعة لندن والمكتبة الوطنية في باريس. الى جانب اتبصال مباشر للتبادل مع قاعدة كاب كانيقرال والمركز الوطني للدراسات

المتقدمة في طوكيو. وعلى هذا الأساس فإننا نضمن تحديث دائم للمعلومات وإثراء دائم لمكتبتنا المركزية.

د. الصالح: من السهل إقتناء المعلومات ولكن كيف يتم الإستفادة بها ؟ لابد وأن يكن لديكم كفاءات تعادل تلك التي أنتجت هذه المعلومات أو تتفوق عليها . وهذا غير ممكن مكانسا أو ثبقافيا في انعرف جميعاً عن مستوى التقدم العلمي في منطقتنا ؟

د. كمال: أساس العمل في هذا المركز البرججة الصحيحة والتبويب السليم ، وبالنسبة للعلوم لم يعد بينها حدود أو فروق خاصة للعقلية العلمية الموسوعية التي تستمين بأجهزة تنظيم للخصائص المتشابهة أو المختلفة للمعرفة . فالجوهر للعلم واحد وأساس الفهم والتعامل أيضاً واحد .

٤-الزلزلة

حين يفيض القلب بالحب . . يزلزل .

تجرى النبضات وتلهث

يرتج الصدر.. و يرتعش الصوت .. و يضيع ثبات العين والنفس .

•••

حين يفيض القلب بالكره .. تلفه غلالات سوداء والحقد أعمى ..

تنهار النفس وتهوى . . بزلزلة الروح

...

الزلزلة

ضياع ثبات الأرض .. ضياع ثبات شامل

فيضان الفعل .. بلا رد

وطوفان القوة . . بلا عقل

...

الزلزلة .. دمار.

دمار شامل .. وإعادة بعث

فى دورات الخلق.

٤-الزلزلة

حين يفيض القلب بالحب . . يزلزل .

تجرى النبضات وتلهث

يرتج الصدر.. و يرتعش الصوت .. و يضيع ثبات العين والنفس .

•••

حين يفيض القلب بالكره .. تلفه غلالات سوداء والحقد أعمى ..

تنهار النفس وتهوى . . بزلزلة الروح

...

الزلزلة

ضياع ثبات الأرض .. ضياع ثبات شامل

فيضان الفعل .. بلا رد

وطوفان القوة . . بلا عقل

...

الزلزلة .. دمار.

دمار شامل .. وإعادة بعث

فى دورات الخلق.

إنفض الجلس، بعد غذاء الحوار الذى عرفنا من خلاله إمكانيات هذا المركز العجيب. ولم يبق لنا فى البرنامج قبل العودة سوى زيارة للمسويات التى تكلم عنها مديره الدكتور كمال زاهر فلك الأسمر الهادىء كأنه واحد من الفراعنة الجالسين منذ آلاف السنين يضعون أكفهم على مفاتيح علوم لم تعرف لأحد سواهم وإنغلقت على آخرين من بعدهم. يذكرنى حديثه الشائق بذلك الحكيم الذى إكتشف ثبات على آخرين من بعدهم، يذكرنى حديثه الشائق بذلك الحكيم الذى إكتشف ثبات المرم، وثبات الجسد الفانى، وثبات الفكر بالتدوين، وثبات الحياة للمرم، وغبات الحياة كنظام في تواليها.

كانت الزيارة للمستوى الأسفل . أولاً .

بدأنا الإنحدار داخل دهليزمن زجاج يدور حول ساحات خضراء رحبة .. حتى وصلنا الى شرفة مفتوحة تطل على الجنة .. هى بلار يب الجنة أوقبس منها .

شىء يلف الجميع بالطمأنينة ، نسيم لطيف يعبق بشذى الريحان ، ودمدمة خرير مياه تتوالى مع تسبيح عصافير تتغنى ، وأضواء تتلون ساحرة تنفذ بين وريقات خضراء أو تنعكس على مرايات جداول تسرى ولا تجرى ، وطيور بيضاء تتناغى بالأجنحة و بالأفواه فوق سطح الماء وتتقافز من حولها الأسماك الفضية .

هذا صمت اللاصمت .. تتناغم فيه سكنات النفس وهيام الروح مع مفردات من أصوات شتى . ولا أحد يتكلم ولا أحد يختلف مع كل ما حوله ، يلف الجميع إنسجام الهدوء الناعم في رجع صدى النبضات ، مع ترديد الأنفاس ، ومع حوار العين والعقل وسبحات الروح .. في تسبيح الخالق .

هي الجنة . . هي الجنة . . أو قبس منها فيه نور وخضرة وظل .

قطع صممت الصممت.. صفير حاد فوضع كمال شيء ما في أذنه إلتقطه من جيبه _ إمتقع لون الرجل وإتسعت عيناه وسقط فكه .. إنعكس الحال بين المجموع الى سكون شامل.

قال كمال فى حزم: علينا أن نجرى الآن و بسرعة .. الجميع خلفى .. وإنطلق ، كنا نشعر ونحن نجرى بأن الأرض تهز بشدة. وصلنا الى قاعة صغيرة كلها مقاعد إندفعنا إليها ، ورجة شديدة تتقاذفنا وإنضغاط رهيب يجثم فوق صدورنا . وقع البعض على البعض .. ربطنا إلى المقعد حزام إمتد فور جلوسنا بطريقة آلية . تلاعب النور مع المظلام .. صوت البباب يرتبطم وأنات مكتومة وصرخات . ثم ساد صمت الإغماء والمظلام . حتى جاءت رجة أخرى أقوى وأشد وإحساس كأننى ريشة فى المواء بلا وزن . . ثم إذ بقلبى يغوص فى صدرى الذى كاد أن ينشق .. أصوات قىء .. وأنات ألم .. وصرخات وجع ، والرجات تتوالى فى عنف يزداد حتى صارت خضخضة رهيبة ، تاه بعدها العقل .. وساد صمت الموت .

لا أدرى كم مضى من الزمن ..

أفقت وأنا أشعر بالراحة ، بعد نوم عميق على أرض لينة . النور الهادىء يلفنى ، وصوت الصمت الذى أحببته فى الشرفة يملأنى طفت بعينى فإذ بالجميع حولى بثيابهم السيضاء ، البعض لم يزل نائما ، والبعض بدأ ينتبه فيتقلب على الأجناب بين الصحو والنوم . . والوجوه مطمئنة . . والأنفاس تتردد .

الحمد لله . . لم أمت !! وهذه ليست مقبرتنا الجماعية كما خيل إلى فور أن فتحت عيناى .

ــ مـاذا حدث سألت الدكتور الصالح وقد سبقنى فى الجلوس وإلى جواره زوجته يحاول أن يوقظها . . و بدأت تنتبه . . فرد علتى :

ـــ لا أدرى .. والله .. أشعر كأننى أخرج من بئر عميق ، ولكننى مرتاح .. ترى ماهى الساعة الآن ..

نظرت إلى يدى بلا تفكير.. ناسيا أن ليست معنا ساعات..

سعل كوليكوف وقام ، توالى بعد ذلك إنتباه الجميع ، وعم المكان لغط حوار السيساؤل بلغات الأرض كلها . كيف حدث الذى كان؟ وماذا حدث وكم مضى علينا هنا؟! ولفت إنتباهى غياب دكتورة برناى بريت والمصرى الشاب عمر .

إنفتح الباب فصمت الجميع وهم ينظرون دخلت د. برناى وخلفها عمر.. وخلفها عمر.. وخلفها واحدة من العاملات بالمركز.. والتى بادرتنا جميعا بالتحية مع إبتسامة لطيفة لم تفلح في إخفاء قلق بادى عليها من رعشات جفونها المتتالية. ثم قالت: لمن يحب أن يجلس يستطيع تحويل الفراش الى شكل مقعد بالضغط على الزر الأصفر. سرعان ما تحولت غرفة الإستراحة أو الطوارىء إلى ما يشبه قاعة الإجتماعات بعد أن إعتدلت الأسرة إلى شكل مقاعد تحيط بفراغ مستطيل في المنتصف.

كانت د. برناى أول من تكلمت .. توجه الحديث إلى :

ــ لديكم فى هذا المركز واحدة من أحدث وحدات التشخيص والعلاج للجروح والكسور، ليس لها نظير سوى فى مستشفى البحرية الأمريكية، ويستخدم لخدمة حوادث الطيران أو الفضاء لعلاج النزيف الداخلى والتهشيم الكامل للعظام بإستخدام نظام مزدوج من التصوير المقطعى وأشعة ليزر التى تستخدم فى عمليات القطع أو الرتق أو اللحام حسب قوة وتركيز الشعاع والعمق المستخدم فيه. لقد تم علاج الكسور الثلاثة التى كانت بساقى فى أقل من خس دقائق. علماً بأن واحداً منها كان طحن كامل تحت ثقل إنغلاق الباب عليه.. وعلى ذراع عمر.

وقف البعض .. فى قلق .. حاول بعض منهم فتح الباب .. رغم أنه لا ينفتح إلا من الخنارج ، ومع حديث الأمر يكية ، والهدوء ، والثقة التى طالعتنا بها المساعدة العاملة بالمركز عاد الجميع الى الهدوء ، وإن بدا على عيونهم آثار إجهاد مابعد الألم .

طال صمت الإنتظار، والزمن يسرى فى تثاقل عجيب، رغم أن اللون الأبيض المحيط يفقدنى الإحساس بالحركة، وأظنه واحداً من أفضل الوسائل للإطالة العمر ولكن سمعنا نقراً خفيفاً ثم إنفتح الباب ليدخل منه د. كمال زاهر مضيفنا وصديقنا الهادىء الطيب ذو العينين اللتين تضيئان ذكاءاً. كانت بسمته ونظرته

الحانية كفيلة ببعث جو من الطمأنينة .. رغم القلق الدفين الذى إنزرع فى قلوبنا .. ونحن لا ندرى عها حدث شيئاً .

قال د. كمال: أعتقد أنكم جميعاً جوعى وعطشى ..

تذكرت فعلاً فجأة أننى جائع وعطشان .. وأن معظم قلقى كان لذلك .. ضغط كسمال مجموعة من الأزارير فى الحائط .. فهبطت مائدة من السقف .. فى المنتصف الخالى وحولها مقاعدنا فلا نحتاج أن نحركها قرباً إليها أو بعداً عنها .. وأكلنا وشربنا كما لم نأكل من قبل أو كأننا خارجين من صوم طويل .

بعد انتهاثنا .. صرفت البقايا فى قلب المائدة فتحولت الى طاولة إجتماعات مستطيلة نظيفة ونحن من حولها مع الدكتور كمال .. كان أول المتحدثين د. مازوكى: __

- د. كىمال أحب أن أعبر عن أسفى الشديد لما حدث فى المركز ، وآمل أن لا يكن ماحدث سبباً فى تأخير برناجنا ، وأود فقط أن أعرف هل سيطول بقاؤنا هنا بعد هذا الحادث ، وذلك لإرتباطى بجدول زمنى لبعض المقابلات المامة فى القاهرة وضرورة السفر الى اليابان فى موعد محدد ولذلك أحب أن أعرف تحديداً . . متى نغادر المركز ! ؟

رمق الجسيع د. كسمال بنظراتهم كأنهم جميعاً كانوا أصحاب السؤال في إنتظار الرد.

و بوجه هادىء حاول صاحبه أن يتحكم فى إنفعالاته جاهداً ، و بعيون قلقة ، تتحاشى النظر إلى الآخرين ، أجاب د. كمال زاهر:

ـ ف البداية أحب أن أسجل سعادتي بنجاتنا جميعا . .

وتبادل الجميع النظرات

_ نجاتنا .. ماذا حدث ؟

ــ لقد حدثت أمور كثيرة . وكذلك إستجدت أشياء سوف تجبرنا جميعاً على تغيير خططنا الشخصية ــ لقد طال سباتكم هنا إلى ستة أيام حدثت خلالها تغييرات مزعجة بالنسبة للجميع على المستوى الإنساني الشخصي والعالمي .

_ هل حدثت حرب نوو ية !؟

_ لا .. ولكنها ثورة طبيعية أعقبتها سلسلة من التفجيرات النووية ، أشعل الإنسان للأسف فتيلها ، وتلظى بنيرانها ، فكانت النهاية الأليمة لكل ما على الأرض من حياة . نحن الآن جميعاً بلا حول ولا قوة .. لم يعد مركزنا هذا تحت الأرض فقط بل أصبح تحت البحر أيضاً .

نظرات الجميع تستنكر ما تسمع وحاول البعض كبح جماح نفسه ، ولكن الأصوات جميعها كانت تسأل في ثورة وغضب :

_ كيف !؟ كيف !؟ ماذا حدث .. نريد أن نعرف تفصيلاً وجاء الرد :

_ لا أستطيع أن أحدد ، يقينا ، كيف حدث ماحدث بدقة كاملة ، ولكن لدينا صورة عامة لنتائج ماحدث ، وتصور أولى للأسباب ، فالهزات الشديدة التى شعرنا بها كانت لسلسلة من الزلازل أو الإنفجارات البركانية فى منطقة الخليج ، والتى أثرت فى ثبات الصحائف القارية ، فنتج عن ذلك سلسلة من الصدوع والفوالق غيرت خريطة العالم . ولعل أخطرها هو الصدع الكبير الذى أدى المن إنفصال آسيا عن أفريقيا ، وكذلك صدع آخر أدى إلى إنفصال أمريكا الجنوبية غن الشمالية ، وقد أدت هذه الصدوع أيضاً الى ظهور أراضى جديدة فوق سطح الماء حيث كانت مغمورة ، وإختفاء مناطق أخرى كما إنفصلت أجزاء من قارات الى جزر كبيرة أو أشباه حزر تحيط بها المياه -

وهنا قاطعه د. عمر عبدالعز يزِ سائلاً في غضب حزين يائس:

_ والناس .. الناس ماذا حدث لهم ؟ هل دمرت الزلازل البيوت ؟ . وأهلنا وأولادنا ! .. لا حول ولا قوة إلا بالله .. ما هذه الرحلة الشؤم ، والله قلبى كان حاسس إنها لن تنته بخير . .

وصاحت د. فاطمة بصوت يختنق بالدموع:

_ مش معقول .. مش ممكن .. مستحيل مستحيل .. ماما .. بابا .. إخواتى .. آه يار بى ثم سقطت على كتف زوجها مغشيّاً عليها .

و بسرود قبال د. آلسرت .. هيل هذه المعلومات دقيقة ؟ أخشى أن تكون هذه الإستنتاجات مبالغ فيها .. لأنها تبدو كأنها كابوس لا يمكن تصديق حدوثه .. إن

ما تذكر يكاد أن يكون تحقيق لنبوءة زميلكم أستاذ الجيولو چيا التركيبية فى جامعة النقاهرة... أود أن نطلع معكم على التقارير الواردة والصور الجوية التى تيسر الحصول عليها خلال تلك الفترة الماضية بعد الأحداث التى ذكرتها.

وتدخل د. چاكسون: أخشى أن تكون إسرائيل قد عادت إلى إحتلال سيناء مرّة ثانية وأبلغتكم مخابراتها بتلك المعلومات الموجهة حتى تقتل فيكم الرغبة في إستمرار البحث وتعود الى المركز لتستفد به . .

د. برناى: لا لم يعد ذلك ممكنا بعد توقيع معاهدة السلام.

د. السلوم: إنها نظرية مقبولة.. فالغدر من طبع اللئام، وهي حقيقة يسجلها تاريخهم، في تعاملهم مع جميع الأجناس، حتى في كتبهم يتباهون أنهم غدروا بربهم ونبيهم.

د. كمال: أرجو أن لا تنشأ بيننا عصبيات.. ترسب في النفس حزازات، نحن في غنى عنها.. لأننا ناجون في قارب واحد أو غارقون ، نحتاج لكل جهد وكل حب وتعاون من أجل تحقيق أمل النجاة، وجميع النظريات التي قدمتموها للأسف خاطئة، لأننى سبق أن أوضحت لكم .. ليس في هذا المركز مغفل واحد، ومعلوماتنا لا نحصل عليها من أحد ولكن بوسائلنا الخاصة و بتفسيراتنا المبنية على الحقيقة وحدها ، والذي حدث هو ما قلته لكم .. تماماً .. ونحن الآن في قلب الأرض تحت البحر وقد أعدنا رسم خرائط العالم طبقاً للمعلومات الجديدة التي حصلنا عليها من الأقار الصناعية ومن محطات أرصادنا العاملة حتى الآن ..

كانت لهجة الشقة والهدوء كفيلتين بإقناع الجميع، ولكن البعض لم يزل يتشكك، ولذلك سأل الياباني: د. كمال.. هل يمكن الإطلاع على ذلك ؟..

د. كمال: بكل تأكيد.. وسوف نصعد جميعاً معاً الى المستوى المركزى الأعلى للإطلاع، ثم نعود الى قاعة التجهيزات الرئيسية للإجتماع والمناقشة.

د . چون مارتن : هل إستطعتم تكوين تصورعن كيفية حدوث ذلك؟

د. كسمال: الإحتمال الأقوى الآن هو حدوث سلسلة من الإنفجارات في الحد الغربي لقارة آسيا، وبالتحديد غرب إيران، ولابد أن هذه التفجيرات كانت من

المقوة التى أخلت بالتوازن القائم بين كتلة الصحائف القارية والطبقات اللزجة الحاملة لها _ أقصد التى تطفو فوقها تلك الصحائف _ مما يجعلنا غيل الى الإعتقاد أن هناك عوامل أخرى غير التفجير ساعدت على هذا الحلل والتغير الكبير جداً والذى يحتاج الى قوة تعادل حوالى مليون قنبلة من النوع البدائي الذى استخدم في هيروشيا _ وهو ما يستبعد حدوثه تماماً _ حيث أن قوى التفجيرات التى حدثت والإهتزازات الأرضية الناشئة عنها مسجلة جميعها على أشرطة لدينا . وذلك غير أشرطة من المحطات الأخرى حول العالم ، وفي المناطق التى شهدت أحداثا لعدم الإستقرار ، وإختل فيها ميزان البنية الصخرية صعوداً أو هبوطاً تحت سطح البحر نتيجة للصدوع والفوالق .

ولذلك فإن الإحتمال الأول بإعتبار التفجيرات هي السبب الوحيد لما حدث فيه شك كبير، وهناك نظريات متعددة آمل أن نناقشها جميعاً معاً بما لدى كل منكم من معارف تفصيلية عن طبيعة التركيب المحلى المحيط بمنطقة عمله وتخصصه.

ثم قام . . وتبعناه جميعاً الى حيث نشاهد ونحلل التقارير والسجلات .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied b	by registered version)		
		•	

ه-الأسبات

(فإتبع سبباً)

غاية المنتهى .. نقطة .

النقطة .. داثرة .

النقطتان .. خط .. يستقيم أويستدير أوينكسر بنقطة ثالثة .

للدائرة .. مركز.. هو نقطة .. وتوالى الدوائر.. كرة مستديرة .

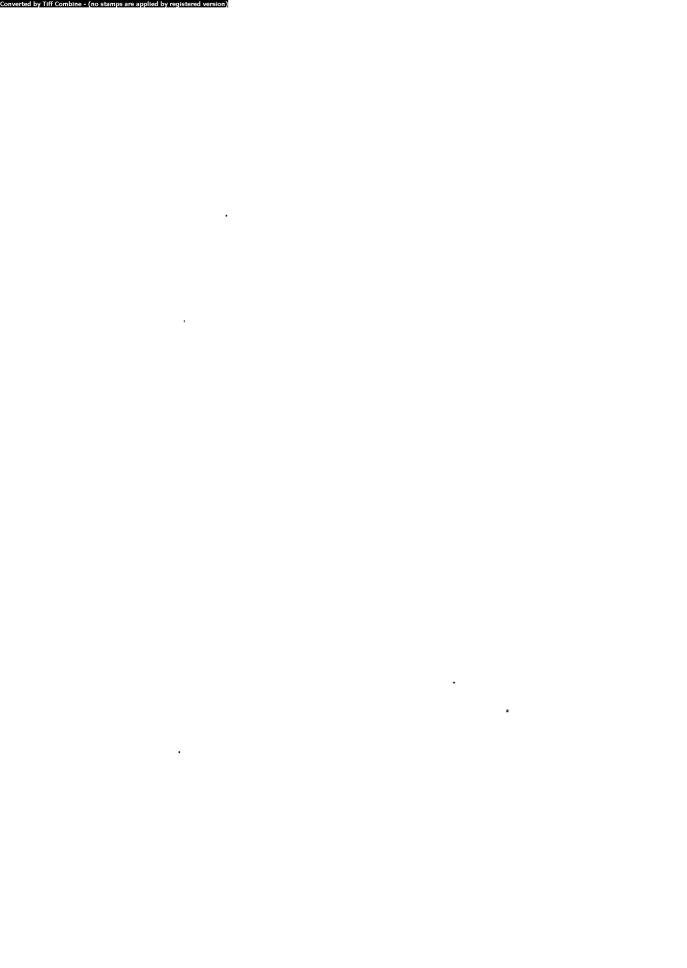
وللكرة .. مركز .. هو نقطة ..

آین السبب ۔۔ ؟

وأين النتيجة . . ؟

الدائرة سببا لمركزها .. أم أن المركز سبباً لتدور الدائرة ؟

فى البللورة تتناسق ذرات تنمو من مركز إلى محيط .. كل ما فى المحيط أشباه تستأنس فى القربى .. وحده ونتيجة .



وصل الجسمع الى المستوى الأعلى ، وحول مائدة مستديرة فى وسط القاعة التى تحسط بها أجهزة تضمىء وتطبع جلسنا جميعاً ، وبين يدى د. كمال ملف بدا كأنه حقيبة تمتلأ أوراقاً وصوراً .

فتح ملفه وأخرج شريطاً مطوياً من السجلات قائلاً: هذا سجل المحطة رقم ٥٤ أ وموقعها جنوب غربى آسيا عند مضيق هرمز وتبدو الأحداث مرتبة عليه على المنحو التالى: ... تفجير محدود لقنبلة أو صاروخ من النوع الكبير (ألف رطل) والذى يسنفجر منه مثات يومياً على الجانبين المتحاربين، و بعد ثمان دقائق من هذا التفجير حدث إنفجار رهيب على عمق كبير فى باطن الأرض، حيث سجل الشريط موقعاً لمركز الإنفجار يزيد فى المسافة الطولية عن الموقع الحقيقي للتفجير، وكانت المسافة هى طول ضلع المثلث المواجه للزاوية القائمة بين الموقع الحقيقي ومركز ومركز الإنفجار وموقع الحطة، وكان من المدهش لنا أن الإنفجار على عمق يتراوح بين ثلاث وخس كيلو مترات. وقد قدرت طاقة التفجير بحوالى ٥٥٠ قنبلة ذرية محدودة، ولكن أخطر الإنفجارات كانت الثالث والذى حدث بعد ٥٥ قنبلة ذرية محدودة، ولكن أخطر الإنفجارات كانت الثالث والذى حدث بعد ٥٥ دقيقة من السابق وقد بلغت قوته الإنفجارات كانت الثالث والذى حدث بعد ٥٥ دقيقة من السابق وقد بلغت قوته الإنفطع التسجيل بعد ذلك ، و يبدو أن محطة الأرصاد قد تحطمت وتوقف إرسالها إلينا.

وناول الشريط لأقرب الزملاء الى جواره ليناوله بدوره للجميع للإطلاع ..

أمسك الجميع بالمشر يط يحاولون تتبع ماعليه من أرقام ومعلومات ، بعد فترة هدأت المناقشات التي شارك فيها الجميع في محاولة للربط بين تسلسل الإنفجارات

والفاصل الزمنى بينها وقوتها الختلفة أو المتساوية ، وخاصة الدكتور جعفر البحرينى والدكتور السلوم السعودى وذلك للإستفادة بما لديها من معلومات عن المنطقة ، ثم قدم د . كمال الشريط الثانى قائلاً :

- هذا هو السجل الخاص بالمحطة رقم ١٣٦ أ وموقعها جبل آرات بتركيا . . موضحاً عليه تسجيل زلزال مركزه أوكرانيا - جنوب روسيا - ولقد بدأ الزلزال بقوة أقل من المتوسط (٢,١ يكتر) ، ولكن المدهش في هذا الزلزال أنه إستمر لمدة أربع عشرة دقيقة متصلة بنفس القوة . وتتوافق بداية هذا الزلزال مع نهاية الإنفجار الرابع في غرب إيران . أما نهاية الزلزال فكانت صمت لأقل من دقيقة أعقبه زلزال آخر بقوة مرب عدود القياس ، وإنقطع الإرسال والتسجيل .

وسلم الدكتور كمال الشريط لمن جاوره من الزملاء ، وإحتدم النقاش بين الجماعة الروسية والفرنسى مونبليه والإنجليزى آلبرت فى تفسير التوالى والإستمرارية الخاصة بالمزلزال الأول ثم تزايد قوة الزلزال الثانى ، وخروجه عند حد القياس . وكانت المفاجأة حين أمسك الإنجليزى بمسطرة القياس ، وحدد بها مركز الزلزال بعد عمل حسابات المقارنة مع شدة الزلزال فى التسجيل الأول والثانى وإستنتاج المسافات ، ثم قال بصوت عال : إن مركز الزلزال الروسى فى تشيرنوبل - فتبسم د. كممال صامتا . ونظر الروسى كوليكوف إلى الإنجليزى فاغراً فاه . ثم غمغم قائلاً : إذا فقد حدث ما كنت أخشاه وتوقعته نتيجة للهزة الأولى ، لقد تسرب القلب النووى اللهناعل عا يحويه من طاقة رهيبة ومانتج من توالد لطاقة إشعاعية بالتسخين أخذت تتزايد فى تفاعل متسلسل غير محدود ليشق الطبقات الكثيفة من الأرض اليابسة حتى يصل الى الجوف الملتهب فى قلب الأرض ، ولتندفع منه كميات غير محدودة من الحمم والغازات .

عقب د. كمال: إن ذلك الإستنتاج هو الأقرب الى الحقيقة و يتوافق مع الصور الجو ية التى حصلنا عليها، والتى توضح الصورة بالتعصيل لما أعقب ذلك.

فلقد نتج عن إنفجارات إيران عدة شروخ وفوالق فى القشرة الأرضية كان أخطرها الصدع المتد بطول البحر الأجمر ليصل الى خليج العقبة ويمتد شمالاً موازياً لساحل البحر الأبيض الشرقى حتى يصل الى اليونان وأوكرانيا... ونتيجة لهذه

المنات المتتالية إتسع الشرخ ليصل الى تشيرنوبل، ويساعد فى سرعة إختراق الشحنة الملتهبة للطبيقات اليابسة و وصولها الى القلب الملتهب، وقد نتج عن الفيضان غير المحدود للحمم المندفعة خللاً فى التوازن بين الصحائف القارية، وما تحتها من الطبيقات المنصهرة مما أدى الى إنزلاقها، وإنتشار سلسلة من الصدوع والفوالق لكى تتوازن هذه الكتل الكبيرة مرة أخرى، وتؤكد الصور الجوية هذه الإستنتاجات كما توكدها السجلات الأخرى الواردة من محطات الرصد فى أقصى غرب الأرض، ومنها هذا النوذج المختار للمحطة ٧٦٣ إم وموقعها مدينة هيوستن على خليج المكسيك. حيث توضح تسجيلات لمزات متتالية تتوافق زمنياً مع السجلات التى حصلنا عليها من المحطات الشرقية السابقة ولكن بقدرات أقل وفق المسافة وموقع التسجيل. ولكن من المحطات الشرقية السابقة ولكن بقدرات أقل وفق المسافة وموقع التسجيل. ولكن ساعة من فيضان الحمم فى تشيرنوبل. ورغم أن هذا الزلزال لم يستمر سوى ٨٦ النية. . إلا أنه كان كافياً لإختفاء أمر يكا الوسطى بأكملها من على الصور الجوية وزحزحة أمر يكا الجنوبية عن الشمالية بإنجاه الجنوب مع دورانها حول مركزها حيث إتسع مضيق ماجلان.

د. مونبلييه: والآن ماذا أوضح الكمبيوتر في تفسير تفجيرات إيران؟

د. كسال زاهر: فى البداية حدث تفجير فى أحد حقول البترول الإيرانية بإصابة مباشرة فى محطة ضخ أو مستودعات تخزين متصلة بواحد من أكبر الحقول فى المنطقة ، وأغلب الظن أنها محطة ضخ ، حيث تسربت النيران المشتعلة مع هواء الحقن الذى يتم إحلاله داخل المستودعات الجوفية لتسهيل خروج البترول ، وقد أدى ذلك إلى إشتعال البترول والغازات ومن ثم إنفجار الحقل كله .. وهو الإنفجار الضخم الثانى المسجل لدينا . والذى نشأ عنه إنهيار لكامل القشرة الأرضية أعلاه ..

د. جعفر: لابد وأن هذا الإنفجار قد حدث فى حقل عبدان، وهو المعروف فى المنطقة بأنه واحد من أكبر الحقول فى العالم، ويصل مخزونه من البترول والغازات إلى عشرة أضعاف بقية الحقول فى منطقة الخليج مجتمعة، وهو واحد من أهم الأسباب المتى كانت تساند إيران فى الحرب وتشد من أزرها بزيادة الإنتاج دون الخوف من نضوب المخزون. ولقد بلغ بهم الذكاء والحيطة والحذر فى هذا الشأن أنهم كانوا دائمى اللوم للدول الأخرى المجاورة فى غمر السوق بالإنتاج، وعدم تنفيذ مقررات

الأوبيك كجزء من التغطية والتعمية عن إنتاج هذا الحقل ، الذى كان معظم إنتاجه يصدر من ميناء جزيرة خرج ، أوميناء سرى فى جنوب الخليج .

د. كمال: ينطبق ذلك مع الحجم الهاثل للإنفجار وما نتج عنه من إنجراف الكميات ضخمة من مياه الخليج نحو مركز الإنفجار، ومعها ماعليها من سفن أو حاملات طاثرات أو صوار يخ. وتؤكد التقارير الإخبارية القديمة لدينا أن يوم الإنفجار كان محدداً لمناورة يشترك فيها حاملتي طاثرات أمريكية وحاملتي صواريخ نبووية لحراستها.. وفي ذلك تفسير للإنفجارين العظيمين الثالث والرابع.. لقد كانا لهذه المعدات الحربية النووية في منطقة الإنفجار الأول. وقد تأكدنا من ذلك بحساب حمولة تلك الحاملات من تسليح ومن صواريخ، وأيضاً ما شحتويه مفاعلاتها من وقود ذرى.

د. الصالح: وهل هذه التفجيرات كفيلة بإحداث الصدع؟

د. السلوم: بحساب تسلسل التفجيرات وردود أفعالها وإتجاهاتها ، نجد أنها كافية لإحداث الصدع على خط الضعف القديم والمثبت على الخرائط التركيبية للجزيرة العربية وما فى شمالها من مناطق جبلية . كما يتضح الإتجاه والطول لهذا الخط من الصور الجوية . فإن مركز الإنفجارات يقع فى شمال الخليج ، وبالتالى فإن أقواس الإهتزاز المتجهة شرقاً إمتصت فى سلسلة جبال هيمالايا شمال الباكستان وكشمير والمتبت وكذلك إمتصت أقواس الإهتزاز المتجهة غرباً فى هضبة نجد وجبال الحجاز . ولكن الأقواس المتجهة شمالاً وشمالاً بغرب تسربت من منخفض النفوذ الكبير فى الشمال الى صحراء النقب لترتطم بكتلة سيناء وقد زادت قوة الإهتزازات بما إنعكس عليها من الإتجاهات الأخرى . وفى ظنى أن ذلك كان كفيلاً بإحداث الصدع ، وتنشيطه بالزلزال التالى فى تشير نوبل وماتلاه من إخلال بالتوازن العام للصحائف القارية .

د. فاطمة : وما هي الصورة الآن فوق سطح الأرض؟

د. كسمال: إن التقارير الخاصة التى نتلقاها لهن محطات الرصد التابعة لنا تؤكد جميمها على إستمرار هطول أمطار غزيرة على جميع أنحاء العالم من أقصى الشمال إلى أقصى الجنوب، وللأسف جميعها أمطار تحمل نسباً عالية من الإشعاع الذى نتج عن

تفجيرات الخليج بالإضافة إلى الإنفجارات الأخرى فى جنوب أمريكا الشمالية وأمريكا الوسطى د ذلك غير ماحدث فى شمال أوروبا نتيجة لذوبان كميات رهيبة من جليد القطب الشمالى وسيبيريا نتيجة لفوران الحمم التى إنفجرت فى منطقة تشيرنوبل.

د. برناى بريت: هذا يعنى أن جميع صنوف الحياة فوق سطح الأرض مهددة.

د. كسال: أخشى أن تكون الحياة كلها فوق سطح الأرض قد إنهت ، ولكننا نحاول أن نتصنت على أى إتصالات تدل على حياة أو مراكز بها حياة فى أى موقع من الكرة الأرضية.

ساد جومن التوتر والصمت والترقب .. بدأ البعض فى النظر الى لا شىء ، بعضهم يقضم أظافره ، والبعض سالت دموعه على خديه فى صمت وألم ، بينا إنشغل المبعض بأوراق أو أقلام فى أيديهم يقلبونها .. فى محاولة للخروج من قتامه الجو المحيط ؟ كانت د . فاطمة أعلى الموجودين صوتاً ونحيباً وزوجها يربت على كتفها فى عطف وود حقيقى ، بينا تنظر إليها برناى من آن إلى آخر وهى تدفن وجهها بين كفيها كأنها تريد أن لا تعرض للآخرين أحزانها .

ماذا يستطيع أى منا أن يفعل !؟ لقد حدث ماحدث وإنتبى الأمر، إن كان يفيد الصراخ .. صرخنا ، وإن كان يفيد النواح .. أو حتى الخزن لكان حزننا أشد قتامة من سواد الليل .

ماذا يفيدنا الآن كل ذلك؟؟ هذا هو السؤال

ما هو مستقبلنا . . ؟ وماذا نفعل من أجل أن نصل الى غد ! ؟

وهل هناك أمل في غد ؟؟ وإن كان؟ فكيف نقدر على أن نتحكم في كل شيء حتى لا تتكرر مأساة اليوم.

هل نحن ، هذه المجموعة الصغيرة المحدودة ، قادرون على أن نحفظ الحياة لنعيد بها تعمير الأرض ؟

وهذه الإختلافات وهذه الخلافات هل دفنتها أكوام الدمار والخراب على السطح ؟ وكيف نضمن أن لا تتكرر

هل جرثومة فناء الحياة . . فيها ومنها . . ! ؟

د. كسال: لعل بصيص الأمل فينا جميعاً كنموذج لمن كانوا يعمرون الأرض ثم خربوها بأيديهم، وكبسولتنا تلك هي خلاصة لجهودهم وأبحاثهم وأفكارهم وعلينا أن نحافظ عليها، ونسعى من أجل أن يكون لنا غد وأملنا في العقل.

حين ينسى .. فيصفو، و يصبح لنا الأمل عملاً فكرياً ، وجهداً عقلياً يبذل كل منا جهده حتى نصل إلى أسلوب عمل وطريقة حياة تتوازن بها قوى التقدم على درب المعرفة مع قوى الشد والتجاذب والتخلف ، التى تؤثر في قوى التوازن بالتدمير. الأمل أن نكون نحن جماعة للخير، بعد أن قضى الشر على الشر فأفناه ...

ولـعـلـكم . . رغم مانحن فيه جميعاً من رقة حال وضعف مقدرة ــ قادرون بسلاح الخير أن تعمروا الكون . . فتنفذ بنا الإرادة . . كما شاء .

و بعد أن تنقشع غيوم السواد من فوق الأرض ، وتطهر بنيران الإشعاعات التي صنعها مدمر الحياة . . فلمرته . . و بقيت الحياة .

١- الحنين

أمى .. يامصر

مازلت أحن الى الحضن الحاسى . . ورائحة المسك .

مازلت أحن الى طعم اللبن الطّاهر.

مازلت بعد فراقك حزنا أحس طعم الملح على شفتاى من قطرات دموعى تجرى كالنيل على وجهك ..

مازلت .. بعد فراقك .. يرتعش فؤادى بنبضك يتردد فى قلبى .. قلبك .



مصهر

بلدى .. وطنى .. حبى أحقاً كل شيء ضاع أ؟ أرضى . . سمائى . . مائى . . طينى . . دمى . أحقاً تاهت قدماى ، وضاع الدرب !؟ أحفاً إقتلعت جذورى .. وإحترق عودى .. وتمزق سترى !؟ لا كنت .. بدونك يامصر. أمي . . يامصر . مصيرى أنت . . حياتي . . روحي . أمى . . يا ملكة تزدان بتاج أخضر . . كيان الدنيا بك .. جسد سامق ممتد أسمر. رداؤك من تبر.. سماؤك من روح صفاء. قلبك عقلك ضمير. كانت به الحياة.. إنسان. أمى . . يامصر . مازلت أحن الى الحضن الحاني.. وراثحة المسك. مازلت أحن الى طعم اللبن الطاهر. مازلت بعد فراقك حزنا أحس طعم الملح على شفتاى من قطرات دموعى تجرى كالنيل على وجهك .. مازلت .. بعد فراقك .. يرتعش فؤادى بنبضك يتردد في قلبي .. قلبك ، أمى . . يامصر . أرانى فى عمق بحر عيونك وشفتاك مزمومة فى صمت . . فى حزن .

أنفاسك تتردد طاهرة في حب وحتى يضنيها طول الهم . . أمي يامصر..

أن تخفت .. نبضاتك .. أنفاسك .. إصرارك .. حتى تضيع .. وأضيع .

الأرض

بدأ عمار الدنيا .. بالريح .. بالماء .. وبالخلق . بدأ عمار الدنيا .. بقطرات تدق الصخر . حتى يلين قلب الصخر و ينمو الحب براعم خضراء .. بحنين للنور الحلق بدأ .. وتوالى .. صنوف شتى .. أنغام تتردد من قطر الخلق . الإيقاع .. الوفرة .. إستمرار وعمار .

السماء

والأقدام تغوص فى الطين . . يرتفع الوجه يغتسل بالماء وبالبرد . والقلب يعتصر بالبرق و يرتعد . . والقلب يعتصر بالبرق و يرتعد . . والعقل يدور . خوفاً ورجاءاً وأملاً ، ذاكرة تستوعب بحث الفلب عن الدفء فى حضن الصخر وجوف الليل . وعرف الدفء فى حضن النار وجوف الحياه . . ولهيب الأنفاس . وعرف الحب مع بكاء الطفل الأول . . وقطرات الطهر من أثداء الساء . كانت الأرض . . بالطين . . حياة .

وكانت الساء.. بالماء.. حياة. وكانت الحياة بالنار والدفء والأسرة. وإيقاع .. الإستمرار صراع بين القوى والأقوى .. والأصلح .. إختيار.

الإنسان

بالبدر

مركز الدائرة! أم نقطة على قوس من محيط!؟ بالعقل .. إستمر وإستمرت الحياة . وبالعقل .. وسكن وإستقر . وعرف الحب فعرف الزراعة وسكن وإستقر . في هدوء إنتظار الحصاد .. عرف الفن .. فتجمل وطرب وغنى . وبالعقل .. عرف السخرة .. للحيوان وللحجر وللهاء والشجر .. صنعه

وعرف الركض .. فوق العجلات الدوّارة يلهب ظهر القوّة بالسوط وعرف الآله .. لتلهب ظهره بسوط السرعة .. يجرى بالآله أمام الآله . و بالعقل .. عرف السر.. في القوة .. فدمر حياته بعقله . و بالعقل .. كان (المركز) .. بصيص نور شمعه أوقدها بعقله في ظلام المأس .

مع مرور الزمن . . نسينا مانحن فيه ، و يأتى كل غد بجديد ، وننتظره مع الأمل في أن نجد حلاً أو طريقاً أو أسلوباً نفك به أسر المركز ، أو أسرنا في المركز لنصعد إلى السطح .

أصبحت لقاءاتنا دورية يومية ، وحياتنا نعيشها مقسمة بين البحث أو المتابعة أو الراحة في شرفة رياض المستوى الأسفل . أصبح لكل واحد منا دوراً يقوم به في وظائف المركز وتعايشنا مع أوضاعنا الجديدة . كانت جلساتنا للغذاء . . فترات نتسمع خلالها لآخر الأخبار . . .

اليوم . .

كان وجه د. كلمال هادئاً كالعادة وهو يقول: الإستمرت الأمطار بنفس المعدل فإنى أتوقع أن يتحسن الإستقبال بعد أن تنقشع الغيوم المحملة بالإشعاع فى خلال خسس أيام أخرى . . بعدها آمل أن نوفق فى إستقبال أو إيصال النداءات والمعلومات عن الأوضاع الحقيقية فوق سطح الأرض وما بقى عليها من حياة . .

د. السلوم: لكن من أين جاء كل هذا الحجم الكبير جداً من الإشعاع الذى يلف العالم كأنه غطاء كثيف ؟

د. كسمال: هناك تفسير واحد تم إختياره من بين الإحتمالات المختلفة، فلقد تم حساب كميات الإشعاعات الصادرة من إنفجار جميع المفاعلات النووية المستخدمة في الأغراض السلمية نتيجة للزلازل، فوجدناها لاتشكل أكثر من عشر هذا الحجم من الإشعاع، ولمذلك فمن المعتقد أن أجهزة الإنذار في المعسكرين الشرقي والغربي إستقبلت إنفجارات منطقة الخليج على أنها هجوم من جانب على الآخر في أهم المناطق من العالم إستراتيجية، فقام كل جانب بالهجوم على الجانب الآخر بالصواريخ المتدميرية التي أصابت قواعدهم المنتشرة فوق سطح الأرض في جميع بالصواريخ التدميرية التي أصابت قواعدهم المنتشرة فوق سطح الأرض في جميع أركانها حتى أن القطب الجنوبي وقواعد الاسكا وسيبيريا لم تسلم من الهجوم والتدمير.

ولقد كان أخطر سلاح إستخدم فى هذا الهجوم هو السلاح الجديد الأمريكى المستخدم فى تفجير الصواريخ المهاجمة فى الجوقبل وصولها الى أهدافها ، ورغم أن ذلك لم يؤد إلى إيقاف الهجمات السوفيتية لتنوع أهدافها وتزويدها بأجهزة توجيهية خاصة بتشتيت الليزر، إلا أنه أدى الى تدمير شبه كامل لطبقة الأوزون فى الغلاف الجوى ، وهى الطبقة المكونة من الأكسچين الثلاثى والتى تقوم بدور الدرع الواقى للحياة من الإشعاعات الكونية وتمنعها من النفاذ إلى سطح الأرض .

وبذلك التفسير كان فهمنا لهذا القدر من الإشعاعات التى دمرت الحياة ، وجعلت كل ذرة فوق سطح الأرض فى حالة قلق وإضطراب نتيجة للمصادمات الدائمة والمستمرة بين الجسيمات الإشعاعية غير المستقرة من ناحية الكتلة لأنها دائمة المتغير ومن ناحية الشحنات الكهربية غير المتوازنة ، وذلك غير فائض الطاقة المنطلق عنها ، أو الذى تكتسبه مما حولها .

مافوق الأرض الآن لم ولمن يشهد أحد مثله من قبل . إنه تدمير شامل وإعادة خلق جديد .

د. فاطمة: ولكن متى تستقر الأمور.. ونستطيع الصعود؟

د. كنمال: لا أظن قريباً ، إن مهلة الأيام الخمس التى نتوقع بعدها تحسن الإ تصالات لا تعنسى تحسن الأمور وصلاحيها للحياة ، ذلك أن هناك عناصر سوف تنشأ في هذه المعركة بين الفوضى والنظام ، فلقد كان الخلق نظاماً . . ولكننا دمرناه ، فهل جسيمات النظام و بقية أجزائه قادرة على إعادة التوازن في القريب العاجل من المزمان . شخصياً أشك في إمكانية ذلك قبل مائة عام ، وهو ما نسميه فترة نصف الحياة لأخطر العناصر المشعة الآن (السيزيوم) ، ذلك أن الجسم الحي قادر على إمتصاص هذا العنصر في هيئة أملاحه المذابة في الفاكهة ، وخطورته في تأثيره على الصفات الوراثية لخصائص الحياة . .

إن الحياة لو نشأت مرّة أخرى فوق سطح الأرض سوف تكتسب صفات أخرى غير النتى نعرفها ، ولا أدرى عن مستقبلنا شيئاً . هل من الأفضل أن نبقى فى معزل عن الجو المحيط بالأرض طوال تلك الفترة ؟ . أم نتفاعل معه فقد نستطيع أن نتحكم فى ذلك التطور غير المتوقع الذى قطع كل السلاسل ووضع نهاية لكل العلاقات القائمة على نظام ، أو شبه نظام ، جوهره توازن الكتلة مع القوة .

الأمل بالنسبة للمستقبل أن نجلس جميعاً فرادى أو جماعة ونفكر ونعمل من أجل تسطوير أنفسنا لمواجهة جميع الإحتمالات المتوقعة . أملى فضصيا أن لا يضيع الموقت سدى ، فالعمل خير الوسائل لإمتصاص القلق ، والأمل خير الوسائل لإستمرار الحياة .

د. چاكسون: ذلك يعنى أن نفكر فى كيفية إعادة الحياة على سطح الأرض، وعلينا أن ندرس لذلك أصول الأشياء وتطورها لعلنا نضع تشخيصاً لأسباب الإنحرافات التى حادت بالمسيرة الإنسانية عن طريق الإستمرار إلى هذه النهاية الأليمة المظلمة. فى تصورى إن دراسة نشأة الحضارة من خلال تاريخ الفكر البشرى ضرورة ملحة هامة وخطيرة، فسوف نجد بين طياتها أجوبة لإختلاف الإتجاهات الثقافية بين الأجناس، وكذلك إختلاف الآمال والوسائل التى كانت تستخدم للوصول إلى

تحقيقها . بل إننا في تصوري الشخصى قادرون على تتبع الأسباب التي شكلت تلك الآمال في هيئتها المقبولة أخلاقياً . . أو غير المقبولة .

د. برناى: هل نحن قادرون على تلك الدراسة الموضوعية ؟ لقد تكونت فى دواخلنا نظرات نرى بها كها تكونت فى ذواتنا قيم نقيس عليها. ماهو مفهوم العدل لديك كأمر يكى ؟ وماهو مفهومه لدى أى زميل آخر من ثقافة أخرى من روسيا مثلاً أو الصين أو نيجير يا أو اليابان؟.

هل سنعيد مثلاً دراسة قضايا حسمت مثل التفرقة العنصرية والمساواة بين البشر بيولوچيا ؟ أو قضايا الديموقراطية والمساواة بين البشر في الحقوق والواجبات وحدود الحرية الفردية في المجتمع ؟ وماهي حقوق المجتمع على الإنسان ؟ لقد كان للبيئة الأثر الأكبر في تشكيل هذه الحقوق ، ولقد أصبح في هذا العصر للإنسان سيطرة كبرى على البيئة ، يفرض عليها ما يشاء فأصلحها أو دمرها أو خربها بما أضاف عليها أو أخذ منها .

هل سنعيد مثلاً آخر مناقشة قضايا الإنسان الفردية فى الحرية والإختيار فى العقيدة والإيمان ؟ فى تصورى إن فى ذلك إضاعة للجهد فى مناقشات عقيمة لن نقدم فيها جديداً يذكر.

د. مامادو: لا .. بكل تأكيد ، أعتقد أننا قادرون أن نأت فيها بجديد لو إستفدنا بوضعنا الآن خارج حدود الدائرة ، ورغم أننا أسفل منها إلا أننا فوقها ، لنا إمتياز المنظرة الموضوعية الشاملة التي لاتحدها عنصرية أو إنتاء إقليمي . فإنني أتصورنا الآن جنسية واحدة هي الإنسان . لقد كانت القيم والمبادىء السائدة على الأرض قبل الصدع هي الدرب الذي أدى إلى الخراب ، ولذلك كانت إختيار خاطىء أدى إلى نتيجة غير مستهدفة في الفكر الواعى ، ولكنها نتيجة حتمية للتصرف بغير وعى من الأفراد أو الجماعات التي كانت تملك القرار. وهذا يعنى وجود خلل في تلك القيم أدى إلى هذا الإنهيار لكل الحياة ومانشاً عنها من حضارة . في تصوري نحن في حاجة إلى مبادىء وقيم جديدة تمنع تكرار المأساة .

د. آلبرت: ولكن المأساة نتجت من هؤلاء المتحاربين من أجل قضايا لا قيمة فيها ولا معنى لها، ولكنها صراع غبى من أجل السيطرة على لا شيء.. سوى الوهم.

د. السلوم: ولكنك تتناسى د. آلبرت مسؤولية تجار السلاح الذين أمدوهم بالمعدات والأدوات التى كان بها الفناء، كما تتناسى المخزون الرهيب من الأسلحة لدى المعسكرات المتر بصة والتى كان بها الدمار الشامل، لقد كانت الأطماع المفردية والرغبات المحدودة لتحسين ميزان المدفوعات فى مجالات تجارة النفط وتجارة السلاح وتجارة المخدرات وتجارة المذهب وتجارة الرذيلة، وجميعها تجارات من أجل السيطرة على أوهام أخرى لا تختلف عن أوهام المتحاربين. ولكن بأسلحة تقتل وتدمى وتدمى دون فرقعة ودون نيران. أحياناً كانت الأوهام، الرغبة فى الرفاهية أو البحث عن السعادة غير المتناهية وأحياناً السعى فى سبيل أصوات الناخبين، ولم يهتم أحد بل لم يضكر أحد بمن يموت فى تلك الحروب التى تناثرت فوق سطح الكرة الأرضية.

د. كوليكوف: لقد كان لنظامنا موقفاً مشرفاً في هذا الصدد..

د. جعفر (مقاطعاً): ولكن ذلك الموقف لم يمنع نظامكم، ونظم أخرى تدعى الحياد، في المدخول الى هذه الأسواق التجارية تحت أستار من دعاوى مختلفة منها المتصدى للإمبر يالية العالمية ومساندة الشعوب في الحصول على الإستقلال والتضامن (الأخوى) في مواجهة الإعتداءات الأجنبية الخارجية. بل هناك من رصد من أموال الزكاة والصدقات مخصصات لشراء أسلحة يقتل بها (المسلم) أخيه (المسلم).

هناك عوامل لا يجب أن نغفل عنها ، ذلك أن تأثيراتها الإيجابية لا تنفصل عن تأثيراتها الهيجابية لا تنفصل عن تأثيراتها السلبية ، قد يكون فى الوفرة إستغناءاً عن سؤال الغير ولكن فى الوفرة مطمع للآخرين وحسد وغيظ . لقد قامت الحرب أول ما قامت بين البشر بسببها حين إغتنى المزارع بالوفرة وعانى الراعى من الندرة ، ومن البحث الدائم ، والترحال المستمر لكلاً أو ماء .

د. آلبرت : ولكن الحرب قامت أيضاً في داخل كل من هذه المجتمعات.

د. جعفر: نعم ذلك بسبب عامل آخر نراه إيجابيا فى دفع حياتنا العامة إلى الأمام، وهو حب التفوق والمباهاة بها وهذا العامل هام وحاسم فى تكوين الشخصية الإنسانية و به يتحقق التقدم. ولكنه ينقلب الى إحساس داخلى بالتميز سرعان ما يتحول الى عشق الذات أو التعصب للنفس ثم التعصب للجماعة، وإدعاء الحق ف

السيطرة. وتؤدى جميعها فى النهاية الى ظهور الشخصية الفردية المهيمنة والمسيطرة أو إلى الجماعة الدكتاتورية التى تفرض صالحها فوق الجميع. ويسجل التاريخ صنوفاً شتى من هذه الجماعات الدكتاتورية التى تفرض صالحها فوق الجميع. ويسجل التاريخ صنوفاً شتى من هذه الجماعات فى شكل قطاع طرق أو ثوار أو أحزاب تتخذ الدين شعاراً أو دولاً تؤله حاكمها كما تميز رعاياها ، إنطلاقاً من وضع جغرافى أو إقتصادى تنفرد به عن الجماعات الأخرى القريبه منها.

د. ريتشارد آلبرت: لذلك كان النظام الديمقراطى هوخير الوسائل والسبل التى تؤدى إلى ظهور الملكات الفردية ، بإعطاء الفرد الحرية الكاملة فى الإجتهاد ، ومن ثم الصعود فى سلم الحياة والخدمة السياسية مع رقابة المعارضة .. والرأى الآخر.

د. الصالح: ولكن النظام الديموقراطي لم يمنع قيام جماعات من المحترفين للعمل السياسي والتصدى لتحمل أعباء الخدمة العامة كواجهة لتحقيق أهدافهم الشخصية في التميز. و بالتالى فإن هناك جماعات المنتفعين بالديموقراطية ، والذين يعرفون من أين توكل الكتف ، كما نقول في أمثلتنا . بل إن هناك دلائل قوية تتسرب عنها أخبار في بعض الأحيان تشير إلى أن الحكومات المديموقراطية هي واجهات جميلة لنظام دكتاتوري يتحكم فيها ، كأنها عرائس تتحرك بخيوط تمسك بها الغرف التجارية والموثائق والمصناعية والبنوك . بل وأحياناً غرف التسجيلات للمكالمات التليفونية والوثائق الشخصية في الإدارات المختصة بوزارة الداخلية أو المخابرات أو المباحث ، وتتحول الحكومات الديموقراطية الى نظم تتحكم في جميع نواحي الحياة من لقمة العيش إلى طرز الملابس وحدود التفكير ونسبية القيم الأخلاقية من خلال أجهزة السيطرة على العقل والثقافة العامة و بث الآراء في خلال ما يذاع يومياً و ينشر و يصور في وسائل النشر المقروءة أو المسموعة أو المرثية ، فيتكون بها الرأى العام للجيل الحاضر والأجيال القادمة .

د. مونبلييه: إن مبادىء الحرية والإخاء والمساواة فى الثورة الفرنسية كانت سبقاً وفتحاً جديداً فى العلاقات الإنسانية والإجتماعية بعد قرون طويلة من ظلام العبودية والإقطاع. لقد حطمنا الظلم والإستعباد مع الباستيل الذى كان رمزاً لمرحلة من زمن تجسد فيها الظلم إنسان. إن لكل فرد أن يفعل مايشاء وأن يقول مايشاء ويعتقد فيا يشاء معبراً عن نفسه وذاته من خلال الدستور الذى وضعناه لتحديد

حقوق الإنسان و واجباته تجاه نفسه وأهله ووطنه ، وأيضا أخيه الإنسان في أى موقع أو مكان من العالم ، دون تفضيل أو تمييز قائم على جنس أو دين أو رأى أو إعتقاد .

د. الأخضر: قد يكون ذلك صحيحاً من الناحية النظرية ولكنه ليس كذلك فى الواقع العملى والتطبيقى ، إن إيمانكم بهذه القيم لم يمنعكم من إتخاذ الذرائع الواهية لإحتلال أراضى النغير وإستغلال خيراتها وإستعباد من يعمل فيها بأجر أو بالسخرة . لقد كان التطور العالمى فى المجالات الصناعية والحاجة الملحة للسيطرة على مصادر المواد الخام ... دافعاً أقوى بالنسبة لكم من الدافع الإنسانى أو الأخلاقى بل ومارستم المواد أفلاً وقولاً وعملاً فى بلادنا وفى البلاد الأخرى من أفريقيا أو جنوب آسيا. .

وفى هذه الأيام أصبح لديكم قانوناً للأجانب يسمح بأن يتم إحتجازهم فى أقسام المشرطة دون توجيه إنهام محدد . بل إن لديكم الآن حزب يحظى بشعبية كافية لتمثيله فى جمعيتكم الوطنية رغم أن مبادئه تقوم على التعصب والعنصرية ضد الأجانب أو حتى الفرنسيين من أصول أجنبية . قد تكون الضغوط النفسية سبباً بعد أن ضاقت سبل العيش داخل المدن فى وجوه البعض ، ومانتج عن ذلك من بطالة وفقر وضيق فى الصدر واستعداد للتنازل عن المبادىء النبيلة والقيم العليا .

د. مونسلييه: إن فى ذلك كله تأكيد للمبدأ ، وهو أن لكل إنسان الحق والحرية فى أن يقول ما يشاء ، و يعتقد ما يشاء ، و يكون الإيمان به أو الإتفاق معه هو تعبير عن رأى الجماعة التى إقتنعت بتلك الآراء ، والتى تحقق لها ما ترتضيه لأنفسها كهدف من الحياة و وسيلة لتحقيق هذا الهدف .

د. الأخضر: ها قد عدنا إلى أن الغاية الثابتة من القيم تخضع للتغيير والتبديل مع تغير الزمان والظروف والإحتياجات، وهو ما أدى الى ما نحن فيه الآن وما صارت إليه الأرض والنهاية المظلمة المؤلمة للحياة والإنسان والثقافة والحضارة. لقد كان التنازل عن المبادىء والقيم التى تم الوصول اليها فى قمة من عطاء التاريخ الإنسانى والبشرى هو المؤشر بل هو العامل الذى أدى إلى النتيجة العكسية لما كان متوقعاً من إستمرار التقدم بإستمرار العطاء الإنسانى.

د. كمال: إن ذلك كله يقودنا إلى سؤال أساسى وجوهرى هو: هل نستطيع أن نصمم نظاماً للحياة الإجتماعية ، و بالتالى للحياة السياسية والإقتصادية ، لا يحمل

فى داخله جرثومة فنائه ؟ هل نستطيع أن نصل بنظام الحياة (اجتماعياً) إلى مستوى الحياة (بيولوچياً) كنظام ترتبط فيه الأسباب والنتائج في تناسق وتوازن ؟

لقد نجحنا في تحقيق هذا التوازن البيولوچي في تصميم هذا المركز فهل نحن قادرون على أن نتعايش إجتماعياً ! ؟

د. السلوم: لقد كان بالإسلام النجاة ، ولكن إجتمعت عليه الدوائر ممن إنتسبوا الله من الجهال أو ممن خشى من تعاليمه الصحيحة التي لا تفرق بين غنى وفقير أو بين عظيم وحقير حين يقف الجميع في صف واحد كتفاً بكتف في كل صلاة ، أو يقفون جميعاً محرمين يرجون الله المغفرة والرحمة في يوم عرفات . فلم يكن في الإسلام نزعة الى

تميز أو تمييز بين المسلمين وهم جميعاً أخوة ، ولم يكن فى الإسلام حتى تمييزاً للحاكم ... فلم يكن فى الإسلام حاكماً بل إماماً يطلب منهم طاعته طالما يطيع الله فيهم و يطلب منهم أن يقوموه بحد السيف إن عصى الله فى أمر . كانت الشورى لب وعقل الإسلام حين إزدادت الأرض بالإسلام طهراً ، ودخلت فيه شعوب وقبائل تنوعت أصولهم فتنوعت أفكارهم ووجب الإجتهاد للفصل بين أمور جدت وتشابكت ..

حقاً لقد كان بالإسلام النجاة ، لو أن أبناء ، بقوا مسلمين يفعلون ما أمرهم الله به في كتابه وسنة نبيه . آه . . لو أنهم حافظوا على تبطبيق شرع الله في العلاقات الإجتماعية في الأسرة داخل البيت وفي المجتمع خارج البيت بدءاً بحقوق الجار وإنتهاءاً بحقوق الجماعة من أجل صلاح المجتمع . إن الإسلام الحق هو دين الفطرة ، وللذلك يحترم للإنسان رغباته ويحرم على الإنسان الإسراف في شهواته أو شهوات نفسه الأمارة بالسوء . إن بالإسلام الحق إجابة على مانبحث عنه في التناسق والتوازن وإن هي الا تعبيرات عن الحق والعدل والجهاد بالنفس أولاً ثم الجهاد من أجل الجماعة . وهل ترويض النفس بالعمل إلا تحقيق للتوازن بين قوة البدن وحاجاته الشخصية وإرتباطاته الإجتماعية ؟

د. آلبرت: لا .. إن ذلك غير صحيح وغير مقبول ، فلم يزل التاريخ يسجل السفه في القول والفعل للمسلمين حكاماً كانوا أو محكومين ، ولقد كانت سفاهاتهم وتصرفاتهم الحمقاء تملأ صفحات الصحف والمجلات في العالم إلا عند كم

كمانت صورة المسلم هي إنسان لا يعرف سوى الإسراف في شرب الخمر أو ممارسة الجنس أو في شراء ما لا يلزم له بأقيام مضاعفة. وهل مانحن فيه الآن سوى نتيجة لحرب بين بلدين مسلمين ؟ أحدهما يدعى الثورة بالإسلام والآخر يدعى حماية الإسلام الحقيقي من هجوم أدعيائه ، حتى ضاعت الحقيقة بينها وضعنا جميعاً.

د. السلوم: أقبول أن الإسلام الحق فعل لا قول. والإسلام سماحة وعدل وهما معماً التقوى التي ينظمع بها المسلم إلى رضاء الله الواحد القادر. الإسلام الحق هو الإيمان بوحده الفاعل المسير لكل الأمور، والمسلم الحق لا يطع ماخالف ذلك. تلك الدول التي ذكرت وهؤلاء الأفراد الذين بأفعالهم إستشهدت قد يكونوا مسلمين إسماً.. أو قولاً.. ولكنهم أبعد ما يكونوا عن الإسلام.

إننى أومن إيماناً راسخاً بأننا واجدون فى التعاليم الإسلامية الحقيقية رداً على كل سؤال سوف نطرحه للوصول الى النظام الإجتماعى المتوازن، والكفيل بإستمرار الحياة وتسعمير الكون، وهو الهدف الأساسى الذى خلق الله من أجله الإنسان وزوده بالعقل وأسلوب الحياة بالإسلام. ولا أفرض رأياً ولكن سوف نستمر فى المناقشة، وآمل أن أستطيع تبيان ذلك بأمثلة كلها سنحت فرصة فى الحوار.

د. عمر: لعل في التاريخ المصرى القديم إجابة على تساؤلاتنا .. فإن دراستنا المتأنية لذلك التاريخ البعيد ، تجعلنا نستفيد بدروس نشأة الحضارة الإنسانية على هذه الأرض . لقد جاء الإنسان المصرى الى الوادى من أصول شرقية وغربية وجنوبية وشمالية ، حين جفت الغابات التى كانت تغطى الصحارى ، بعد إنقطاع المطر وإستقرت الجماعات الوحشية على شواطىء النهر في الجنوب وفي الشمال ومارسوا الزراعة مع دورات الفيضان ، فعرفوا الإستقرار بعد طول الترحال ، ومع الإستقرار كان الحب والأسرة والبيت والقرية ، وغت بذرة الحضارة مع حبات القمح . كان الحب والأسرة في نفوسهم بمياه النيل . وكان صفاء الساء وبريق النجوم المعلم وتهذبت الوحشية في نفوسهم بمياه النيل . وكان صفاء الساء وبريق النجوم المعلم بتوالى الأيام والنجوم والفيضان .

ومع الصفاء والوفرة والجمال أصبح التوحش إنسانية تفيض رقة وعذو بة وفناً جميلاً .. في المعلاقات الأسرية داخل البيت، أو في الحقل في ليالي السقيا « ينيرها

ضوء القمر وأنغام الناى ، أو فى العلاقات الإجتماعية الحميمة ساعات الحصاد ، وفى مواجهة الخطر . فى تصورى أن ضفاف النيل فى مصر كانت الجنة التى شهدت المجتمع الأول النقائم على الحب والمودة ، فكل شىء موفور ، ومن الوفرة تعلم المصرى المزهد والأمانة ، ونبتت فى صدره بذور الضمير فتعهدها بصبر وأناه حتى كانت ظلال الإيمان الوارفة ، التى إستراح فيها الإنسان فى مصر على أرائك من سندس خضر .

د ألسلوم: لكنهم آمنوا بأرباب متعددة ، وعبدوا الأصنام من دون الله الواحد الأحد ، فحقت عليهم كلمات ربى ؛ رغم ما كان لدى فراعنهم من الأموال والخيرات التى إكتنزوها .

د. عمر: ليس ذلك صحيحاً على إطلاقه _ يا أخى _ فلقد عرف المصريين التوحيد قبل التاريخ، وقبل أن يظهر ما يعرف بالفراعنة _ لقد كان قدامى المصريين مؤمنين بوحدة السبب و وحدة النتائج فعرفوا الرضا بالقضاء والقدر، وجبلوا على سماحة النفس ولين الجانب وكرم الرفادة لكل من قدم إلى واديهم بطلب الرفادة . لمقد عاش المصريون آلاف السنين وأرضهم صومعة غلال الشرق، لا يردون القوافل القادمة إليهم من الشرق أو من الغرب، كيل بعير، في السنوات السمان أو العجاف، فالكل واحد. إنى لا أتباهى أو أتعاظم أو أتكبر، ولكننى أقرر حقائق سجلتها الكتب السماوية كما سجلتها وثائق التاريخ على الحجر، وقبل الحجر على صفحات الحياة . السماوية كما سجلتها وثائق التاريخ على الحجر، وقبل الحجر على صفحات الحياة . في مصر الى اليوم لم تزل هناك مناطق معروفة بأساء من نزلها من مهاجرى الشرق أو الجنوب، ولم تزل الخصائص الجنسية أو العرقية واضحة في أهلها وسكانها رغم المتزاجهم جميعاً في طين الأرض بماء النيل .

د. برناى: لقد كان مجتمع الوفرة فى مصر منبت الحضارة القديمة فى العالم، كما كمان مجتمع الوفرة فى الولايات المتحدة الأمريكية منبت للحضارة الحديثة فى العالم، كما كانت الوفرة من أسباب التقدم العظيم الذى حققته دول أوروبا التى إكتشفت العلاقة بين الإكتفاء وبين الرضا، وبين الرضا والتقدم، فى ظل الأمن بلا ضعف.

د. عمر: لقد كان مجتمع مصر القديم قامًا على الوفرة والسماحة ولكن مجتمعكم قامًا على الوفرة بالنضال والجسارة أحياناً والقسوة والظلم في أحيان أخرى كثيرة . لقد كان مجتمع الهنود ، السكان الأصلين ، أقرب المجتمعات الى المراحل الأولى

من حضارة مصر. إن الحضارة في تصوري هي علاقات إنسانية قبل أي شيء آخر. ذلك إننا لو إستطعنا تحقيق توازن بين رغبات الإنسان وحدود ما لهذه الرغبات من إلتزامات لتحقق الرضا ، داخلياً ومع الآخرين ، وبالرضا أيضاً تتوافق العلاقات بين المجتمعات والدول .

د. برناى: إن ذلك إفتراض لحالة من الجمود لا حافز فيها أو تقدم .

د. عـمر: إن الرضا هو قمة التقدم، وقد تعلمت ذلك من تاريخى المصرى القديم، ومـن حـضـارتــى الإسلامية المعاصرة، فمها بلغ الإنسان من إرتفاع قدر أو قوة .. فكل ذلك إلى زوال... مها طال الزمن أو بعدت الأزمان.

ومن هنا كانت الحكمة فى أن الإمام هو القائد فى الإسلام ، وليس أحد غيره ، ذلك أنه أعلم الجميع فهو أكثرهم رضا وأكثرهم زهداً فى عرض الحياة الزائل ، ورغم أنها حكمة تعلمها الإنسان فى مجتمع الندرة ، أعنى المجتمع الصحراوى الذى نشأت فى كنفه الدعوة الإسلامية ، إلا أن القيم التى جاء بها الإسلام تصلح لكل مجتمع إذا أقر الإنسان فيها بالحقيقة الأولى وهى «إن لكل عقل مقدرة محدودة بعمر الجسد المحدود فى الحياة ، وأن خير ميراث للأجيال التالية هو العمل الصالح وليس أكثر من العلم النافع عملاً صالحاً » .

تى إن صن: ذلك أمر مدهش حقاً ، لأن ما تقول به من حكمه وتنادى به من آراء ، قد قال بها حكماؤنا فى الشرق القديم فى الصين والهند ، وإن اختلفت فى تفصيلاتها مع إختلاف البيئات الثقافية التى إحتضنتها ، بعد أن إنتقلت اليها مع القوافل عبر السهول والجبال أو السفن تنقل التجارات والثقافات .

يخيل إلى أن آراء زرادشت وكونفوشيوس ثم بوذا تتكامل جميعها لتخلص إلى ماقلت عن الحقيقة الأولى ، ورغم كل الحكمة التي جاءت في آرائهم فلم يدعى واحداً منهم أنه نبى أو رسول ، وأقصى ماقالوا به إن في الحكمة السلامة التي تصل بالإنسان الى غاية المنتهى وهي السعادة في ظل الحقيقة ، ورغم ذلك قامت لهم معابد في الهند والصين و بقية الدول الآسيوية التي تسود بها تلك الثقافة ، وإختلفت أساليبها مع إختلاف أهدافها وتحولت الى وسائل للسيطرة الغيبية أو وسائل للغنى والإمتلاك في يد البعض من الحكام والأباطرة ، وأصبحت مسميات إبن الإله أو إبن

الشمس أو ظل الله في الأرض كشيرة وواردة متعددة في سهول الصين أو هضبات الهند أو مرتفعات الهيمالايا والتبت أو في الجزر الشرقية .

لقد كان الصراع لدينا صورة من الصراع في الغرب وأفر يقيا بين الرعاة في الشمال والمزارعين في الجنوب ، تفاعل دائم بين الندرة والوفرة و بين ثقافة الغزو والحرب والمتدمير وثقافة الإستقرار والزراعة والتنمية ، كأنها الدورة التي قال بها الأوائل بين أقطاب أربعة نار ويابس وماء وخضرة هي جميعها ، الحياة .

د. كمال: ذلك هو إمتيازنا.. فى مركزنا اليوم ، حين ضمكم جميعاً بلا ترتيب مسبق فأصبحتم كأنكم ممثلون لثقافتكم المتباينة بتباين البيئات والقارات التى قلمتم منها ، ومن هذا التميز الفريد فى موقعنا الفريد أقترح عليكم أن نقوم بدراسات نستخلص فيها من الماضى ما يعيننا على رسم صورة للمستقبل فوق سطح أرضنا بعد النجاة . ولعل فى تلك الدراسات إمتصاص لبعض القلق الذى نعيشه إنتظاراً لإ تصال أو تواصل مع بقايا لحياة ، فوق السطح أو فى الفضاء المحيط .

د. برناى: أعترف أننا رغم كل التقدم العلمى الذى أحرزناه عشنا فى جاهلية إجتمعاعية ساقتنا الى مانحن فيه ، حين سيطر علينا الفكر الفردى فى العلاقات بين بعضنا و بين الدول والجماعات الأخرى. لقد كان فى التقدم وتراكم المعرفة حلولاً موفقة لكثير من المشاكل التى كانت تعانى منها شعوب فى آسيا وأفريقيا.

د. كسمال: لقد كانت المعرفة ، أحياناً ، سبباً لليأس أوسبباً للإفراط وكلاهما طرفى نقيض . . كما كان الجهل ، أحياناً أخرى ، سبباً للإستسلام والتفريط وندر الإعتدال بين من علم أو من جهل .

لقد ترك الأجداد لنا تراث لو إستوعبناه فغر بلناه وفصلنا عنه غثه لكان الحال غير الحال.

د. عمر: فى التاريخ المصرى غاذج غير مسبوقة من العلم والمعرفة التى بدأت بسيطة سهلة كأنها بديهيات عقل مستنير، وإستمر توارثها مع تعاقب الأجيال فإستمر السقدم، وإكتملت المعرفة الإنسانية حتى بلغت أوجها وقمتها فى الدولة القديمة عصر

الأسرة الرابعة بناة الأهرام والتى تعتبر فى جوهرها قة ماوصل إليه الإنسان من معارف تشعلق به داخلياً فى بناء جسده وقدراته على العلم أو العمل أو التحمل، وتتعلق بما حوله من مواد لها خصائص تؤهلها لأداء وظائف تتناسق جميعها لإستكمال عملاً واحداً لهدف واحد فتيسرت له الأسباب، و بعدها دار الزمان دورات كلها إلى إنحدار.. حتى فقدت مصر النور المحسط ولكن يبقى فى داخلها ما يؤهلها لتكرار ما كان.

د. جعفر: إن ذلك يذكرنا بقراءة إبن خلدون التحليلية للتاريخ ودورات الرقى والإنحطاط فى تاريخ الأمم، وأنها كالإنسان لها أطوار نشأة وشباب وفحولة تعقبها شيخوخة وضعف.

د. كسمال: هذه واحدة من أنوار العقل التى كان علينا أن نستوعبها لأن دوران التماريخ دليل ضعف فينا ، حيث كان لزاماً علينا أن نمنع التاريخ أن يدوربأن نحافظ على قوة الإندفاع نحو الرقى الدائم ، وهو القانون السائد فى الكون والحياة بعيداً عن الإختيار الإنسانى ، وذلك ما إكتشفه داروين حين ناقش أصل الأنواع وحين قال بالبقاء للأصلح منا خلال الإختيار الطبيعى ، فكما تختلف الظروف والعوامل البيئية المؤثرة المحيطة بالنظام الحيوى ، يختلف بالتالى تفاعله معها كأنه إختيار فى سلسلة التقدم والرقى ليصل إلى الأعلى الأرقى .

د. آلبرت: لقد كنها فى حاجة الى من قرأ إبن خلدون واستوعبه وإلى من قرأ داروين واستوعبه ليضع لنا من تزاوج الفكر الإنسانى والحقائق العلمية درباً تسير عليه البشرية إلى التقدم بأسلوب علمى إنساني .

د. كوليكوف: لقد ثبت أن صفات الإنسان وخصائصه إن هي إلا نتائج لتفاعلات كيميائية دائمة تحدث في داخله ، أقصد في داخل داخله حيث أنوية خلاياه ، ومافيها من عناصر تنتظم وتتراكب لتتوافق أحياناً في تشكيل جنس له صفات ثابتة عامة ثم تختلف مع كل فرد فيه كها تختلف البصمات وتختلف بالتالي التفاعلات مع خارجه فيا يحيط به من عناصر في الأرض، أو في الهواء وما يجاوره عليها من نبات أو حيوان ، أو إشعاعات من الشمس تصل إليه صافية مركزة من ساء بلا سحب أو تصل إليه مبعثرة متنوعة بعد أن تخترق السحاب المتراكم حسب إختلاف البيئات جغرافيا.

د. كسمال: أرجو أن لا نستبق النتائج ولكن ذلك كله يشير إلى وحدة أصل الأجناس وتنوعها مع تنوع البيئات والمراعى عبر المكان والزمان.

وآمل أن نستفيد بكل ذلك فى تربية عقل المستقبل وتنميته وأن لا يكون العلم بين دفتى كتاب أو كتب. بل أن يكون العلم والحياة إنسان.. هو صورة كاملة للنفس والعقل والحياة ، صورة من الكون المتناسق الكبير فى التفاعل الدائم بين مكوناته ، لا تفصلها حدود بين علوم الكيمياء أو الفيزياء أو شتي العلوم الأخرى .. وإن كانت فى مجملها وسائل من أجل الفهم ، ولا قيمة لعقل لا يفهم ، كا لا قيمة لفهم لا يفيد التقدم والرقى .

٧- الأمل

والأمل .. سر

شيء واه .. إن تجده .. تجده أوهى من أوهى خيط

والخيط .. شعيرات منثورة إن طارت تقاذفتها الريح وضاعت ..

والأمل .. شعيرات غزلتها أصابع .. وجدلتها أكف برحيق الروح لتزداد قوة على قوة .

والأمل .. خيط يربطنا بالنورنجذبه بالأيدى وبالأسنان حتى نصعد كحبيبات من قطرات ندى.. أو بللورات من ثلج أو ماس ... قلوب تتماسك بالأيدى وتترابط .. بالخيط ..

الخيط حياة .. والنور حياة وجحيم هذا سر.. هذا سر تعرفه فراشة يربطها خيط بالنور..

كها عرفته ــ حواء ــ تحت الشجرة .



كانت هناك أخبار عن حدوث إتصالات مع مراكز بها أحياء على سطح الأرض قد سرت بين الجميع أثناء الصباح ، وكانت نفوسنا متشوقة لإستماع التفاصيل من الدكتور كمال في إجتماع اليوم ، فقد أصبحت لقاءاتنا دور ية يومية .

عندما بدأ إجتماع الليلة كان د. كمال زاهر متهللاً وهو يحمل بين يديه الملف الأخضر المعتاد .. قال بعد أن إلتأم شمل الجماعة : لقد إلتقطنا اليوم إشارات من مركر ديمونه للأبحاث ، وهو المركز الإسرائيلي لتطوير الأسلحة غير التقليدية ، وكان الحوار معهم مفيداً جداً حيث علمنا أنهم معنا في نفس الظروف تقريباً تحت الأرض وتحـت المـاء في جزيرة سيناء وعلى حافتها الشرقية ، وأن لديهم قناة إتصال مفتوحة مع مركز البنتاجون، وأن ماحدث فوق سطح الأرض بعد الزلزال هوحرب ذرية حقيقية عندما فسر الجانبان إنفجارات الخليج على أنها هجوم من جانب على الآخر. وأن نسبة الإشعاع فاقت كل التصورات وبالتالي فإن الحياة ــ بمفهومها العادي ــ أصبحت غير ممكننة فوق سطح الأرض لفترة قد تزيد عن ٠٠٠ عام في تقديرهم ، ولكن هذا لا يمنع من تواجد أفراد بتجهيزات خاصة لإمكان إستخدام وسائل لتخفيض تلك الفترة الزمنية وأيضاً للتدخل ضد غزو أي من أجناس الحشرات أو الفيروسات القادرة على التكيف والإستمرار في التكاثر. والخطة التي يبدأ في الإعداد لها الآن مركر البنتاجون هي تطوير وسائل للعيش والحياة تحت الأرض في مركزهم ، حيث نظامهم البيولوچي غير متوازن نظراً لزيادة عدد مافيه من البشر عن الحد الأقصى عندما إضطروا الى إفساح مكان للرئيس ونائبه ومستشاريه وحراسه داخل المركز قبل إتخاذ قرار الهجمة المضادة، والتي لم يكن الترتيب الكامل لها قدتم نتيجة لعدم موافقة الكونجرس على ميزانية (حرب النجوم) أو البدء فيها حتى الصدع وماصاحبه من أحداث.

أما مشكلة مركز ديمونة فإنها من نوع آخر مختلف ، حيث أن هذا المركز لا يختلف في تكوينه عن مركزنا بمستوياته وأجهزته ولكنه يضم في غلافه الخارجي مجموعات من أنابيب التوجيه الصاروخية والتي إنكسرت معظمها بما يهدد حدوث تسرب إشعاعي الى المركز بالداخل وقد تم الإتفاق معهم أن ندرس معهم الوسائل البديلة للحماية حتى يتسنى لهم الإستمرار دون خلل في التوازن .

كما نجحنا أيضاً في الإتصال بمركز عوينات وهومركز أبحاث مصرى مسجل لدينا كمحطة أبحاث لإستصلاح الأراضى والبحث عن المياه الجوفية ، وقد علمنا منهم بأنهم مركز في كهف عظيم تحت جبل عوينات الواقع في الجنوب الغربي من مصر وعلى الحدود المشتركة مع السودان وليبيا وتشاد ، وأنه في الواقع مركز للبحوث العسكرية المتقدمة ، ولديهم قنوات إتصال مفتوحة مع مراكز شبيهة في الهند ورومانيا والسويد، والمشكلة التي يواجهها مركز عوينات المصرى تشبه مشكلة مركز البنتاجون في عدم التوازن نتيجة للإزدحام بوفود من القيادة العسكرية المركزية تصادف وجودها قبل الأحداث في زيارة للمركز لتقييم سلاح جديد تم التوصل إليه ،

...

الجمع صامت يستمع بلا تعليق..

...

إستكمل كمال الحديث: سوف تتوزع علينا أدوار جديدة فى التحليل والمتابعة وذلك لمعاونة تلك المراكز فى مشكلاتها ، ونحمد الله أننا المركز الوحيد بينهم الذى لا يواجه مشكلة حادة فى التوازن البيولوچى الخاص بإستمرار الحياة بالنمط المعتاد.

...

كان سباقنا مع الزمن من أجلهم ومن أجل مستفبلها معهم ...

إستطعنا الحصول من وثاثق محفوظات المركز على المعلومات الآساسية الخاصة بتلك المراكز جيعها ، وكان أهمها وأقربها بالنسبة لنا هركز ديمونة - ولكن للأسف لم

نستطع الحصول على أى معلومات مباشرة عن نطاق تسليح المركز، وقد رفضوا إعطائنا هذه المعلومات بعصورة تفصيلية. ورغم ذلك توصلت لجنة العمل الخاصة بدراسة أوضاعهم إلى أن لا أمل لهم فى الإستمرار سوى التخلى عن نطاق التسليح الخارجى لكى تتم المحافظة على توازن المستوى الداخلى أو كبديل وحيد هو إعادة التوازن بإضافة كم تتميات الإشعاع المتى تتسرب الى الداخل وما ينتج عنها من اختلاف تركيب الأحماض الأمينية من النوعين ر. ن. أ، د. ن. أ وما يصاحب ذلك من إختلاف فى المصفات الإنسانية التى لا يعرف مداها أو منتهاها أحد نظراً للتباديل والتوافيق التى تعدث فى أطوال السلاسل ومواضع الذرات والجزيئيات فيها . .

ولقد كان تعليق الدكتور جعفر رئيس المجموعة ــ لقد صممنا لهم برنامجين يعتمد الأول على التدمير الكامل لنطاق التسليح وفى ذلك أمان شامل لهم فيتحول مركزهم الى صورة طبق الأصل من مركزنا، والبديل الثانى أن يتم عزل نطاق التسليح عن نطاق الحماية الخارجي بقطع الصلة بينها عن طريق تفاعلات موضعية تضمن لحام كمامل للفتحات بالسيراميك البازلتي وقد تم إرسال البرنامجين مع بدائل الإختبار والشفرة الخاصة بالتطبيق منذ الصباح الباكر وحتى الآن لم نتلق منهم رداً.

...

كان الرد الإسرائيلي صدمة لنا . . فقد إختاروا البديل الثاني والذي يضمن لهم قدراً محدوداً من الحماية مع الإحتفاظ بنطاق التسليح وتطو ير إمكانية إستخدامه ، وكان أخطر ما في ردهم جملة قالوا فيها : إننا سوف نحتفظ بالتسليح للدفاع عن جزيرة سيناء والتي نعتبركم ضيوفاً علينا فيها ! ؟ . ها هم رغم كل الذي صار . . لم يزل حلمهم القوة والأرض إدعاءاً أو إستحواذاً .

...

مركز العوينات ومركز البنتاجون

لم يكن يسيراً الوصول الى حل لمشكلة عدم التوازن في هذين المركزين كان لابد من تطوير مواد جديدة لتحويلها الى مواد غذائية تكفى الضيوف وتحفظ التوازن،

طلبنا منهم بياناً وافياً بالموجودات لديهم ، كان ذلك عسيراً على مركز العوينات لأن كشوف المخازن و بيانات الوارد عند مكتب الإستقبال فى الخارج وإنقطع الإتصال به منذ فترة طويلة والأوامر لديهم بإبقاء الوضع كها هو حتى لا تتسرب إليهم إشعاعات ، وقد وعد قائد المركز بالحصر خلال ساعة واحدة . وعلى النقيض كانت معلومات السبنتاجون جاهزة على الكمبيوتر فنقلت فى ثوان على جهازنا تمهيداً للدراسة والتحليل وإبداء المشورة . . لهم .

بلور د. كسمال زاهر مشكلة هذين المركزين في تقرير ملخص قائلاً: إن الحل يكمن في تدبير كسمية من العناصر والمركبات كافية لتغذيتهم يوم واحد فقط بعدها يتوازن النظام البيولوچي بعمليات التمثيل والإخراج والتكافل. وقد إسترعي إنتباهي في بيانهم متعلقات شخصية أحضرها معهم هؤلاء الضيوف ومنها حقائب جلدية وأوراق وأسلحة نبارية بالإضافة إلى كمية وافرة من أجهزة الإتصال والتصنت مع رجال المباحث والحراسة، وأنهم دخلوا جميعاً بملابسهم العادية.. ولذلك سوف يقوم البرنامج على تحليل جميع تلك الموجودات الى عناصرها الأولى وإعادة تشكيلها كيميائياً من خلال الإستفادة بالمواد العضوية وغير العضوية والأملاح والمعادن فيها. وماقد يزيد يمكن تثبيته كإحتياطي.. أقرت مجموعة العمل الحل مع الإستفادة بحكية من صخور كهف العوينات المحيطة في سد ماينتج من عجز في العناصر الأساسية (الكالسيوم والماغنسيوم والبوتاسيوم) والعناصر الأرضية النادرة.. أما في مركز المنتاجون فن خلال كمية من بلاطات خزف الحوائط والأرضيات وكسوتها بلدائن من البلاستيك الذي يتخلف من عمليات تحليل الحقائب والأجهزة.

...

وصلت الأحوال إلى مستقر في المراكز التي كانت تواجه مشاكل عدا مركز ديمونة فيسود علاقاته معنا توتر غريب من جانبهم نسنشعر دائماً عدم الإخلاص في طلباتهم وعدم الوفاء في ردودهم والتباطؤ في رد الفعل رغم أن رسائلهم الى بقية المراكز والستى تعبر من خلالها أجهزتنا تتسم بروح تودد ، ولقد كانت واحدة من أغرب رسائلهم في مجال (التعارف) طلبهم بيان بأساء وأعمار وجنس ودين ما بقى في المراكز من أحياء .

د. مونسلييه: لا أدرى ماذا يريد هؤلاء القوم في هذه الظروف الغريبة المعقدة كأنهم لا يدركون أن الزمان قد إنقضي وأن الذي كان لن يعود..!

د. الأخضر: أتصور أن الذى حدث قد أثار خيالاتهم فى التميز والسيطرة بما لديهم، وإنفردوا به، من تسليح وأدوات تدمير. وهم بذلك يتصورون أنهم قادرون على فرض وصايتهم على ما بقى على الأرض من حياة أو أشباه حياة..

د. كسمال: لقد ثبت بطلان كل هذه الدعاوى وأن الإستمرار، لمن يريد أن يستمر، في التوازن ويجب أن يسعى الجميع الى مستقر، وبالسعى سوف تكون الحركة إليجاباً أو سلباً صعوداً أو إستمراراً في البقاء السفلى، ولكن الرغبة في التفاعل والتغير والستبادل سوف تبقى هي المحرك الأول للإستمرار. وآمل أن يكون النموذج للتكوين المستوازن هو الستكوين الذرى وأن يكون هو الأساس في الإختيار بين منسوبي هذه المستوازن هو التنشرة الآن بين القارات الكبرى كأنها أنوية لمستقبل الأرض تحمله في قلبها المراكز المنتشرة الآن بين القارات الكبرى كأنها أنوية لمستقبل الأرض تحمله في قلبها تحرص عليه حرصها على الحياة. ولقد كان قدرنا أن نتزامل في الموقع مع تفكير مغاير للإستمرار يفترض القوة شرط البقاء .. رغم ثبوت نسبية القوة وضالة مانعرف أمام مالا نعرف فالظاهر، وإن بدا عظيماً ، ليس سوى مظهراً خادعاً لجوهر أعظم حيث يستحيل على جزء أن يشمل الكل . . رغم أن قطرة ماء هي المحيط، ورغم أن مكونات الذرة الضئيلة التافهة هي اللبنات التي يقوم عليها الكون جميعاً .

أتصور أننا في حاجة الى جلسات نتحاور فيها حول كل شيء ينتظرنا وقد يكون . صورة من الماضي ، فقد يكون في الماضي خبرة نستفيد منها لتشكيل المستقبل إن إستطعنا ، على أعيننا . الأمل أن تتكامل الأدوار وإن تناقضت في مرحلة أو أكثر فليكن الهدف واضحاً والسبيل أمامنا في التبادل بين الأشباه والتعايش بين الأضداد .

هل نحسن قادرون على الوصول الى بنظام متكامل يحمل داخله طاقة إستمراره متوازناً مستقراً ، وآمناً مطمئناً ؟

د. عسر: لعلنا قادرون على ذلك .. وفى ذلك تكرار لصورة الحضارة التى نشأت على أرض مصر فى تسلسل دائم كان يتم خلاله إرتقاء سلم الحضارة والتقدم والرقى بالجنس الإنسانى درجة .. درجة ، فى ثبات دائم عبر الزمان ، إن نظرتى الخاصة أن

المصريين كانوا بداية الحضارة ونهايتها .. فلقد إكتشفوا كل شيء ووضعوا أجوبة لكل الأسئلة .. وكان الهرم تعبيراً رمزياً لذلك كله حيث تستمر قواعده الشابتة في الصعود الشابت المتوالى لتنتهى الى قمة .. كأنها نقطة واحدة .. تتلاشى في فلب الساء أو على عتبة الكون .. كأن ذلك كله إجابة لسؤال من أين وإلى أين .. بداية ونهاية للمقدرة المحدودة للعقل على النمو دون قهر .

لم تصل الإنسانية بعد بناة الأهرام الى جديد ، وكل ما جاء بعد ذلك تكرار فى دورات وتنو يعات لحقائق ثابتة بقوانين تحكمها ، لا يملك الإنسان لها تغييراً أو تبديلاً .

د. چاكسون: لقد كان فى أمريكا صورة من ذلك التقدم الذى صعد به الإنسان حتى بلغ ذرى القمر فى السماء، وحين إمتلك الفضاء وتحكم فيه بسلطان الصواريخ.

د. كمال: كان من الممكن أن تتكرر التجربة الإنسانية فى بلوغ قمة جديدة لأجيال البشر الجديدة التى عمرت الأرض الجديدة فى أمريكا، ولكن غاب عنها المشمىء الذى تميزت به القيمة البنائية، وحل موضعها قيمة تنافسية تصنع الخير أحياناً.. ولكنها وهى تصنعه تفكر فيا يعود عليها بالمقابل.. فكانت تلك هى الجرثومة التى قوضت أركان حضارة كان من الممكن أن تضع الإنسان على قمة هرم جديد.. يتجاوز بها المكان المحدود إلى كمال الوجود، وعلى النقيض دمر كل شيء عامداً يتحمداً بنفس القوة والطاقة. وضاع الأمل الذى ضل الطريق عندما دخل من باب خاطىء إلى هدف نبيل كان يبحث عنه.

كيف كان الذى كان منه الكون!؟
لا شيء جاء من لا شيء
وما الشيء؟ قوّة .. إرادة .. طاقة!؟
وما الكائن؟ سبب .. أم نتيجة؟!
لا نعرف سوى نتائج .. كل ما نعرف نتائج .. لا غير.
والسبب .. كائن قديم .. قبل الخلق والمعرفة والكون .
والسبب .. لابد .. واحد ..
شيء واحد .. لا غير .. حتماً في الأول .. وفي الآخر بالحتم .
سعى دائم إلى مستقر .. ولا مستقر ..



أصبح الجمع بالمركز وحدة مع المجتمع الجديد زالت من نفوسنا جميعاً إحساسات المغربة. وقضى الزمن وتوالى الأيام على الوحشة والألم ولم يبق سوى الأمل. نعيش حياتنا فى سهولة و يسر.. لم يشعر أحد فينا يوماً بمرض أو إختلال ، أصبحت أجسامنا فاذج لأبطال إفتتاح دورة أولمبية كها لو كان زماننا الذى ولى قد إنقضى دون حساب ودون ميراث هم أو ضحر، أصبحت بسمتنا اليومية مع فاطمة الزهراء العروس التى رفضت أن تصاحب النساء فى رحلات المتعة على الشاطىء لتبقى الى جوار زوجها إلى منايشاء الله لهما ، كانت نظرات المودة بينها تعبير عن حب صادق وألفة محببة جاءا ليقضيان شهر عسل فى مصر بعد المؤتمر فإذا هم حبيسان تحت الأرض إعتصر قلبيها فى البدء الألم ، مع أنباء الخراب الحزينة من فوق السطح ، ولكنها يعيشان فرحة النجاة وفرحة الإنتظار لمولود قادم يداعب أمه أحياناً بركلات تتألم بها فى يعيشان فرحة النجاة وفرحة الإنتظار لمولود قادم يداعب أمه أحياناً بركلات تتألم بها فى يعيشان فرحة النجاة وفرحة الإنتظار أولود قادم يداعب أمه أحياناً بركلات تتألم بها فى

وعلى الطرف الآخر نسينا تقريباً أن الدكتورة برناى بريت سيدة شقراء جيلة جادة الى حد مؤلم حين تصد مداعبات مامادو كاتو العاشق المتم بها إلا أنها تمنساسى فى حزم أنوثتها ، فتعب الرجل وفقد الأمل فيها وتعاون معها فى تنفيذ أى من المتكليفات اليومية الخاصة بالعمل . وأصبح الإلتزام بالتنفيذ و بكل دقة وأمانة هو المسم الأول لكل واحد من الجمع ، إدراكا أن البديل هو فساد النظام وضياع الأمل . لا أحد فينا يحمل هما لطعام أو شراب ، إكتسبنا من الوسط الجديد قيماً جديدة كنا نعرفها وأهملناها فى الصراع اليومى فوق السطح ، لعل أولها أن للإنسان الفرد قيمة كبرى منفرداً ، ولكنه يكتسب معنى القيمة من المجموع بالعمل والتكامل .

كانت جلسة اليوم للحوار إستكمالاً لأحاديث الأمس التى نحاول خلالها جميعاً، بحوار مبنى على الحب والبحث عن الحقيقة، تفنيد الماضى فى ضوء مالدينا من معلومات وفى ضوء الظروف التى نعيشها من أجل مستقبل تسوده قيم، نأمل فى بلورنها لتسود المجتمع القادم الجديد، تحفظ عليه إستمراريته، وتجنبه أسباب الدمار الذى حل بالمجتمع الذى كان ومضى. الواجبات والأنشطة داخل المركز مستمرة وتتركز جميعها فى التسجيل والتحليل والبحث عن معانى الإشارات أو التسجيلات الواردة من محطات أرصاد المركز المنتشرة فوق السطح أو من المراكز الأخرى التى تضم أحباء يجاهدون من أجل الإستمرار. إلتقطنا إشارات من سيبيريا، ومن آلاسكا ومحطات فى التبت ومن موقع قريب لندن، ومركز آخر غير مسجل لدينا يبدو أنه فى جزيرة فى بنوب المحيط الهادى ويرسل إشارته بالفرنسية. نجحنا فى تصميم خارطة جديدة للعالم بنوض الحيط الهادى ويرسل إشارته بالفرنسية. نجحنا فى تصميم خارطة جديدة للعالم ما نتلقى ردوداً على أسئلة نبعث بها إليهم إستفساراً عن قيمة قياسية لتركيز عنصر ما، أو لتسبحيل ظاهرة ما، نستفيد بها فى إستكمال ما لدينا من معلومات أساسية عن ما بقى فوق سطح الأرض من آثار الحياة أو الدمار.

...

كان د. آلبسرت أول من بدأ الحديث قائلاً : أختلف مع د. عمر فى أن الحضارة كانت فى مصر فقط و بذلك كان الإنسان المصرى هو سبب الحضارة وقتها إلى عصر بناة الأهرام على حد قوله ، ذلك أننا بذلك ننكر حضارات أخرى كبرى قامت فى حوض الرافدين والهند وفى الصين وفى أمر يكا وفى تصورى أنها جميعها وصلت الى قم تضاهى قمة الأهرام كإنجاز عمرانى أو حضارى يعتبر محصلة للمعارف التى توفرت لهذه الشعوب فى أوقات وإن بدت متوالية إلا أنها مع صعوبة المواصلات والإ تصالات تبدو مستقلة وغير متكاملة .

د. عمر: لقد كان ذلك أيضاً رأى أرنولد تو ينبى — وإن كنت أختلف معكما فى المتفسير والإستنتاج ذلك أن الحضارة — فى رأيى — ليست أسلوب حياة ولكنها هدف حياة. لقد قامت تلك الحضارات التى ذكرت ولكنها — فى تصورى — فى مراحل تالية للحضارة المصرية القديمة التى بلغت أوجها فى الألف الحامس قبل الميلاد، فى ذلك التاريخ عرف المصرى — وكل ذلك مدون بشواهد وآثار — معنى الحياة

فإستهدف الخلود بإبتكارات هي من صنعه لاينكرها عليه أحد لقد كان أول من عرف الأسهاء فصورها فكانت الحروف وكانت الكلمات وكانت الكتابة والتدوين فكان الساريخ، وكانت الشقافة ميراث التدوين بالكتابة المصرية والحروف المصرية. ولقد كان أول من عرف الحب فكون أسرة وبحث عن مستقر لها فعرف الحب والإنتظار عرف معنى الملكية و بالحب الحب والإنتظار عرف معنى الملكية و بالحب والملكية نمت في صدره بذور الضمير حفاظاً على ما يحب ويملك وحفاظاً للآخرين، و بالمضمير كانت الأحملاق والقيم العليا إيماناً وديناً وشعائراً بين الأسر في القرية وبن المراكز في الدولة .

لقد كانت الحضارة المصرية هي الحضارة الإنسانية التي عاشت في بوتقه الوادى على ضفاف النهر إنصهرت فيها الوحشية والرعوبة في ظلال شمس غير قاسية ونسيم وماء دائم تحت ساء صافية ، يعكرها أحياناً عواصف رمل لا تلبث سوى أيام تتوالى في كل عام كما تتوالى شهور الفيضان وأعياد الوفاء.

لقد أثبتت الدراسات أن الإنسان الأول كان في أفر يقيا وسطها أو شرقها كما أثبتت الدراسات أن الأرض كانت واحدة .. وأن نطاق الحياة فوقها كان في وسطها الذي يعادل خط الإستواء اليوم ودارت حوله الحياة والإنسان وتوزعت الأرض اليابسة إلى قدارات بما عليها من بيئات وظروف مختلفة إختلف معها التوازن البيئي فإختلفت صنوف الحياة من أدناها إلى أرقاها . وإختلفت درجات السلم التي إرتقاها الإنسان في هذه القارات بعد أن تميز إلى أجناس وألوان ، وكان قدر المصرى في واديه أن يرتقى السلم إلى منتهاه ذلك أن التحديات التي واجهها زادته قوة على درب واضح سالك متصل على طول الوادى السهل الذي لا يعرف القسوة فلم يعرفها المصرى ، والذي لا يعرف القسوة فلم يعرفها المصرى ، والذي لا يعرف التقلو قلم يعرفها المصرى ، الأرض بما يكفى و يزيد لأيام خوالي فعرف بالتعاون التدبير من أجل الغد وعرف الأرض بما يكفى و يزيد لأيام خوالي فعرف بالتعاون التدبير من أجل الغد وعرف بالبناء الهندسة وخصائص المواد . وكان سبب ذلك كله ، الحب ، وبه كانت الحياة بالنسبة للمصرى فن و بالفن كانت الحضارة سعياً لهدف هو الجمال والمتعة به وبالحياة .

د. برناى: أحب أن ننتقل إلى الحياة والكون بإعتبارهما سبب ونتيجة ولا أود أن نفصل بين الحياة والإنسان بإعتبارهما شيء واحد فالإنسان كما أثبت العلم قمة الحياة وأحسن تقوم لها بإعتباره نموذج تجسدت فيه الطاقة في صورتها الأسمى وهي الإرادة وهي: الشيء الفاعل في صوره المحسوسة كقوة جسدية أو غير محسوسة كقوة عقلة .

د. جعفر: لعل ذلك يتضح بصورة أكمل وأشمل عند دراستنا لنتائج الدراسات العلمية في شتى تخصصاتها، والتي لم تعد تفصلها حدود ولقد توضحت تلك العلاقات بالقياس والتجربة في رحلات الإنسان إلى الفضاء، و بعدما حصل على عينات ومعلومات وصور للكواكب وما بينها من فضاء شاسع يزدحم بجسيمات تحكمها المسنويات للطاقة تتحدد فيها أحجامها وأوضاعها. لقد توصل العقل الإنساني إلى أن التوازن القائم بين المادة الأولية المكونة للكون جميعه و بين حركتها الدائمة وطاقتها المتبددة في إتجاه التمدد وإرادة المادة في أن تكون متجمعة .. هو سر الإستمرار والبقاء .

د. مونسلييه: هناك نظريات أخرى تقول بأن هماك كثافة حرجة لتركيز الجسيمات في الفضاء الكونى قدرها الرياضيون الفلكيون بأنها حوالى ٢×٠٦٠٠ جرام / سم مكعب، هي حدود التوازن الذي ذكره الدكتور جعفر، فإن زادت تلك الكشافة تشغلب قوى الجذب بين المادة على قوى التمدد فيه فينها رالكون وإن حدث تخفيف فإن العكس هو النتيجة الحتمية حيث يتابع الكون تمدده و يتلاشى في مالانهاية، وأن هناك قانون يحكم توزيع الجسيمات الكبرى أيضاً والتي تبدو لنا كنجوم وكواكب هي أعضاء في مجموعات وأنظمة يتشكل منها، ومن جسيمات الأثير الأخرى، الكون جميعه.

د. كمال: إن التوازن الحادث في الكون لا يمكن حدسه بالعقل المجرد، أو النظر المجرد ولعلنا بالقياس نستطيع إستيعاب المحدود ونتصور غير المحدود، فتوازن الكون نستيجة لجذب وتمدد، وصورة الكون لدينا قديمة رغم أنها تتم اليوم بالعين والمشاهدة والسسجيل. ولكن مانقوم به، في حقيقة الأمر، هو رؤية لصورة الماضي من الزمان اللذي قبطعته تلك الأضواء التي نراها عبر مسافات الكون السحيقة لتصل إلينا فنراها ونسجلها رغم أنها إبتدأت منذ آلاف السنين التي يقطعها الضوء في الحركة لقد كانت آخر الصور التي إلتقطت (للكازارات) على حافة الكون منذ عشرين ألف

مليون سنة ضوئية ــ فهل هي عمر الكون ؟ وهل تعطينا صورة عن بداية البداية وهل هي تعبير صادق عن ماهو كائن الآن ؟

فى تصورى لو إستخدمنا القياس النسبى للتوازن الحادث داخل الذرة ببن المادة والطاقة يصبح لدينا مقياس إعتبارى صالح للتطبيق ولكن بحذر. ففى هذا التطبيق سوف تختلف نظرتنا إلى شكل الكون عن النظرة السائدة الآن بين علماء الفلك والر ياضيات على إعتبار شكل الكون صحن منبسط ممتد. ونظرتنا أنه كروى محدود متوازن تنطلق المادة فيه إلى أقصى الحدود ثم تعود تنهمر غباراً فوق الجسيمات الجسيمة المعروفة بالكواكب والشموس داخل المجرات والسدم عالمادة لا تضيع على حدود الكون ولا تتبدد .. فلو كان الكون يتمدد منذ ذلك التاريخ القديم ، فذلك يعنى أن التوازن أيضاً يختلف في طول ذلك الزمن القديم .. وأن مانعيشه اليوم هومرحلة من توازن سيختلف ، قد يعقبه إنهيار حتمى . .

والإنهيار غير حادث والدليل قيام الكون حتى الآن . . بالتوازن القديم . .

ولقد كانت المشكلة الأساسية التى واجهت الرياضيين فى حساباتهم هى حساب كم الطاقة وكم المادة وكم الزمن ولقد أمكن قياس بعض من هذه الكميات بقياس سرعة الضوء بإعتباره طاقة ما دية تتحرك فى الزمن ونتج عن ذلك إستحالة تفسير توازن الكون وكان البديل إفتراض أن الكون يتمدد.

ولكننا نستطيع عوضاً عن ذلك تطبيق فروض بوهر فى تكوين الذرة وتوزيع الطاقات المحدودة على المدارات المحيطة بالنواه بإفتراض طاقات محدودة للجسيمات الجسيمة ، وأقصد بها المجموعات الشمسية فهى متوازنة داخلياً فيا بين الشمس وكواكبها وأقارها ولذلك نتعامل معها كأنها جسيم واحد من جسيمات النظام و بالمثل نستطيع إفتراض أن كل نظام من الأنظمة الكونية متوازن فى حد ذاته ومتوازن أيضاً فى تفاعلاته مع غيره من الأنظمة .

و بذلك نستطيع أن نتخطى مشكلة لا نهائية الكتلة على إطلاقها فى قلب الكون وعلاقة ذلك مع النرمن ومع الطاقة بإعتبار التوازن قوّة لها تأثير وإرادة .. كان بها البدء .. وبها الإستمرار.

د. جمعفر: إن ذلك المقياس الذى تفضلتم بتطبيقه يعطينا نموذج نستطيع به أيضاً فهم الحياة كنظام يعتمد على التوازن، والعلاقة بين الكون والحياة ف رأيى كمثل العلاقة بين الحياة والإنسان فإعتبارهما شىء واحد و بإعتبار أن الإنسان هو قمة الحياة وأحسن تقويم لها ، مجسد فيه .

والشوازن الذى بحشنا عنه مجسد بالإنسان بين المادة والطاقة ، وكلاهما فاعل ف الزمن بصور نراها ونحس بها أو نفكر فيها ، والإنسان أيضاً توازن بين أفعال صادرة عنه أو مؤثرة فيه فيصير بها جزءاً من كل يتوازن لكى يستمر ، ودليلنا حياتنا الآن ف مركزنا هذا .

د. كوليكوف: إن ذلك القول ينطبق مع فكر العالم الروسى مندليف واضع الجدول الدورى للعناصر والذى إكتشف العلاقة المركزية بين توازن القوى داخل ذرات العناصر وما تلاه من فكر وتطوير. مما أعطانا صورة متكاملة تقريباً عن مكونات ذرات العناصر وتوزيع مستويات الطاقة داخلها سواءاً الطاقات الضامة للجسيمات المتلاحمة داخل الأنوية، أو طاقات الحركة داخل النواه نفسها أو حولها في المدارات ذات المستويات المختلفة لطاقات الوضع أو طاقات الكمون.

د. ريتشارد آلبرت: كما كانت الدراسات المهجية التي إستهدفت تصنيف المركبات غير العضوية والعضوية ، والدراسات التحليلية والتجريبية لمعرفة تركيب وتكوين مادة الحياة في النواة أو السيتوبلازم في الكائنات الأولية الدقيقة وما تلاها من كائنات حية على سلم التعقيد التركيبي والتخصصي الوظيفي للأعضاء في الكائنات الراقية. ثم ما كان في العصر الحالي من دراسات تفصيلية للكون، ومكوناته، والعلاقة التبادلية بين المادة والطاقة، وأشكال الطاقة المختلفة وتعبيراتها ووسائلها في هذا التعبير؛ قد إكتملت بها جميعاً المعرفة لعناصر النظام الكوني الشامل في صورها المختلفة ونماذجها المتباينة تبعاً لتباين خصائصها الكيميائية أو الفيزيائية.

د. كمال: إن ذلك كله سيقودنا إلى دراسة هامة هى: دراسة دور العقل فى تميز الإنسان وتقدمه ورقيه المستمر بقوة الإدراك والبناء والتحليل والإستنتاج، وهى قدرات تعتمد على الفرد الذى هو نتاج عصره بكل مشتملاته البيئية ومن ثم ثقافته العامة، والتى يحصل عليها بالتلقين أو التقليد أو بالتجربة الشخصية. إننى أعتقد بكل أمانة أن القدامى لا يعيبهم القول بر باعية القوى الفاعلة فى الكون كما

لا يعيبهم القول بإنبساط الأرض والساء أو قولهم بمركزية الأرض في الكون وأقوالهم الأخرى التى فسروا بها ظواهر مجهولة لهم على الأرض أو في الساء — كما لا يعيب أساتذتنا المعاصرين قولهم — مثلا — بإنبساط الكون وتمدده وخشيتهم زواله . . وأعطى هنا مثالاً بالنظرية النسبية لإبنشتين بإعتبارها واحدة من الذرى التى بلغها المعقل الإنساني بقوة الإدراك والبناء ثم التحليل والإستنتاج . . ليس إمتهاناً لقيمة أينشتين أو لمقدرته التحليلية الفذة . . ولكنى فقط أوضح أن التقدم والرقى درجات أينشتين أو لمقدرته المحليلية الفذة . . ولكنى فقط أوضح أن التقدم والرقى درجات الفلاسفة الإغريق و وقوفهم حيارى أمام مشكلة الطاقة فحولوها في صورها الختلفة المفادة إنسانية . . ثم إجتهادات العلماء من المسلمين ومن تلاهم من مفكرى عصور النهازادة إنسانية . . ثم إجتهادات العلماء من المسلمين ومن تلاهم من مفكرى عصور النهاذة في أورو با الذين نجحوا في نقل بذور الثقافات شرةاً وغرباً وجنوباً وتعهدوها من خلال إلىتزام ديني كهنوتي متزمت كان تحدياً للعقل لكى يتميز ليثبت صحة الفكر — حتى لو كانت حياته ثمناً للحقيقة التي سعى اليها ونادى بها والغاذج كثيرة من كوبرنيكوس وجاليليو ووالتون ونيوتن ولا فوازييه وحتى كبلر ومندل . .

وللحق لا يمكن الفصل بين هذه النهضة أوروبا وصعودها وأفول نجم نهضة أخرى في الشرق قامت في العصور السابقة عليها ، ولكنها أتخمت بالبحث عن سعادة ، فنام العقل فيها والفكر فمات الجسد أو كاد ، وأعنى الحضارة الإسلامية التي تفكك سلطان المدين فيها فتفككت أوصالها . وعرفت أوربا ما للدين من سلطان فلجأت إليه على أيدى علماء علمانيين ، أصبح التقدم الإنساني اليوم يؤرخ بهم كأنهم سلسلة تنتظم في عقد جائزة جعلوها رمزاً للتفوق والنبوغ وهي جائزة نوبل .

د. ماز وكبى ياكاوا: ولعل ذلك ماجعلنى أتردد فى التعليق على أراء الدكتور عمر بخصوص تمام الحضرة فى مصر القديمة .. خشية الظن بأننى أتعصب للثقافة الفكرية اليابانية والتى تقوم عملياً على دعوى مشابهة لدعوى الدكتور عمر ولكن بالنسبة للجنس اليابانى وهذا يعنى نسبية الحكم على (القمة) التى بلغتها حضارة ما فى الماضى أو تبلغها فى المستقبل .

د. مونبلييه: كل ما قلتم جميل ، ولكنه خطير ، إذا ما طبقناه على حياتنا القادمة والمتمى هي موضوع البحث ومحور النقاش . . ذلك أننا لو إعتبرنا المعرفة الشاملة قد أصبحت نهائية فإننا في الواقع نفرغ الحياة من سبب وجودها ومعناها . . وذلك الأننا

نسلب الإنسان الذى هو قمة الحياة سبب تفرده بالقمة وهو العقل .. والعقل حرية فى قبول التحدى لكشف المجهول بإعادة النظر أحياناً فيا أتفق عليه وتقديم نظريات جديدة وتجربة تنفيذها وتطبيقها فإن صلحت قامت أو زالت ، وهذا يعنى أن لاشىء نهائى . وأعطى لذلك مشالاً ذكره إجمالاً د. كمال وأعنى به النظرية النسبية التى قدمها أينشتين لتفسير توازن الكون بعد قيامه .. فقد إفترض بداية للكون بشىء ماكان حجمه متناهياً فى الصغر ورغم ذلك يضم كتلة متناهية فى الكبر وعندما إنطلقت تلك الكتلة الى حجم الكون .. بدأ معها الزمان من الصفر . هكذا كان الخلق فى الفكر الرياضى ... مزيج من الكتلة والزمن معاً فى تفاعل مستمر ..

فكيف يكون الخلق فى الفكر الحديث، وما هى العلاقة بين الكتلة والطاقة المحتواه فيها أو المؤثرة عليها وما هى الحركة وهل الضوء هو أسرع متحرك وإن كان هناك ما هو أسرع فا هو. هل هناك ما دة بلا كتلة وهل هناك طاقة ترددية بين الكتلة (أو الشيء) وبين الفناء (اللاشيء). إن اعظم ما فى الإنسان الفكر.. والفكر فاعل. لكنه بلا كتلة ولا وجود له إلا بالنتائج وردود الأفعال. فى تصورى أننا لم نصل الى شيء بعد. بكل تأكيد هناك خطأ ما.. وحقائق غائبة..

د. السلوم: الحق واضح ومعلوم وثابت ومفهوم.. لعلنا نجد في التراث إجابة لكل هذه التساؤلات.. فتأخذ منه ماير يح أذهاننا ونفوسنا.. وكفي.

د. الصالح: إن ذلك جميل ولا شك ولا نستطيع أن ننكر جهد الأجيال السابقة وإلا فإننا نعطى للأجيال القادمة رخصة إنكار جهودنا ولكن الخطورة فى ذلك الرأى القناعة بأن ليس فى الإمكان أبدع مما كان وهو لا يختلف كثيراً عن رأى الدكتور عمر فى شأن الحضارة المصرية وتواضع الدكتور مازوكى وعدم إدعائه ذلك المفضل رغم إستمرار الحضارة اليابانية حتى العصر الحاضر ومنافستهم على قمة العالم (وليس الهرم وحده) من النواحى الفنية والإقتصادية المبنية على العلم والمعرفة وهى قوائم الحضارة.

ولقد كانت هذه القناعة فى رأيى السبب الأول فى إنهيار حضارة المسلمين، وتشرذمهم بعد ذلك، وضعفهم حتى أصبح من هم فى عداد الحفريات التاريخية فكراً، وثقافة قائمة على العنصرية التى لا يقرها علم أو منطق، يتحكمون فى أقدارهم و يعبثون بهم كما يلعب قط بفأر مسكين.

فى تصورى أن هذه القناعة كانت المعول الأول الذى إنهدمت به قواعد الحضارة الإسلامية _ إستخدمه الطامعين بها والحاسدين لها حين وجدوا أبنائها سعداء بما وصلوا إليه ، ولذلك أقول أن التقدم له طريق واحد هو القلق الدائم والسعى الدائم من أجل المعرفة وهى أسلوب البناء الدائم وتقوية القواعد بالفكر للوصول الى هدف أعلى وأرفع وبقدر الهمة تؤتى العزائم . فى تصورى أن التقدم يحتاج بصفة دائمة الى مراجعة وإعادة تقيم وتقويم وفى ذلك ضمان لدوامه وإستمراره و بدون ذلك قد يصل إلى حالة من الفساد وتراكم الخطايا بما لاينفع معه إصلاح أو علاج فيلزم _ ضمانا للإستمرار و بديلاً عن الفناء _ نقض البناء من أساسه بأيدينا وذلك أفضل من الإنتظار لإنهياره فوق الرؤوس _ وقوة البناء ليست فى تحمله لمستخدميه فقط ولكن أيضاً فى تحمله للضغوط المحيطة به من قوى الرياح متعددة الإتجاهات أو حتى الزلازل والكوارث والصدوع .

د. كوليكوف: ولكن التاريخ يقول بغير ذلك .. ذلك أن التطور البشرى من الناحية الإجتماعية قد بدأ بالوحشية حيث لا إجتماع بل فردية مطلقة كالحيوانات في المغابات فرادى دائما وجماعات عند اللقاء الجنسى فقط. وأعقب ذلك البربرية التى تحرك فيها الإنسان مع قطيع من ماشية وأهل يسعون وراء الكلاء و يتقوون بالتجمع فى مواجهة الوحش الجائع .. حتى كانت المدنية مع الزراعة والإستقرار.. وأن الغاية الاجتماعية الكبرى لمسار التاريخ هى الوصول الى الشيوعية فى كل شىء حيث يسعد كل أفراد الجنس البشرى .. بكل ما أنتج الجنس البشرى .

د. چون مارتن: لم يحدث ذلك ولن يحدث ذلك .. لسبب وحيد ذكره الدكتور عمر، وكان سبباً في قيام الحضارة المصرية وغيرها من الحضارات وهو الحب والحب في جوهره هو خاصية التملك في التكوين الإنساني النفسي وهو السبب في العمارة كما أنه السبب في الحروب أو الدمار حين تسعى النفس لتملك ماليس لها .. وتفوق الحضارة المصرية هو بقاؤها داخل بوتقتها تنصهر على مهل وتفاعل ، أساسه الحب ، فكان لها ماكان من تفرد في الكثير من أسباب الحضارة حتى جاءها الغزاة من خارجها فدمروا فيها وفي نفوس أهلها تلك الملكة الخيرة . ولهذا السبب وأسباب أخرى أقول أن تملك المنظرية عن حتمية الحل الإشتراكي في التاريخ هي نظرية باطلة . فليس في التاريخ حتم حتى ولو كان بعوامل بيئية طبيعية وأصحاب باطلة . فليس في التاريخ حتم حتى ولو كان بعوامل بيئية طبيعية وأصحاب

هذه الآراء الحتمية التي تصف دورات التاريخ كانوا في الواقع يصفون مراحل الوهن والمضعف التي تنتاب الأمم فيا بعد حالات القوة والإزدهار وفي رأيي أن هذه المرحلة الأخيرة الإزدهار تعادل بصورة أو بأخرى المرحلة الشيوعية ، الحلم غير الشابل للتحقيق لإحتوائه على جرثومة إستحالة الإستمرار ، وهي السكون . ولقد إتفقنا جيعاً على أن القانون المنظم للكون هو التوازن القائم على الحركة الدائمة والسعى المدائم لكيل مكوناته بحثاً عن مستقر . وحين تبدو بعض هذه الجسيمات ساكنة فإن مكوناتها لاتهدأ . لأن البديل الوحيد عن الحركة هو السكون وفي السكون الفناء .

القاعدة أن يكون هناك تفاعل دائم ، الإختيار الطبيعى له أن يكون بإتجاه الأعلى والأرقى والأكثر تقدم ، ودائماً الأكثر تخصص ، ذلك ما سجله التاريخ للحياة على الأرض التى كانت قتها الإنسان ، والذى ذكره الدكتور عمر فى مصر كقمة للإختيار الطبيعى دون تدخل يعكس إتجاه التفاعل أو يغيره وكما كان الإنسان قة الإختيار بين (قسم) أخرى أقل فى المستوى بقليل أو كثير من الثدييات العليا — فإن الحضارة المصرية كانت قمة بين قسم أخرى فى الحضارات التى أحاطت بها قريباً أو بعيداً نقلت عنها أو إنتقلت إليها عبر الصحارى والبحار.

والحضارات هى نتاج للحياة الإجتماعية القائمة على الفكر الإنسانى والخصائص الحيوية فيه ، ولذلك شهد التاريخ الدورات بين الصعود والهبوط ، كما تشهد الحياة التضاعلات بين العضاصر ، البعض منها فى إتجاه واحد ثابت مستمر إلى غاية حتى يبلغها ، والبعض الآخر فى دورات تتبادل الأشكال وهى تتردد بين الخصائص الدنيا والعليا .

ولقد كان إنهيار الإمبراطوريات الكبرى فى تاريخ الجنس البشرى دائماً بعد وصولها إلى قناعة الإكتفاء والبحث عن متعة والعيش بالصدقات دون العمل وعوائد البلاد المحتلة هى إتاوات بالقهر وبها يكون الإنهيار لأن بها تكون السعادة زائفة .. يختل بها ميزان الجسد فيفسد العقل وتكون النهاية .

السقدم يحساج إلى قلق دائم وكفاح وتسابق بين الأفراد داخل المجتمع وبين المجتمعات داخل الأمم و بين الأمم لتكون الحياة و يستمر بها الكون معموراً.

كوليكوف: إن هذا هو الباب الذى يدخل به أدعياء تفوق جنس على آخر أو طبقة فى مجتمع فوق أخرى ، وقد إستعملها الكثيرون عبر التاريخ لتبرير الحروب ولتبرير رغبتهم فى (حب) التملك لما كان بين يدى غيرهم ، وقالوا بأن ذلك النجاح فى الحرب هو تفوق فى التقدم والحياة ولذلك لم يسلم منها شعب دون الآخر كها إستعملها البعض فى إدعاء أنهم قوم خلقوا ليحكموا الشعوب المتخلفة التى خلقت لكى تحكم وليستصرف لها فى شئونها غيرها ، كأنها قطيع من ماشية لها الحرية أن ترعى داخل المرعى الذى يختاره لها من يقودها إليه .

حتى قال قائل منهم: «إن بعض الرجال يولد ليأمر، و بعضهم يولد ليطيع .. وآخرون يكونون وسطاً بين هؤلاء وأولئك » .. وقالوا أيضاً: «أن العناصر الإمبراطورية والطبقات الحاكمة يأخذون مركزهم الممتاز من تلاؤم صفاتهم الوراثية مع الظروف التى أوجدوها أو صنعوها لأنفسهم » ..

فهل يتصور أحد صدق تلك الأقوال كأنها قوانين عامة .. إن تطبيق مقياسنا في المتوازن وحتمية الحركة يناقض تلك الأقوال .. فأين المساواة الإنسانية ..!؟ وأين الحلق القويم!؟ ومن منا يرضى بذلك الحكم السابق عليه قبل مولده!؟

د. برناى بريت: إن نظرية المساواة الإنسانية عظيمة بلاشك وتطبيقها يبدأ في رأيى بباعطاء كل الأطفال، جميعهم، فرصاً متكافئة لتنمية قدراتهم لأقصى حد. وسوف يختلفون، في مصائرهم، بإختلاف قدراتهم لأن المساواة حقيقة واقعة في نظام الوظائف العضوية المكونة للجسد ولكن تلك المساواة لا تعنى أن هذه الأجساد توائم متماثلة تماماً لها نفس القدرات وتتمتع بنفس الكفاءات.

د. ريتشارد آلبرت: ومن هنا يتضح الدور الرئيسى لعامل الوراثة وأثر البيئة ودورهما في تكوين الخلق وتنمية الشخصية والشخصية الإنسانية هي نتاج العقل الواعي في الباطن، ومن ذلك ينتج تمايز الواعي في الباطن، ومن ذلك ينتج تمايز مستمر من الجنس الواحد بتوالى الأجيال. ولعل في نتائج الدورات الأولمبية والأرقام القياسية المسجلة بأساء الشباب هي مؤشر يؤكد ذلك الإنجاه في الإختيار والتميز، ذلك لأن الإمتياز الرياضي إنما هو إنعكاس لتميز في مجالات شتى أولها التربية الفكرية وبث روح التفوق والرغبة في الإمتياز ويلى ذلك أنظمة تتكامل من النواحي

البيولوچية غذاءاً وتدريباً وتوافقاً عضلياً مع تكوين جسدى سليم. وسوف نلاحظ إمتياز أبناء من مجتمعات أخرى يفرضون وجودهم بإمتيازهم، فالوراثة والبيئة عاملان هامان ومؤثران في تحقيق التقدم.

د. مازوكى: لقد كان ذلك مقبولاً فى عصر سابق ــ ولكن فى عصرنا ــ حيث لا حدود بين المعارف الإنسانية إلا فى بعض المجالات الحربية التدميرية ــ وحتى هذه المجالات بشىء من الجهد المركز يستطيع الإنسان العالم الإلمام بها ــ فالأرض تكاد الآن أن تصبح أمة واحدة بفضل وسائل التواصل والإتصال وإنتقلت المعارف بالسمع والمشاهدة عبر شبكات الأقمار الصناعية وعبر حدود المكان.

ولذلك فإننى أعتقد أن أثر هذين العاملين ــ الوراثة والبيئة ــ أصبح مبالغاً فيه وأنه يتخذ كتبر ير لإستمرار سيادة أو سيطرة طائفة أو فئة أو مجموعة جنسية على الآخرين، وإعتراضى نابع من حقائق تاريخية تثبت أن التفوق أو علو الكفاءة ليستا بقاصرتين على جنس دون آخر أو طائفة دون أخرى، فتلك الخاصية للإنسان تتناوب فيه عبر الزمن، كما يتناوب المد والجزر مياه البحار. فالضعف والقوة صراع لا يهمد بين العناصر البشرية كأفراد أو كأجناس.

د. كمال: أعتقد أننا الآن نستطيع بلورة رأى عام نخلص فيه الى دور الإنسان في صنع الحضارة ، فلقد إقتنعنا بأن الإنسان هو النموذج الأعلى الذى يتجسد فيه تناسق الكون وإتزانه . بإعتباره نظام متكامل بالحياة والعقل معاً . ولقد كانت الحضارة في أرأيى - نتاج لسلسلة متصلة من الإبتكارات الإنسانية ، والإبتكار نتاج ملكات الإنسان جميعها . . النفس والروح والعقل والجسد . . فلقد كان الوقوف أو الإنتصاب واقفاً وإستخدام اليدين أول هذه الإبتكارات لأنها هيأت له المقدرة على النظر إلى الأمام والخلف معا - كما هيأت له استخدام يديه في التقاط الأشياء ثم النظر فيها ثم عاكاتها بصناعة أشباهها و باليدين أيضاً إستعان بالحجارة أو فروع الأشجار في صنع السلاح الذي واجه به ذوات الظفر أو الأنياب . .

باليدين صنع الإنسان لنفسه الحياة ؛ تناولاً أو صنعةً أو دفاعاً أو حرباً .

كما كمان الكلام إبتكاراً إنسانياً وهو قمة للتعبير الفنى الذى إستخدمه لنقل مشاعره خوفاً أو فرحاً أو رجاءاً كما كان التصوير على جدران الكهف أو الطين وسائل للتعبير أو نقل المعرفة وتبادل الخبرات والتواصل مع المجموع ، هى ترجمة للكلام وللمشاعر قبل الكتابة وقبل الحوار.

أما الحب فقد كنان الحرك الأول للحضارة وبه عرفت دربها وتميزت به عها سبقها من كائنات تشابهت مع الإنسان في الوقوف أو الإنتصاب وقوفا ، كها عرفت التعبير بالصياح أو الصراخ أو الإهتزاز للأطراف أو أى من أعضاء الجسد.

لقد تعلم الانسان بالحب معنى الإمتلاك، ومعنى الخصوصية ومعنى الغيرة أو الطهارة، كما عرف الصراع من أجل الحبوب والحرب والموت دونه، فقامت فى دائعل الإنسان قيمة أوليية كان بها الإنسان. إنسان، فتباهى بها منذ عرفها ومارسها وإستمتع بها فيحرص عليها وحتى اليوم. قامت الأسرة الأولى بالحب وكان العممران الأول من أجل الحبوب والأسرة ومن أجل الأسرة سعى الى النار نوراً وحماية من وحش البطلام ووقوداً ودفئاً من أجل طعام الصغار وأمنهم.. ومن النار عرف أن المعدن أقوى من الحبور وأيسر فى التشكيل إذا إنصهر فصنع منه أدوات عرف أو للموت.

كان الحب ومازال الدافع الأول للإستقرار والحافز الأول على إدخار الطعام بعد الجفاف و به عرف الإنسان المحافظة على الحبوب بعد ندرة العود الأخضر.. وبالحبوب تعلم الزراعة .. فكانت الزراعة نتيجة للإستقرار وليست سبباً له فقد عرف الإنسان الحرمان بعد ندرة المطر وندرة الزرع والمرعى فإنحدر الى الماء حتى جاءه ليستقر عنده لا يبتعد عنه فنه و به الحياة وأعاد دوره علمته الأيام تواليها مع مواسم المطر الذى كان فإستبدل المطر بالرى والبذر، وأصبح الربيع للزهر والنسيم، والصيف للحصاد والتجفيف للتخزين.

و بالزراعة عرف الوفرة بالإنتاج وبها تعلم المقايضة (الخبز باللحم) مع من بقى يرعى و يبحث عن طعامه وطعام القطيع. وعرف الحساب للكيل والحساب للأيام والشهور مع دورة القمر وتبدل الأحوال على الأرض أو فى الساء مع دورة الشمس في الليل والنهار.

ومن الإستقرار تعلم الفن وتعلم التدوين ، وكانت حروف الكلمات صوراً للأصوات التى تعبر عن الأشياء ، وإرتبطت بها معانيها . وهل كانت الأسهاء الأولى سوى أصوات للطيور وللحيوانات أو تعبير عن مظاهر الحياة والطبيعة الحيطة فى خرير الماء أو دمدمة الرعد فى السهاء ؟

لقد كانت خطوات الإنسان على درب الحضارة ومضات فكر التقطها عقل واع ، فحفظها صورة وتكوينا ومعنى ، ثم قلدها حين إحتاج أن يضيف بها الى ذراعيه قوق يستميز بها و يرقى بها فيزداد قوة بما يملك وبما يعرف وبمن إتبعه من أهله أو من عشيرته ليتعلموا منه ويحتمون به و ينقلون عنه .

كانت المعرفة الأولى هى السبب للرئاسة الأولى ، وليست القوة سوى مظهر للمعرفة ، و بالرئاسة قامت القرى وبها ساحات اللقاء وحولها ترتيب البيوت والطرق والمقابر والصوامع ، ومع الرئاسة توزعت الأدوار بين الجماعة وقامت الحراسة فى الليل ضد الوحش الجائع وضد اللصوص أو المعتدين يبغون مافى المخازن والصوامع ، وكانت الحراسة بديلاً لحرقة القلب على إستلاب جهد شهور الإنتظار للزرع وتعب الليل والنهار فى الحصاد والتذرية والتجفيف والتخزين .

ومع حرقة الضياع . . أمل الإنسان فى قييمة تحفظ عليه أهله وماله ومال الآخرين، فظهرت بالقلب بعد الحرقة بادرة الضمير و بادرة عقد بين الجميع بإحترام ما للغير من أجل بقاء النفس ، فالأرض متسعة والخير وافر للجميع ، وقد تكون المقايضة بديلاً عن الغزو . كما قد تكون فى زكاة الأرض ما يطفىء نيران الحسد فى أقلب من لا يملك .

و بقيام الضمير عرف الدين ، كقيمة ، ثم كشعائر ، لتنظيم ذلك العقد وتنفيذه بإشراك طرف ثالث لعلم على إتصال بالسياء وشاهداً يوم الحساب للثواب والعقاب ، وبالرئاسة وبالدين قامت بادرة الدولة فلعل الرئيس كان الشاهد أو بعض من جماعته تفرغوا من أجل الحراسة ومن أجل الكيل والميزان ومن أجل إقامة الشعائر .. وأيضاً من أجل تسلم النذور نظير السلامة والأمن (وهي بذرة الإتاوة ثم الضرائب) .

و بالوفرة و بالقوة و بالفائض من الأيدى فى أوقات الإنتظار قامت الجيوش تفرض هيبة الأقوى والأغنى والأعلم على الجيران فتوحدت القرى فى ظل جماعات قطاع المطرق (بذرة الجيوش وحماة الأمن) وقامت المدينة لا يعمل أحد فيها بالزراعة وإن كان إنتاج الأرض سبب وجودها ، ولكنها قامت للرئاسة وللأ تباع من الجماعة وشهود العقود و وسطاء الساء وحماة الأمن . . وفى المدينة قامت العمائر الضخمة ستناسب مع ضخامة الثروة المتجمعة من الأرض الواسعة الخصبة بجهود الأتباع من الأجراء فى مواسم الإنقطاع أو من جهود المؤمنين الطامعين فى الأجر والثواب معاً .

وبعد أن إرتفع البنيان وإمتلأت الخزائن بنتاج الأرض من المحاصيل الوفيرة نلدوراً أو ضرائب، ومن المعادن البراقة ، داخل النفس الغرور فحسبت أنها أكبر من المزمان ، ودورة الأيام ، فعاشت الدعة والراحة وعرفت الكسل وبحثت عن الإثارة فى اللذة ، حتى دب الفساد فى الرأس فتحلل الجسد ، وتوزعت الجهود بعد أن إنهدمت المقيم والمعقود ، وعاد للطرق قطاعها وللحدود وحوشها الجائعة فطمع كل من سولت نفسه له أمراً بإقتطاع جزء من البيت الذى إنخرب ، لتنحدر الحضارة بعد الصعود ولتنحط بعد الرقى والإزدهار. ذلك ما كان من أمر الحضارات القديمة جميعها ، ليس لأن للتاريخ قانون هو دورات رقى يتلوه إنحطاط كأن التاريخ إنسان يولد ليموت ، ولكن لأن دورات التاريخ عدوديته فلا في ستطيع أن ينفلت عن إطار هو قيد يضعه بنفسه حول نفسه لأنه لا يهتم بسواها فيبحث فلا عن اللذة ويمنحها الراحة فتصاب بالوخم ثم الفساد لتدور الأيام .

ذلك ما كان من أمر القدامى، ولا يختلف أمر المحدثين عنهم، فإنسان الأمس هو إنسان آلاف السنين الماضية رغم التقدم والرقى ورغم الوسائل، فالحدف لم يزل كما هو (أنا. و بعدى الطوفان). لقد إستبدل الإنسان قوة الدابة بقوة النار والبخار، وإستبدل الحدف من قمة هرم إلى الصعود لقمة أعلى فى القمر والفضاء، لقد سخر إنسان العصر الحديث النار في إستخراج المعادن، ثم فى تشكيلها وخلطها ومزجها لتعديل خصائصها، وصنع بها آلات ومعدات سيرها بالنار والبخار وإستخدمها فى الإنتقال والنقل، ثم فى تشغيل معدات لإنتاج كميات وافرة من المصنوعات حقق بها حجماً وافراً من فائض القيمة بين ناتج العمل وتكلفته. ذلك لأنه كان ظالماً فى شراء الخامات من المستعمرات بأبخس الأسعار، وكان ظالماً حين باعهم المنتجات

بأعلاها . . ولم يعط للعامل ، أداة الإنتاج ، ما يكفيه من أجر نظير ساعات عمل غير محدودة. ومع فورة المصناعة ووفرة الإنتاج، وتضخم رؤوس الأموال في البنوك، وضخامة المعاملات الدولية ، تضاربت المصالح. فقامت حروب محدودة في أوروبا ثم قامت حروب غير محدودة في العالم كله هدفها إعادة توزيع مناطق سلب الخامات وإعادة توزيع أسواق الإستهلاك بين القوى التي أسفر عنها الصراع العالمي الأول. ثم أعيد التوزيع مرّة ثانية في الصراع العالمي الثاني. وملك الأرض ومن عليها من ملك المقوّة بالنار والبخار والبارود وحركت البنوك الساسة وصنعت أمماً وجيوشاً ، وكل ذلك من أجل فائض القيمة والحصول على أعلى مردود بخلق خلل دائم في ميزان المقايضة ، وبهذا الخلل تستمر السيطرة ، وسبب ذلك أنه مع الفورة الصناعية البخارية تخيرت ثوابت كثيرة في حياة الإنسان الإجتماعية ... فقد ترك القرية من بين الأهل والعشيرة ليعيش على هامش المدن من أجل العمل بأى أجروفي أى ظروف _ فظهرت أنماط جديدة للعلاقات بين أفراد غرباء في مناطق المناجم والصناعة وظهرت أمراض جديدة نتجت عن التلوث والقذارة وسوء التغذية مع الجهد المتزايد طوال النهار و بعضاً من الليل ، وكما قام بين العشيرة رئيس ، قام بينهم رؤساء للنقابات تطالب بأجر أعلى وخدمات أحسن وظروف عمل أفضل. ومنذ ذلك التاريخ عاشت الكرة الأرضية صراعاً ، فرضه عليها أصحاب رؤوس الأموال ، في مواجهة أدوات الإنتاج وأسواق إستهلاكه وإتخذ هذا الصراع أشكالا شتى ومسمياتا كثيرة ومن أجله مات أو قتل ملايين من البشر لكى تزدهر تجارات البارود ومن عوائدها في الحروب تمنح جواثر للسلام وأغراض أخرى كثيرة ساعدت أو تساعد على عدم التوازن وإستمرار الصراع.

ولم يكن الذى صارعلينا .. وأدى بنا إلى مانحن فيه إلا نتيجة لكل ذلك فى الصراع العالمي الثالث الذي إتخذ شكل المواجهة بالحروب المحدودة والمنازعات الإقليمية .

د. الصالح: أتصور أننا نستطيع أن نحدد هدفنا الآن؟

د. جعفر: لابد أولاً أن نتفق على منهج نحدد فيه الغاية المطلوب الوصول بإنسان المستقبل إليها . . وعلى ذلك يصبح يسيراً تحديد الوسائل فلدينا فى التراث الكثير الذى نستطيع الإختيار منه والمفاضلة بينه .

د. كوليكوف: سعادة الإنسان ورفاهيته هى الهدف وأعتقد أن الوسيلة لا تقل أهمية عن الهدف، ولابد لنا أن نجد وسيلة تضمن أن يعيش الإنسان في سعادة ورفاهية وهو يمارس دوره في الحياة من أجل رفاهية وسعادة الآخرين.

د. چاكسون: فى تصورى أن ذلك يسير التنفيذ فى ظل الحرية حيث يمارس الإنسان إرادته فى إختيار أسلوب عيشه لحياته اليومية ــ وذلك يعنى إختياره للأسلوب السياسى الذى يدير حركة هذه الحياة.

د. الصالح: للأسف أثبت التجربة فساد هذا الأسلوب رغم مظهره البراق.. فلم يعد الإنسان حراً ... ولم يكن الإنسان حراً فى أى لحظة من حياته ... تبدو الحرية للبعض أحياناً فى دائرة ضيقة محدودة جداً وحتى داخل هذه الدائرة تبدو غير مقبولة داخليباً من الإنسان نفسه أو خارجياً فى محيطه الذى يعيش فيه .. إننا لو تصورنا إنساناً .. عارياً .. وحيداً .. فى جزيرة منقطعة فى قلب محيط .. فإنه ليس حراً .. سوف يقطع الملل .. أو الخوف .. أو الجوع .. أو البرد .. أو المطر .. أو الرعد أو حتى المواء حريته . لم يعد الإنسان حراً .. كما أنه لم يكن أبداً حراً . ذلك لأنه جسيم فى المحوء جسيمات ضمن ملايين الملايين من المجموعات التى تسبح بلا إرادة فى الكون العظيم .

د. السلوم: قد يفقد الإنسان حريته فى إختيار مولده أو مماته ولكنه يستطيع إختيار أسلوب حياته بين هذين الحتمين!

د. برناى: لقد أثبتت التجارب أن الإختيار الفردى لم يعد حراً في المفهوم المطلق أو النسبي إجتماعياً في القضايا الخاصة أو سياسياً في القضايا العامة.

د. مارتن: أحب أن ألفت الأنظار الى ماحققه علم هندسة الجينات من نتائج مشقدمة فى تطوير الجنس البشرى وإكسابه صفات وخواص لم تكن موجودة فيه ولم تعرف بين الملأ . . وإن كانت بعض من نتائجها قد ذاعت . . وآمل أن تكون هذه التجارب وموادها ونتائجها محفوظة فى دوائر المعلومات البيولوچية بالكبيوتر المركزى .

لقد كان السبب الرئيسى فى تكتم هذه النتائج الخوف من إستخدامها بأيدى السبعض ضد الآخرين، وبصفة خاصة من دعاة التفوق لجنس ما على بقية الأجناس الأخرى، وذلك ماجعلنا ننشأ لها نظاماً خاصاً فى الحفظ والتبويب فى مكتبة خاصة

بالكونجرس. وأحب فقط أن أشير الى بعض من هذه النتائج مثل إمكانية التكاثر بين خلايما بشرية عادية والحصول على صفات خاصة وإهمال صفات أخرى فى الإنسان مشل تقوية الذاكرة أو تقوية العضلات أو الحواس. كما أن الموت بالنسبة لهذا الفرع من العلم لم يعد معروفاً ، سواءاً فى الناحية الشاملة بإستمرار النظام بإستمرار التكاثر، أو بالمفهوم الفردى بالمحافظة على النظام الحيوى للكائن الواحد بالصيانة والإحلال . ولهذه الأسباب فإننى أتصور أن الحوار قد يتخذ مساراً آخراً فى مفهوم الحرية الفردية لأنها فى الواقع لم تعد موجودة على الإطلاق وعلينا أن نفكر فى الحرية الجماعية للنظام والمتى يمكن لنا إختيار مسمى آخر لها وأقترح الإرادة . . فالبقاء لم يعد للأقوى جسمانياً أو عضوياً لمقاومة العوامل الخارجية المؤثرة على إتزان نظام الحياة فى داخله . ولكس البقاء أصبح للأكثر علماً والأكثر تجاوباً بذو بانه فى المجموع من أجل تحقيق ولكد البقاء .

لقد كان لهندسة الچينات نتيجة هامة فقد أفقدت التاريخ أهم عامل فيه ، طالما تخنى به شعراء الماضى من علماء الإنسانيات وأعنى به الحتم التاريخى ، فلن يدور التاريخ بعد تطبيق نتائج هذا العلم ذلك لأن الإنسان ، عرك التاريخ ، سيفقد محدوديته ولذلك سينطلق إلى غير حدود على سلم الترقى أو الفناء الكامل فى الوجود الكونى .

د. عمر: ولماذا لا يكون التغيير نحو الأفضل دائماً ؟ وفى الإتجاه الذى نحدده نحن ؟ في علم تحسين النوع الإنساني لا يختلف عن الجهود الأخرى التي تهدف الى تحسين السيئة المحيطة، وأعتقد إمكان أن تتكامل النتائج في طريق النجاح وبذلك نحصل على أفضل الصفات الوراثية بالإنسان وأفضل الظروف المحيطة لتحقيق الهدف من إستمرار الحياة الإنسانية.

د. مازوكى ياكاوا: التطور الإنسانى ليس بعملية بيولوچية فقط طرفاها الإنسان والبيشة ، ولكنه نظام بيولوچى مادى له خواص عقلية غير مادية وهى غير منظورة أو محسوسة كما أنها غير متوازنة فى العقل الواحد وغير متساوية فى العقول الختلفة . وأقصد بهذه الخواص غير المادية: المقدرة على الإستيعاب ثم قبول التحدى بالإبتكار والبناء على أنقاض الفكر المعاكس الذى تسبب فى اللجوء إلى إختيار بديل للأسلوب السابق . وكان العيب الأساسى فى خاصية الإبتكار هو ضرورة إخضاعها

للتجربة على المدى البطويل فقد كانت هناك إبتكارات (أو ردود أفعال) ساقت العقل المفكر إلى ظلام أو دمار.

د. تى إن صن : حقيقة لا يمكن الفصل بين الإنسان وعقله كما لايمكن الفصل بين الحياة والبيئة المحيطة ذلك لأنها جزء منها متمم لها ، وعندما يقول إنسانما أنه إبن الأرض فهو صادق تماماً ، وفي تصوري أن الجنس البشري كله من أصل واحد. قد تكون نشأة الإنسان الأول في شرق أفريقيا أوجنوب الجزيرة العربية يوم أن كانت جزءاً من أفريقيا ــ قبل ٦٥ مليون سنة ــ ومع الزمن الممتد ليس مستحيلاً أن ينتقل الإنسان ماشياً لينتشر شرقاً الى الهند والصين واليابان وأمر يكا وشمالاً الى أوروبا وراء المرعى أو هرباً من قسوة الظروف البيئية المتغيرة بتغير الأمطار، وهناك أدلة ظاهرة تربط بين ملامح الوجه الزنجي وملامح الوجه الأصفر، رغم الإختلافات التي حدثت بعد ذلك عرالزمن بتأثير المرعى وعناصر الأرض على حاملات الصفات الوراثية . في رأيي الشخصي أن إختلاف الأجناس البشرية شرقاً أو غرباً وشمالاً أو جنوباً على سطح الكرة الأرض كان ناشئاً عن إختلاف البيئات وخاصة مكوناتها الكيسميائية وما يتوفر في مراعيها من عناصر وما تفتقده أحياناً من عناصر أخرى . ولقد كانت الدراسات التفصيلية للبيئات الحديثة المحيطة بتركيزات عائية من عناصر معينة على هيئة رواسب معدنية أو عيون مياه حارة تتسرب الى النبات والحيوان وتؤثر فيه وتعير من صفاته فينتُج عنها أجناس جديدة . وفي الواقع إن ذلك ليس بجديد في العلم وليس بجديد في الفكر فالقول بالتناسخ معروف منذ أمد بعيد والقول بتعدد الأشكال معروف أيضاً منذ أمد بعيد في العلوم الطبيعية فإن دراسة التركيب الكيميائي لبعض المركبات... ولعل أبسط أمثلها كربونات الكالسيوم... أثبتت أنها تتخذ أشكالاً بللورية متنوعة لها خواص ظاهرية مختلفة رغم أن تكوينها الكيميائي واحد ولكن إختلفت في داخلها توزيعات العناصر وترتيباتها . وما ينطبق على هذه ينطبق أيضاً -على الصفات الوراثية بإعتبارها مركبات كيميائية تتنوع ترتيبات العناصر فيها فتتنوع خصائص الأجناس ــ رغم أن التكوين واحد في إجماله .. ويبقى شيء واحد أخشاه وقد أشار إليه الزميل وهو إرتباط ردود الأفعال العقلية الحالية بالتكوين البيولوچي الحالي وهو ما نعرفه بخبراتنا المختلفة والمتنوعة ــ ولكن كيف ستكون ردود الأفعال النماتجة عن التغيير المستحدث في التكوين البيولوچي سواء بإرادتنا أو بتأثير النظروف المتغيرة داخل المركز أو فوق سطح الأرض ؟ ولعل أهم هذه الخواص المذاكرة والخيال عنصرى الذكاء في عقل الإنسان . وهذه هي الخاطرة الحقيقية إذا دخلنا في طريق مظلم لا نعرف له نهاية أعنى هندسة الحينات .

د. كمال: في ظروفنا الماضية والحالية لم نشعر بتأثير كبير للتطور البيولوچي للإنسان على خصائصه وصفاته العامة ولذلك كانت درجة التباين والإختلاف في ملكتي المذاكرة والخيال في حدود تتأثر بالخبرات المكتسبة من البيئة الإجتماعية المحيطة وهناك العديد من التجارب المسجلة في التراث العلمي أو القصصي عن أفراد عاشوا في مجتمع حيواني في كتسبوا خصائصه وأفراد نقلوا وهم أطفال من مجتمع متخلف إلى آخر أرقى فكانت تصرفاتهم وقدراتهم العقلية تتشابه مع أفراد المجتمع المناه عمع أشقائهم الذين إستمروا في مجتمعهم الأول.

ولمذلك فإننى أتصور المستقبل نتاج لفعل الإنسان ، لأن الإنسان نتاج للحياة ، ولأن الحياة نتاج للحياة الكون الشامل . ولقد تميز الإنسان عن صنوف الحياة الأخرى أو الأنظمة الكونية الأخرى بخاصية العقل ومقدرته المحدودة على الإستيعاب والمتفكير والإبتكار وأن هذه المحدودية ناشئة عن قصر عمره ... أى عدم إمكانية إستمراره ... ولذلك تتحدد مقدرته العقلية على الإستيعاب والتذكر وإتخاذ القرار .

وذلك يعنى أن تطور الإنسان الثقافي يعتمد على تطوره البيولوچى وأن إستمرار البيقاء والعطاء والرقى يعتمد على التوازن بين هذين العاملين . . وأن هذا التوازن لابد وأن يبقى تحت سيطرة الإنسان نفسه .

إذا . . فالعقل . . هو الأمل . . وإثراء العقل هو السبيل لتخطى هذه المحدودية التى تؤدى الى دورات الهبوط والصعود . . أو الفناء .

٩ إشراء العقل

كان الكون.. وكان الإنسان بتناسق الكون حياة.. وكان الإنسان.. إنسان بالعقل.. وكان الإنسان.. إنسان بالعقل.. وكان الزمان.. دورة التبادل بين الشيء واللاشيء. وبقاء الكون بالزمان وبقاء الزمان بإستمرار الدورة.. إتزان. البقاء دورة إتزان بإتساع الكون والعقل دورة إتزان بين أخذ وعطاء بحدود الإنسان. فكيف السبيل الى بقاء في ثراء للعقل بلا حدود..!؟ ماهو درب الخلود..!؟



كانت الأيام الماضية حافلة ، بالأحداث والأخبار الواردة من على السطح ، وبدراساتنا وتوقيعاتنا للمستجدات على الخرائط المتغيرة والمتبدلة كل لحظة . لم تستقر الأمور رغم مرور النزمن . تفاصيل لا يمكن تصورها لحجم الدمار الذي كان ولحجم التغبر الذي صار .

اليوم موعد تقديم نتيجة الحوار مع سكان مركز ديمونة .. لم تنته طلباتهم ولم تقف عند حد .. نقلوا تقر يباً جميع البرامج المسجلة على جهاز مركزنا والخاصة بالمعلومات العامة والمعلومات التخصصية و بصفة خاصة المعلومات الأساسية عن المقاييس العيارية للبللورات التي تتشكل فيها المركبات الكيميائية العضوية وغير العضوية . على غير المعادة حضر د . كمال زاهر متأخراً وهو يحمل ملفاً . أخذ موقعه وفتح الملف قائلاً : لقد تعبت مع هؤلاء الجيران يأخذون ولا يعطون و يبتكرون قواعد كأنها قوانين و يطلبون من الجميع الطاعة وهم لا يطيعون لأحد . لقد طلبت تحويل الإتصال معهم الى هنا لتتولوا أنتم جميعاً عاورتهم وتستمعون الى طلباتهم ولكم أن تجيبوا بما شئتم وتتفقون عليه . . . وسوف يكون الحوار صوت وصورة كأن مدير هركز ديمونة جالس معنا .

بدأ الإتصال وكان الدكتور كمال البادىء بنقل ماتم الإتفاق عليه وأن الحوار الآن جماعى مع جماعة المركز الدولية وطلب من مدير مركز ديمونة أن يطلب ماشاء و يسجل أولو يات لهذه الطلبات.

مدير مركز ديمونة: في ضوء ماتجمع لدينا من معلومات أكيدة عن الأحوال الحالية فوق سطح الأرض أصبح مركزنا هو الوحيد بين المراكز الذي يمتلك قوة رادعة من

الصوار يخ الذرية محدودة التأثير وعددها حواتي ٢٠٠ صاروخ معدة للإنطلاق على منصاتها داخل غلاف التوجيه الخاص بنا والمحيط بالنصف الكروى الأعلى للمركز وبذلك نضمن سيطرة كاملة على سطح الأرض جميعه ، وذلك بتغيير محسوب فى كمية الوقود الموجّه . وإننا نعتقد إن فى ذلك تحقيق لوعد الله لنا بأن نكون حزب الله الذى يوجه الأرض ويحكمها . وعلى هذا الأساس فإننا نطلب منكم إعلان تبعيتكم لنا فى جميع الأحوال وتأييدكم لهذا الحق ، وفى الحقيقة نحن لانهتم بهذا الأمر إلا من الناحية الشكلية فقط بإعتباركم مجموعة تمثل العالم المثقف والواعى بأهمية الردع فوق أرض منزوعة السلاح وخالية من جميع وسائل المقاومة . ولذلك فسيطرة تسليحنا عليها أمر واقع لا يستبطيع أن ينازعنا فيه حتى مركز البنتاجون و يكفيهم ماهم فيه من أزمات

د. چون مارتن: ولكن هذا الحق الإلحى الذى تدعونه لأنفسكم قد عفى عليه النرمان وأعتقد أنه من الجنون الآن الاعتقاد فى مثل هذه الوعود فى مثل هذه النظروف التى أنتم فيها لا تضمنون لأنفسكم السلامة كما لا يضمن أحد لنفسه المنجاة. وتصورى أن يتركز تفكيركم الآن على تصميم وسيلة للخروج من قلب طبقات الصخر ثم الطفو فوق سطح الماء المشبع بكميات من الجسيمات المنطلقة تدمر كل ما تلقاه وتعيد تشكيله فلم يعد على السطح كيان مستقر كما لم تبقى عليها صورة لما عهدناه فيها ، إن حديثكم عن التبعية وفرض السيطرة بالقوة هلوسة مرضية بلاشك.

مدير مركز ديمونة: لا نحب من أحد الحديث بهذا الأسلوب ولا يعطيك إنتماؤك الى أمريكا، حليفنا الأول السابق، حقاً في إنكار ما أعطانا الله من حق ورد في صحف موسى وفي حواره مع ملوكنا. ولقد دارت الأيام وتحقق ذلك بالصدق، ولا ينكر الحقائق القائمة الآن سوى معاند، فنحن شعب الله المختار ولولم يبق منا سوى فرد واحد فقط فسوف يكون ملكاً على الأرض ومن فيها. ولعل حقائق التاريخ وتسلسل أحداثه تشبت في مجموعها إتجاهها لصالحنا، فهل تنكر علينا أننا حملنا في ذواتنا بذرة النقاء وبها كان التفوق والنبوغ؟ لقد كان الإقتصاد في العالم في العصور المتوالية للإزدهار في المشرق أو الغرب في أيدينا ومن صنعنا فحفظنا على الأرض ثروتها في بنوكنا ودفعنا حركة التطور والإنشاء والتعمير في عصور النهضة في أورو با ثم في عصور بنوكنا ودفعنا حركة التطور والإنشاء والتعمير في عصور النهضة في أورو با ثم في عصور الإزدهار الصناعي وتجارة الخامات وتجارة المنتجات. لقد كان الذهب إبتكارنا

كقاعدة للإقتصاد وبه تحكمنا في كل المعاملات وحددنا الإتجاه النهائي الذي تصب فيه ثروة الأمم. لقد أفلسنا مرات عديدة على مر التاريخ نتيجة لمصادرة أموالنا وثرواتنا على أيدى الكثيرين من القادة الذين إتضحت لهم أهدافنا فحاولوا إجهاضها بالقضاء علينا ، ولكننا في كل مرة كنا نخرج أكثر قوة وأشد تحملاً بما نبتكر من وسائل نستفيدها من التجارب السابقة .

هل تنكرعلينا أسبقية أبناؤنا من الشعب اليهودى في المجالات العلمية الطبيعية والإنسانية للجميع؟ فكانت إبتكاراتهم في مجالات الإقتصاد وتحليل القيمة وتحديد أدوار صناع الساريخ وعلى رأسهم ماركس وأنجلر.. غير الفلاسفة الذين حددوا بآرائمهم إتجاهات التاريخ الحديث وساقوه الى هذا الحتف .. هل ننكر دور أرنست كاسيروفي الفكر الألماني والأوروبي والأمريكي؟ أو دور أينشتين و بوهر؟ أو دور كاسيروفي الفكر الألماني والأوروبي والأمريكي؟ أو دور أينشتين و بوهر؟ أو دور فرويد وآدلر؟ هل تسكر دور روتشيلد في أوروبا ثم في أمريكا؟ الأمثلة كثيرة والنتيجة كانت متوقعة .. ولقد آن الآوان أن نحصد مازرعه الآباء بعد أن إنتهى كل ماعلى الأرض من مقاومة و بعد أن أصبح الملك لنا بالقوّة والعلم ..

برنای بریت: وهل کان الخراب تدبیرکم . . و بذلك تتباهون 1؟

مدير المركز: عندما يملك جنس السيطرة على العقل الواعى والباطن فى الإنسان ويمتلك تحديد القيمة والربح والعائد.. وتحديد الأساس والقواعد للتبادل وتوزيع الحصص فى الإنساج وفسرات الإزدهار وعصور الكساد.. وعندما يمتلك المعرفة بمكونات المادة والطاقة ثم بفرض سيطرته على أعلى العلوم تقدماً وتخصصاً فى هندسة الحينات... فلابد له أن يسود، ولابد له أن يملك، سواء كان ذلك بعد الدمار أو قبله بسببه أو بنتيجته. ليس علينا وزرولا نتحمل مسئولية، فلقد كانت الحرب إختيارهم فكان مصيرهم.. الدمار والموت والخراب. لقد سعى كل منهم إلى الملك والسيطرة وهو غير مؤهل لذلك.. لقد ظن الرئيس الأمريكي أنه بالقوة التي يمتلكها يستطيع أن يحكم العالم.. ولا ننكر أنه قد نجح فلم تكن قوته غاشمة.. بل كانت مدبرة واعية.. ونشر في أنحاء العالم عيون تجمع له المعلومات من أي نوع وفي أي مدبرة واعية.. وأنها كانت تبرمج في عقل جبار و يستفاد بها.. فلكل معرفة فائدة لعقل يستطيع أن يفيد بها و يستفيد.. وزرع الرئيس الأمريكي ... أو النظام الأمريكي ...

فى كل دولة .. دولة تابعة له تسبح بحمده وتسجد له من خلال العطايا من المال ومن خلال الوعود والأمنيات .. وعندما تتطور الأمور العكسية كانت حكومات هذه الدول الصغيرة تتطور أيضاً فيطاح بها لتغيير الوجوه وللإحكام فى السيطرة وفى الولاء .

ولم يكن النظام الأمريكى نظام صالح لحكم العالم رغم تمتعه بالقوة والسيطرة والمعرفة ، لإفتقاده الهدف المدعوم بحافز روحى . لقد كانت حقوق الإنسان ومظاهر الديم وقراطية حوافز قصيرة المدى ولكنها غير كافية للوصول الى السيادة المطلقة فوق العالم .

د. كوليكوف: إن دعاواكم مرفوضة ، ولا تستطيعون من الناحية العملية تنفيذ تهديداتكم في توجيه ضرباتكم نحو هذه المراكز التي لم تتأثر بالصدع أو بالحرب النبووية المتى دمرت الأرض وماعليها ، ولذلك فإنني أعلن موقفي وزملائي برفض المتسليم لكم بهذه المطالب التي لا تستند على أي حق ولا يدعمها قانون ديني أو غير ديني بعد أن إنهارت كل الحضارات وإنهارت معها كل القوانين .

مدير مركز ديونة: وأنت لا تملك أن ترفض فذلك أمر واقع لا تستطيع الفكاك منه أو الهرب. فأنتم تفكرون في وسيلة للخلاص، ونحن كذلك، وإعلم إنكم إن وصلتم إلى حل سوف يكون لنا فيه نصيب، وسوف ننفذه، و به سوف نصعد إلى السطح معاً أنتم عزل ونحن مسلحون. فما هو الموقف عندئذ؟ هل تضحون بحياتكم التسطح معاً أنتم عليها أم تسلمون بقيادتنا؟ وسوف تكون قيادة حكيمة رشيدة. هدفها اشتر السلام وعدم تكرار المأساة. لانطلب منكم التسليم ولكن نعلمكم أن لا فراد لكم منا. فإننا قضاؤكم بأمر الله بأيدينا.

وإعلم أن النظام الروسى كان أيضاً يسعى الى ملك الأرض ومن عليها وسعى إلى ذلك بدعاوى الإشتراكية البراقة التى أسسها أفلاطون فى جمهوريته ، وتوماس مور فى مدينته الفاضلة ، كنماذج فى الخيال لقد نشر النظام الروسى فى العالم عيونه ونجح فى إنشاء دو يبلات تابعة تبشر بتلك الأفكار ولقد كان فيها خطر حقيقى علينا . لأنها تسنزع منا أقوى أسلحتنا التى نسيطربها على المجتمعات ونسوقها كالقطعان بلا إرادة وأقصد الشهوتين حب المال وحب اللذة والدائرة المقفلة بينها فى السعى الى الأولى من أجل الثانية وطريقتنا فى إستخدام الثانية لتجميع الأولى ، ولكننا إستطعنا رغم

ذلك من الشغلغل فى أعماق النظام الروسى بهما معاً ، فأغر ينا من أراد المال وفرضنا المذلة على من طمع فى الثانية وكانت أسرار نظامكم بالكامل لدينا من خلالهم ، وهو الأسلوب نفسه الذى إتبعناه فى جميع الأنظمة فى العالم .

د. جعفر: إن فى ذلك مبالغة كبيرة جداً وإدعاءات لا يصدقها أحد رغم أنها تعتمد على المنطق.. ولكن ليس بالمنطق وحده يتم تنفيذ الأفكار، ولكن المقدرة التنفيذية على تطبيق الأفكار هى الفيصل بين النجاح والفشل. ولقد كانت قدراتكم محدودة وماتزال هذه القدرات محدودة. ذلك أن النجاح فى الوصول إلى الهدف يعتمد على ما يتحقق من فائدة بعد الوصول. فقد يصل مغامر إلى قمة ثم يموت عندها ، كما لو كانت وفاته بالقاع تماماً. ولقد خدمتكم ظروف كثيرة سادت العالم فترة ، ولكن ظروفنا الحالية لن تخدمكم فى الوصول إلى هدفكم ولو طال الزمن ، لأنكم تحت ستار السلام والعيش فى محبة تنشدون ملك الدنيا. ومن أقوالكم ومن وسائلكم فى الوصول الى المدف غير كاف لأطماعكم التى لا تعرف الم الإكتفاء ، فى رأيبى أنكم الآن لا تستطيعون شيئاً ، كما لن تستطيعون شيئاً فى المستقبل ، ولذلك فإننى أصوت ضد الإستجابة لمطالبكم جميعاً ، وأزيد فى ذلك طلب قطع العلاقات معكم وإيقاف التعاون تماماً ، رغم ما يعنيه ذلك من زيادة العزلة فى هذه الظروف الحيطة .

د. مازوكى: إن النظروف التى نمربها وتمربها الكرة الأرضية تحتم على الجميع الستعاون ولا يمكن قبول هذه الأفكار التى تشبه حفريات چيولوچية قديمة تحولت إلى صخر جامد لا روح ولا حياة فيه حتى وإن عكس فى مظهره شكل كائن قديم . . إن أفكاركم مرفوضة ومطالبكم مرفوضة . . وجميع دعاو يكم باطلة . . فلم تستطيعوا أن تحققوا شيئاً رغم مافى نفوسكم من حقد أسود وأطماع لانهائية . . ولن تستطيعوا الآن أو بعد الآن أن تصلوا الى شىء .

د. مونبلييه: أرفض هذه الدعاوى .. وأصوت ضدها .

د. آلبرت: إن غرابة هذه المطالب.. تلفت النظر وتدعو إلى الدهشة ففى الوقت الذى نفكر جميعاً بأمل فى صورة المستقبل تظهر لنا هذه السحابات السوداء لتعكر علينا صفو الفكر وتحطم الأمل بزرع الخيبة بدلاً منه. لأن هناك من يحمل هذه الأفكار.. ولم يتعلم من التجربة القاسية.

إنسنى أطلب من السيد مدير مركز ديمونة موافاتنا بتحليل دقيق شامل للمكونات الحيوية بمركزهم فلدى شك كبير في طغيان أحد العناصر بتركيز كبير تسبب في تسميم مراكز الشفكير ودفعها نحو العدوانية ولعله واحد من العناصر الثلاثة النحاس أو الكبريت أو المنجنيز مع نقص في عنصر الفوسفور ما ينتج عنه هذه التصورات وهذه الملوسة.

مدير المركز: لم نصل بعد إلى حد الجنون ، وإعلم أن تلك التبريرات التى تلبس ثوب العلمية لن تفلح فى تغيير مطالبنا ، وإن كنا قد صبرنا آلاف السنين فإننا مازلنا قادر ين على الإنتظار ، وإعلم أيضاً أن إنتظارنا ليس إنتظار الثكالى بأن نضع أيدينا على خدودنا ولكنه إنتظار الأقوياء ، ينتظرون ويخططون ، وفى لحظة ينقضون . ثم إنقطع الإتصال . .

عقب دكسور كمال .. بالنسبة للإتصال مع بقية المراكز .. ما زال مركز البينتاجون يعانى من عدم التوازن ومن ظهور حالات مرضية ، و يبدو أن الإستعجال في اللجوء الى المركز لم يتح لهم فرصة التدقيق في عمليات التعقيم وعزل المكونات غير المرغوب فيها . وأخبار مركز عو ينات مشجعة .. فقد توصل العلماء فيه الى استزراع نبيات المغذاء المكامل من خلال المعالجة الكيميائية لحبوب القمح فإزداد سمك الطبقة البروتينية المغلفة للمخزون النشوى داخل الحبوب وأيضاً زادت نسبة الزيوت بها ، فأصبح الرغيف المصنوع منها غذاءاً كاملاً شاملاً حتى المعادن و بذلك أتموا برنامج التغلب على المشكلة الغذائية وأعادوا التوازن الى مركزهم ، ولقد بثوا لنا رسالة باللهجة النوبية حرصاً على سريتها وحتى لا تلتقط في مركز ديمونة يفيدون أنهم يقومون الآن بتجريب جهاز الإنتقال عبر المكان والزمان معاً بإستعمال وقود جديد وسوف يوافوننا بالنتائج أولاً بأول .. للمشاركة والمعاونة في التصميم والتطوير للفكرة القديمة التي قدمها هكسلى في عجلة الزمن .. وتعتمد الفكرة في جوهرها على العلاقة الثابتة بن الكتلة والسرعة والطاقة والزمن ..

لم يكن يسيراً التخلص من أثر مكالمة مدير مركز ديمونة على نفوس الجماعة ورغم مافيها من دعاوى سلبية صادمة لأى تفكير سوى إلا أنها كانت عاملاً إيجابياً فى إثارة سؤال أساسى ، لم بكن تائها أو منسياً ، ولكن كان يتم إرجاء طرحه للحوارحتى يتم الإتفاق بين الجسماعة فكرياً وإنصهارهم جميعاً بصورة ثقافية جديدة لاتقطع صلتهم

بالماضى ولكنها تستوعب الظروف الحالية وإحتمالات المستقبل كجسد واحد.. وإن إخسلفت العقول إلا أنها تتوحد داخل إطار واحد من المسؤولية الجماعية في مواجهة التحدى الواحد.

كان الدكتور السلوم أول من تكلم بعد الصمت الذي ساد الجلسة قائلاً:

— إن الحوار مع مدير المركز جسد تأثير التوجيه الفكرى على التوجه العقلى ولذلك فإنسنى أخسلف مع د. آلبرت في إستنتاجاته بخصوص الخال الكيميائي في التوازن السيبولوچي في مركز ديمونة وأن هذا الخلل أدى الى هذه الأعراض المرضية ، وفي تصورى أن هذه المسمونات الطبيعية ناتجة عن توارث التوجيه الفكرى مما نتج عنه توجه عقلى لهذه الجماعة ، وهذا التوجه بتأثير طبيعي وليس بتأثير كيميائي . أقصد أن حاملات المصفات والخواص الفكرية قد تشكلت في صورة مغايرة ينتج عنها هذا التوجه العقلى . وهذا يضعنا أمام مشكلة كبرى في التخطيط للمستقبل فذلك الذي حدث لهم ليس شراً كله ويمكن لنا الإستفادة به في تشكيل التوجه العقلى لإنسان المستقبل .

د. كسال: سوف يقودنا هذا التساؤل إلى إعادة النظر في جميع الخطط التى تصورناها كفيلة بضمان السعادة لإنسان المستقبل، فلكل خطة هدف وغاية، وذلك يعنى أن لكل هدف حدود فإن كان هدفنا لإثراء العقل إطلاقه من حدوده فلن تصلح معنا أية خطة مها كان طموحها. وأمامنا مثال من يدعون أنهم شعب الله الختار الذي وضع لنفسه غاية السيادة فوق العالم وإتخذ لذلك طرقاً وسبلاً.. تعنى الحذق والمهارة والذكاء بالنسبة لهم وتعنى لغيرهم حب الذات وفقدان الضمير وإنهيار الأخلاق والروح الانسانية ولعل هدفهم الوصول بالإنسان إلى سعادة ما.. ولكن أي سعادة تلك التي تقوم على إنهيار الدنيا والعالم والحياة.

وهناك قضية أخرى لعلها أخطر من ذلك وأكثر أهمية .. إننا كمجموعة سوف نقوم بالتخطيط للمستقبل فهل ستكون خططنا واقعية ونحن لا نعرف ما هى ظروف الحياة فوق سطح الأرض ؟ وهل ستصلح لإستكمال مسيرة الإنسانية بالنظام الذى عرفناه وورثناه داخل ذواتنا ؟ ثم ماهى الأنشطة التى سيمارسها الإنسان في حياته ؟ هل سيتبقى حاجاتنا الى الرعى والزراعة والصناعة والتجارة ؟ هل ستستمر حاجاتنا الجنسية ورغباتنا الفردية قائمة ؟ هل ستستمر العلاقات بين الأفراد إجتماعية أم أن

تلك الرغبة سوف تفتقدها الإنسانية و ينطلق ما بقى من هذا الإنسان فرادى مشوهون بما ورثوا من إشعاعات غيرت مافى داخلم من تناسق وما فى نفوسهم من جمال وما فى قلوبهم من حب؟ نعرف من تاريخ الأرض المسجل بين طبقات رواسبها على هيئات من بقايا لثقافات سادت وجه اليابسة ثم بادت لعل أشهرها ثقافة الديناصورات والستى حللنا سبب فنائها بأنها أجسام ضخمة وعقول هزيلة وكان عدم التناسق بين المقوة والعقل كفيلاً بالفناء ، فهل سيأتى يوم تحلل فيه أمة أخرى بقايانا لتصل الى نتيجة مفادها أننا كنا عقول رائعة ولكن تحكمها شهوات طاغية غلبت العقل والفكر فكان الذى كان؟

إن كان الأمل فى المستقبل أن يبقى العقل مسيطراً على تطور إتساق الحياة الإنسانية وأن السبيل إلى ذلك فى إثراء العقل بصفة دائمة فتستمر به مسيرة التقدم فما هى الضمانات التى تكفل نمو شهوات كنتائج لهذا الثراء المكتسب وما هى الضمانات التى تكفل عدم تكرار (الحوادث المدمرة) الناتجة عن خطأ إنسانى كها حدث فى تشير نوبل أو عن عناد إنسانى مخطط كها حدث فى تلك الحرب المجنونة التى كانت الشرارة الأولى لدمار الأرض بمن عليها .

د. كوليكوف: لعله من الواجب حقاً أن نحدد إجابة لكل تلك التساؤلات قبل مناقشة خطط إثراء العقل فتحديد الهدف هو تحديد لحجم الخطة وتحديد الوسائل يعتمد على الإمكانيات المتاحة لنا، ويختلف ذلك من إختلاف مستقبلنا، فن المحتمل مثلاً أن لا تنجح خطة الصعود الى سطح الأرض ومن المحتمل إن نجحت أن نجد الأرض لا تصلح لإستمرار الحياة على أساس نظامنا الحيوى الأول.

د. مازوكى: وأضيف فوق ذلك تساؤلاً هاماً.. ماهو سلطان كل منا على الآخر وماهو إلتزامه تجاهه ؟ فلقد وضعتنا الصدفة معاً رغم إختلاف مصادر حيواتنا الأولى وشقافتنا وحضارتنا، وإن كنا نتفق جميعاً فى كوننا بشر، فهل نحن قادرون على تحقيق حكومة لدولة عالمية ؟ وماهو سلطاننا على المراكز الأخرى ؟ وكيف سنواجه مركز ديمونة المسلح بما بقى من تراث الماضى من وسائل التدمير والفناء ؟ وأى حكومة سنختار وأى نظام ؟ لقد كانت النظم على الأرض كثيرة ومتنوعة ومختلفة بإختلاف الأمم وإختلاف إحساس الإنسان بفرديته بما زرع فى عقله من ثقافات وأفكار أو مما

زرع فى نفسه من شهوات أو أطماع أو أحلام عن المستقبل الخاص به وحده. لقد إتخذت بعض الأنظمة أسلوب السيطرة على الجموع بمخاطبة ميولها الطبيعية الى ما وراء الطبيعية فى الغيب وقدمت لها الجنة والفردوس الموعود بعد الموت وأقنعها بأن الحياة للمعاناة والجهاد والإنتاج. ولكن جماعات السيطرة والرقابة والمتابعة فى تلك الأنظمة كانت تسمتع بالفردوس الأرضى مع وعد بالفردوس المقيم (أيضاً) ووعدت أنظمة أخرى منسوبيها بالسعادة فى الحياة بإطلاق حرية الشهوات الدنيا فكانت حرية براقة يتباهى بها الأفراد وهم لا يدرون أنهم مر بوطون بحبال أو بخيوط تفرض عليهم حركاتهم وسكناتهم كما تفرض عليهم أدوارهم المرسومة فى ماكينة النظام الإنتاجي والسعائد الإقتصادى بالإستهلاك لتدور عجلة الإنتاج وكان الحافز هو وعد بالحرية والسعائد الإقتصادى بالإستهلاك لتدور عجلة الإنتاج وكان الحافز هو وعد بالحرية الفردية الوهم ، وكانت هناك أنظمة أكثر وضوحاً وتحديداً وصراحة لأنها فرضت بالقوة العسكرية بالجيش والبوليس معاً على بقية أفراد المجتمع العمل فى مواقع منظمة محددة المواقع ومعزولة ومعقمة من جراثيم الثقافة أو الفكر أو الإنسانية .

ويبقى سؤال واحد أخير.. إن كان الهدف من حياة الإنسان أن يعيش السعادة فلماذا ــ وقد أصبحت الأرض خالية ــ لا يعيش حياته الأولى بين الغابات أو وسط الحقول والحداثق الخضراء ينعم بالماء يترقرق فى جداول من فضة تحت أشجار مثمرة ؟ لا يحمل هما لغد أو خوفاً من معتد فى بطن الغيب ؟ فى قلب الظلام . إن البديل المطروح لذلك الإختيار هو إثراء العقل لإستمرار التقدم والرقى والإزدهار، وإستمراز صعود الإنسان على سلم المعرفة ليرقى الى الساء بين النجوم والكواكب ، والحافز على ذلك كلمه المعرفة أو حب الإستطلاع والنتيجة الحتمية هى ظهور الإنسان الفانى الذى يمتزج بالكون فيعود إليه كها جاء منه . فالنتيجة الأولى ، وهى العيش فى الجنة الأرضية تمر الأيام فى سعادة الحياة ولذتها فى إنتظار الموت والفناء فى الكون مع تراب الأرض كالنتيجة الثانية فى الفناء الكونى العظم .

د. آلبرت: حقيقة.. إننا نعيش التطور الذى قال به دارون وأنكره عليه الكشيرون، وإن لم يكن هذا التطور الحديث فى الصورة الإنسانية الخارجية فإنه قد تم فى الصورة الإجتماعية عقلاً وفكراً إبتداءاً من إنسان الأحراش ثم المراعى، و بعده على ضفاف الأنهار داخل القرى فى السهول ثم داخل المدن للحكم أو للتجارة أو على المدروب محطات.. أو موانىء.. ثم داخل مدن أخرى قامت للصناعة أو للحرب

وبعدها ظهر إنسان السيارة والطيارة ثم إنسان الصاروخ والفضاء.. لم يصل كل إنسان الى تلك المراحل من التطور _ كما لم تصل إليها كل البشرية وإن كان إنجاز واحد من البشرينسب لها جميعا _ إلا أن ذلك لا يمنع من وضع سلم للإرتقاء صعده الجنس البشرى كانت قمته عندما وضع أرمسترونج قدمه فوق القمر، وتطور أمله ليصبح متى يضع قدمه على سطح المريخ و بقنة الكواكب الأخرى. فلقد كان الجنس الأخير فوق السطح هو إنسان القمر وهو أيضاً إنسان الصدع.

وذلك يعنى تاريخ حراث إنسانى علينا أن لا نضيعه ونستطيع أن نستمر في الصعود والرقى فقد يكون في ذلك سبيل للخلاص من أسر محدودية العقل.

د. مازوكسى: ماأخشاه أن يكون في ذلك أيضاً فكاك من أسر محدودية الجسد بالفسناء فى الكون.. ونصبح كمثل تلك الأشباح التى كنا نتوهم وجودها حولنا لانراها.. ولا نشعر بها الا فى حالات خاصة من الخوف أو التجلى أو الغيبوبة..

كأننا سنعود إلى ماخلقنا منه وهو الطاقة بلا كتلة .. في صورة أخرى .

د. برناى: أختلف معكم .. ذلك لأن فى تساؤلا تكم إسراف يهدد بإنفراط الروابط وهو ضد طبائع الأشياء ، حيث تقوم الحياة ، كصورة للكون ، على الإتساق والترابط وهذا يعنى التحديد . ولعل للخوف أثر فى إسرافكم .. فإن قسوة التجربة ومرارة المعاناة أفقدتكم نسبية القياس . فالصعود الى السطح أمر وارد كإحتمال الإنتقال بواسطة وسيلة يتم تصميمها بحيث تكون لها المقدرة على الإختراق للصخر واللفو فوق الماء والعزلة عن الإشعاعات . وتلك أمور كلها يسيرة بالتفكير والإبتكار وهناك الوسيلة الثانية التى يفكرون فيها الآن فى مركز عو ينات بالإنتقال من المكان داخل الزمان بسرعة تفوق الضوء أو تتوافق معه ، ورغم أن الوسيلة مازالت فكرة فإنها إحتمال وارد المنجاح بعد التجربة ، ومعنى أننا ننتظر نتائج فإن ذلك هدف محد إحتمال وارد المنجاح بعد التجربة ، ومعنى أننا ننتظر نتائج فإن ذلك هدف محد وأتصور أن الهدف التالى هو إستطلاع بقايا الحياة فوق السطح وإمكانيات الإستفادة وأسصور أن الهدف التالى هو إستطلاع بقايا الحياة فوق السطح وإمكانيات الإستفادة ووسائل حماية فيكون لكل منا رداؤه الخاص كأنه مركزه الخاص يقاوم من الخارج ووسائل غير المناسبة و ينسجم من الداخل مع نظامه الحيوى الخاص . أما بالنسبة العوامل غير المناسبة و ينسجم من الداخل مع نظامه الحيوى الخاص . أما بالنسبة

لبقايا الحياة فقد نستطيع إنقاذ ما يمكن إنقاذه ونصنع لهم مراكز شبيهة بهذا المركز، وبذلك نستطيع ممارسة التقدم عن طريق العلم

د. جعفر: يسقى بعد ذلك تحديد الهدف الأخير بعد كل هذا السعى وكل هذا التعب؟

د. برناى: يكفى أن تكون سعادتنا ــ مرحلياً ــ قبول التحدى والتفاعل مع ما نواجهه من مشاكل بحثاً عن حلول لها و يتحول هدف الحياة الى سعى دائم وراء معرفة.

د. جعفر: أرى أن تقوم خطتنا على آساس النظام الكونى .. وهو التميز والتكامل .. فكما أن هناك جسيمات سالبة التكهرب .. هناك جسيمات توأم لها فى كل الخواص الطبيعية عدا الشحنة فإنها موجبة التكهرب مع توأم ثالث محايد الشحنة وأن هذه الجسيمات الكونية ذات كتل متفاوتة ومختلفة ولكن لكل منها دور محدد ينسق مع أدوار الآخرين .. فالتجاذب دور وكذلك التنافر والترابط والإلتحام والتحول من وضع الى وضع والتبدل من تركيب الى تركيب والحركة وسعوداً بالطاقة أو هبوطاً بفقدانها .. أدوار يؤديها كل منها فى تكامل مع أدوار الآخرين لا يقف الإختلاف حائلاً دون إكتمالها مها كان حجم الجسيم أو قدره أو خصائصه .. فلكل دور.

د. كمال: نستطيع الآن أن نطرح سؤالنا كيف يكون إثراء العقل الإنساني؟

د. جعفر: أتصور أن يكون ذلك بالتبويب، ثم بالحفظ والتدريب ودليلنا ف ذلك مايتم فى داخل النسق البيولوچى وأسلوب ترتيب العناصر فى المركبات الكيميائية العضوية وغير العضوية وإنعكاس ذلك الترتيب على خصائصها. وسوف يكون ذلك مفيداً فى تبويب المعلومات كما يتم تقسيم المركبات وتصنيفها وفق قواعد ثابسة تعتمد على تركيبها وتفاعلاتها أى علاقاتها مع الآخرين، والتبويب هو الخطوة الأساسية لتيسير الحفظ والإستخراج وإيجاد العلاقات. ولقد عرفنا الوسائل الخاصة بالحفظ على أشرطة بواسطة الأجهزة المبرمجة و بذلك نضمن المحافظة على حصاد العقول فى شتى المجالات البحشية، وسوف يتيح ذلك للأجيال التالية الكثير من الوقت فى شتى المجالات البحشية ، وسوف يتيح ذلك للأجيال التالية الكثير من الوقت والجهد الذى قد يضيع بحثاً عن إجابة لسؤال قديم معلوم الإجابة أو سيراً فى طريق مسدود وراء إفتراض ثبت عدم صحته.

وبالتدريب سوف نصل بالأجيال التالية إلى مستويات أرقى من الأجيال الحاضرة وذلك بالتخصص وهو معادل التمييزيين الأفراد ، كما فى الجسيمات ، وهنا أقترح أن يتوزع الأفراد من الأجيال القادمة الى نفس التخصصات التى كان يشغلها آبائهم و بذلك نضمن تلقين مبكر لدقائق العلوم والمعارف بما يضمن أيضاً فترة زمنية أطول للنضوج والإبتكار وسوف يكون الترابط بين هذه التخصصات من خلال التوازن بين أفعالها ونتائج هذه الأفعال وأن يكون الحافز إحتياجات التاليين لهم وبذلك تسير آله الحياة فى تسلسل يتدافع فيه البعض بالبعض .

د. فاطمة: ولكن الإنسان سوف يفقد بذلك واحدة من أهم علامات تفوقه وأقصد بها الخيال فبتلك الآلية في الحفظ والإسترجاع سوف تتحول الذاكرة الى برنامح محدود الأفق، فكأن العقل بذلك الإثراء المصطنع قد إزداد محدودية!

د. عسر: أوافق الدكتورة فاطمة لأن الفصل بين الذاكرة والخيال والإبتكار محطم لدور العقل المركب الذى هو فى جوهره تفاعل دائم داخل الإنسان بين الحياة والعقل ، كأنه بين قيم محسوسة وقيم أخرى غير محسوسة لكنها فاعلة و وجودها مدرك بنتائجها . وتصورى أن لا يتم الفصل بين الذاكرة والإنسان تحت دعوى التخصص المدقيق بحيث يصبح لكل فرع من العلوم متخصص فى برامج هذا الفرع على الذاكرة المبرجة — وهو القادر على إستخراج هذه المعلومات متى شاء ومن ذاكرته شخصياً أولاً المبرجة الى التفاصيل الدقيقة بمعاونة الأجهزة .

د. مونىبلىيه: وذلك أيضاً غير ممكن ــ فقد يحدث خلل تنمحى على أثره الذاكرة من الجهاز و ينضيع كل شيء، وقد يحدث إستغلال من المتخصص لما هو مدون بالذاكرة لصالحه الشخصى و ينتج عن ذلك إنحراف.

د. كمال: الإنحراف غير بمكن فى نظامنا المقترح ، فالإنحراف يعنى خللاً ، والخلل ضد التوازن اللذى يشكل القاعدة الأساسية للنظام القائم على تساوى الأفعال . ونتائجها التى تعتبر أسس فاعلة لما يأتى بعدها . . فليس التوازن جموداً ولكنه تسلسل يتدافع فيه البعض بالبعض وهذا التدافع تستمر الحياة .

كوليكوف: ذلك ماقلنا به في مبادئنا وأنكرها علينا دعاة الحرية ..

د. كمال: لا .. الأساس عندنا مختلف في الجوهر، بين الإلتزام والإنفراط،

لأن المتوازن قائم على إختلاف الأقيام وإختلاف الأدوار تبعاً لها ، ومن هذا الإختلاف يقوم التوازن غير الجامد بل دائم الحركة والتفاعل والتغير الى الأرقى والأفضل للوصول الى مرحلة تتوافق فيها الأقدار مع الأدوار تماماً فتستمر الحركة فى تناسق . . كما هو حادث فى الكون العظيم .

- د. مامادو: ذلك يعني إلغاء العقل.. وإلغاء الإختيار بذو بان الجزء في الكل.
- د. كسمال: إن ذاب الجنوع في المكل. سوف يصبح الكل جزءاً من كل أكبر وهذا جائز ولكنه غير وارد في تفكيرنا الحالى الذي يعتمد على الحس والإدراك وهوغير وارد أيضاً لأن الإتزان لا يقوم إلا بالإختلاف والإختلاف هوتميزبين الأجزاء وتمايز بأقدار وأفعال.
- د. مــامــادو: هــذا يــعـنــى أيضاً ـــ إنتفاء دور الرئيس فى هذا النظام .. وهو ضد طبائع الأشياء ؟
- د. كمال: لا.. بل إن طبائع الأشياء أن لا يكون هناك جزء رئيسى و يتخصح ذلك بالعودة الى الأصول.. ودعنا نبدأ منذ البدايات ونسرد تاريخ الخلق لتسرى وحدانية الخلق فى كل ماهو مخلوق ولترى أنه لا فضل مخلوق على مخلوق لأنها سواء فى القدر والفعل وأكرر ولكل دور فى التوازن الكامل فإن عصى أحدهما إنهار النظام كله إبتداءاً من العاصى الأول الذى خرج عن دوره الموزون ولا أقول المرسوم فذلك بداهة مقدر بذاته. ولهذا السبب لن يستطيع مخلوف أن يعصى لأن من حوله لن يسمحوا له فعصيانه يعنى حطاً لقدره أو زيادة فيه ولن يكون ذلك إلا على حساب مخلوق آخر أو مخلوقات أخرى محيطة بذلك العاصى .. ولن يسمح التوازن بذلك الخلل الذي يعنى إنهيار النظام الشامل بإنقطاع سلسلة الأفعال .
 - د. آلبرت .. د. مونبلييه (معاً): لا أتصور نظام بلا رئاسة ..
- د. كسال: إن فناء النظام في الرئاسة .. وقارىء تاريخ الأمم على سطح الأرض منذ فجر التاريخ وحتى تاريخ تلك المأساة التي نعيشها لا يجد سوى تلك النتيجة .

فالرئاسة تبدأ فى النظام بخلل داخلى حين يتصور العقل أنه سيد للحياة - رغم أنها سبب وجوده فيبدأ فى إسداء النصح والمشورة لمن حوله فيحققون بقوله ونصحه

مكاسباً فيسلمون قيادهم له ، حتى يتحول إلى مسيطر عليهم ، لا راد لقضائه ، فهو الحاكم العاقل العادل المدرك لكل شيء ، و يتحول صالح الجماعة كلها إلى صالحه وحده وجحده وحده وتخليده وحده وهذا خلل فى النظام ــ حين تتوجه الأفعال إلى غير إتجاه التوازن الواجب .

د. برناى: لقد تم ذلك بإرادة الآخر ين ؟

د. كمال: ذلك صحيح على المستوى المحدود للنظام ولكن بتراكم هذا الخلل فى هذا الإتجاه الخاطىء يحدث خللاً أشد وأكبر يكاد أن يهدد النظام الأكبر فيحدث السعديل فى المسار بثورة ضد سبب الخلل ينتج عنها حط من قدره وأقدار السائر ين فى فلكه ومداره... ولعل الإنفجارات الشمسية والعواصف والأعاصير والزلازل خير سند ودليل على قوة التوازن كنظام لايرضى بالخلل وإن طال أمره.

وأعود مرّة أخرى وأكرر إن مانحن فيه خير دليل على فساد النظام القائم على فرض العضو الرئيسي إرادته ورغبته والخلل في إحساسه بالتميز على بقية الأعضاء .

د. عسمر: ولكن التاريخ يسجل صفحات خالدة من التقدم والرقى والإزدهار في عصور إمبراطوريات عظيمة سادت في أنحاء كثيرة من العالم.. ومنها مصر!

د. كسمال: وهذا دليل آخر على أن السعى إلى السلطة والرغبة في السيطرة على نظام التوازن الذي تقوم عليه الحياة .. هو جرثومة فناء النظام البديل المبتدع بالرئاسة . فلقد نشأت الدولة في مصر ، ثم في غيرها من مواطن الحضارات ، وظهر مع الدولة الحكام الآلهة وأنصاف الآلهة ، وإلتف من حولهم حوار يوهم من الكهنة والسماسرة وقادة القهر والجباية وأبواق الدعاية والأكاذيب وتلفيق الحقائق . وكلهم بلا عمل ، وهمذا خلل آخر لأن مقياس القدر هو الفعل في النظام ، وليس بتسخير النظام من أجل فعل محدود يتحول إلى مطمح كأنه قطب لمغناطيس يجذب حوله اشلاءاً من خردة لا قيمة فيها ، وأصبح هذا المطمع مطمعاً لمن يجب سعادة حسية مؤقتة تقوم على غير توازن فسرعان ماتنهار و ينهار معها كل ماسبق من جهد أو عمل .

د. فاطمة: ولكن تحقق بهذه الأنظمة تقدم ورقى فالتوجيه واحد من أهم أسباب الرقى والإستمرار وإلا فما جدوى جلوسنا اليوم للتخطيط من أجل مستقبل

أفضل __ إنـنـا نـدعـى المسئولية عن المستقبل رغم أنه لم يخلق بعد ولا نعرف كنهه أو ظروفه أو حتى ساكنيه ورغباتهم .

د. كمال: تلك هى شواهد الأمور ومظاهرها الخارجية ، وهوحق لك فى تصور ماكان فى تلك الدول رقياً أو إزدهاراً ، ولكننى أتساءل: ما هى الصورة لو إستمرت حركة الحياة والعقل معاً بلا حروب أو ثورات أو صعود وهبوط فى تلك الدورات التى سجلها التاريخ ؟ ما هى صورة العالم اليوم لو أننا أدركنا الأضرار الناشئة عن الرغبة فى الإستحواذ وعن الرغبة المضادة لها من الآخرين ؟ ماهو كم التقدم والرقى الذى كان يتحقق بتراكم جميع الجهود التى ضاعت فى الإتجاه المعاكس لتوافق التوازن مع التقدم ؟

أما بالنسبة للمستقبل فإننى لا أدعى الولاية عليه ، أو لا ندعى جميعنا الولاية عليه وإلا نقع في مأزق الرئاسة الذي نرفضه ، ولكننا نفكر ونبحث عن الأسباب ونوضح الحقائق ونتركها لمن شاء أن يختار، ورغم أننا اليوم بلا خيار، فتصوري عن مناقشاتنا ، ومن بدايتها بالتحديد كانت لتسجيل حقائق عرفناها جيداً كأنها نتائج إختبارات معملية منها الصالح ومنها الضارب ولعل في إختيارنا للصالح . . الأمل في الأفضل للمستقبل .

د. كوليكوف: مازلنا نبحث عن الوسائل في إثراء العقل ولم نصل الى تحديد.

د. برناى: أستطيع أن أبلور رأياً في إثراء العقل يعتمد على صورة التوازن القائم بين الحياة والعقل في الإنسان. فالعقل نتيجة للحياة وليس المقصود بالحياة الإنسانية المفردية ولكن الحيوات المؤثرة في تلك الحياة الفردية تثريها أو تسلبها قدراً بقدر في توازن، فإن أثر يت الحياة بعطاء دائم مستمر مما حولها، أثرى العقل ونبغ وابتكر فكراً أفضل وبه إرتقى مكانة أفضل. وقد تكون العقول والبرامج المبريجة بالمعلومات وسائل معاونة في إعطاء الحقائق أو تسجيلها وليس إبتكارها، فالإبتكار خاصية للعقل مستمدها من الحياة وما الحياة إلا التوازن المتناسق الشامل المعبر عن التناسق الكبير القائم على الأخذ الدائم والعطاء الدائم.

- د. جعفر: ذلك شيء واف تماماً .
- د. كوليكوف: علينا أن نفكر الآن في الوسائل والسبل التي نستطيع بها التنف

والتطبيق ، فالفكر النظرى لا خلاف عليه ، ولكن ما هى وسائل التطبيق ؟ ما هى خصائص البيئة التى نتصورها للأبناء القادمين ؟ ــ أعنى الأجيال القادمة التى سترث الأرض وما عليها . . وكما هى . ثم ما هى وسائل العيش ؟ وما هى قواعد الإجتماع والتعامل ؟ وما هى أسس التربية وما هى قواعد التعلم ووسائله ؟

١٠-إحياء الضمير

الإتساق الكامل بين جزئيات مختلفة القدروالفعل وكل منها الكـــون = ثابت بتوازن قدره مع فعله وثابت بثباتها مع أقدار وأفعال الآخرين .

الحياة = نموذج لإتساق الكون. الإنسان = الحياة + العقل

العقـــل = صورة الحياة الراقية بشقيها: النفس والفكر.

الضميسر - ثمرة النفس الطيبة والفكر المتزن.

الإيسان = البذرة في قلب ثمرة الضمير.

الإيمان بالله = الإيمان بالحياة وضمان استمرارها.

إستمرار الحياة (التوازن) = الإيمان بالوحدانية الكبرى (الله).



توالت الأيام وإزداد إحساسنا بالتفرد والدفء لهماً .. لم يعد لأحد رغبة زائدة عن إحتياجاته اليومية وممارسة مهامه بالتنسيق مع بقية أفراد الجماعة لم تعد السيدات بالنسبة لنا رغبة أو إغراء ولكنهن زميلات نتجاور معهن في العمل أو في الحوار ولقد كان ذلك يسيراً على الجميع ، الأجناس التي اشترت برغباتها ، والأخرى التي إشتهرت بالبرود . كان مصدر قلقنا الدائم هؤلاء الجيران المسلحون بصوار يخ تدمير ية في قلب الأرض التي تضمنا وفي عالم مدمر ممزق ملوث لا يصلح لحياة عادية مستقرة . وكنان مصدر أملنا الدائم أبحاث التطوير التي نتزامل فيها مع مركز العوينات من خلال إتصالات باللهجة النوبية فلا يعرف معناها سواهم وصديقنا مدير المركز النوبي الأصل كمال زاهر.

موعدنا الليلة لسماع تقرير أوضاع شامل عن مركزنا والراكز الأخرى واحتمالات المستقبل.

في بدء الإجتماع كان أول ما قال د. كمال:

ــ لقد حانت ساعة الخلاص

قىالها كمال كأنه يزيح ثقلاً رهيباً من فوق صدره فجاءت الحروف كأنها زفرات لقلب محزون كتم الأسى زمناً طويلاً.

لم يستمالك البعض نفسه فقام يقبل جاره دون تمييز أو حتى تفكير في شيء آخر سوى التعبير عن الفرح، وإكتفى البعض بالتصفيق مع صيحات البهجة والسرور، ثم هدأ الجميع على صوت كمال الهادىء:

ــ لقد توصلنا مع مركز العوينات إلى تصميم وتصنيع مركبة من الكوارتز وهو المادة الوحيدة الخام لمديهم في كهفهم من الحجر الرملي النوبي وقد إستفدنا في تصميمها وإنجازها الى كل خصائص ذلك من (السيليكون والأكسچين)

الكيميائية والبللورية المتميزة. حيث أنه يجمع خصائص السيراميك في القوة والمقاومة والقابلية للتشكيل عند إنصهاره وخصائص العناصر النبيلة (الذهب والبلاتين) في عدم التفاعل الكيميائي مع الأحماض أو القلويات العضوية مها كانت قوة تركيزها ولذلك نجده من أكثر المواد شيوعاً فوق سطح الأرض على صورة الرمل . ولا يتفاعل سوى مع حامض الفلوريك وهو نادر الوجود وصعب التكون في المطبيعة ثابتاً لقابليته الشديدة على التفاعل مع أقرب ماجاوره من مواد فكأن الرمل غير قابل للتفاعل مع أى شيء .

كما إستفدنا بخصائص الكوارتز الكهربية التى يستمدها من تكوينه البللورى وهى الخاصية التى إستخدمت بنجاح كامل فى تنظيم ترددات الإرسال والإستقبال بالراديوبل واستخدمت أيضاً كترددات قياسية فى صناعة أجهزة التوقيت والقياس والمعايرة لشباتها الطبيعى. ذلك غير الخصائص الأخرى التى يكتسبها هذا المركب ببعض الإضافات من بعض العناصر فتزيد كفاءة جميع تلك الخصائص التى ذكرت عما يجعله مناسباً تماماً للهدف الذى إستخدمناه من أجله.

و يتلخص المشروع في إنشاء مركبة مائية لها المقدرة على الطفو والغوص ومزودة بأجهزة حفر إشعاعية (ليزر) قادرة على إختراق الصخر بإذابته وعمل ثقب يتحدد إتساع قطره وعمقه بحساب دقيق لقوة الإشعاع ومداه الزمنى . ولقد توصلنا حتى الآن إلى حلول لجميع ما إعترضنا من مشاكل شاركتم كل في تخصصه في حل أجزاء منها . وكانت مشكلة الطاقة الكهربية اللازمة للتشغيل آخر هذه الحلول والتي قدمناها لهم بحيث يتم إستخدام الكوارتز أيضاً كمصدر لهذه الطاقة بتنشيطه داخل خلايا بكتيرية تتزايد قوتها بالتراكم وسوف تبدأ المركبة رحلتها بإتجاهنا غداً صباحاً ونأمل وصولها في خلال أسبوع أو عشرة أيام حسب الأحوال المناخية ولن ينقطع إتصالنا بها طوال الرحلة لتحديد الموقع تماماً قبل الغوص والحفر.

وقد عرضنا على مركز ديمونة حفر ثقب لخروجهم فلم يوافقوا حتى لا يتركون أسلحتهم وصواريخهم . وسوف نرى في المستقبل رد فعلهم النهائي بعد نجاح تجربتنا .

بعث الأمل حيوية في الحوار.. لأنه لم يصبح سباحه في فراغ بل تخطيطاً من أجل مستقبل قريب..

د. جعفر: أعتقد أننا الآن نواجه تحدياً حقيقياً ومسئولية ضخمة في التخطيط

للحضارة فى المستقبل .. لقد كان العقل وسيلتنا فى الماضى ، وسوف يكون أيضاً وسيلتنا فى الماضى ، وسوف يكون أيضاً وسيلتنا فى المستقبل ، ولقد كان العقل هو مدمر الحياة فهل من المكن أن تتطور الحياة تحت سلطان العقل وسيطرته .

د. برناى: ذلك ممكن بنظام يكفل إثراء دائم للعقل البشرى، وليس بالعقل المبرمج وحده فالعقل نتيجة للحياة، وكم من نتائج دمرت أسبابها، ولكننا سهف نحرص على تزويد النظام ببدائل تضمن الرقابة وتعمل دائماً فى إتجاه إستمرار الحياة كأبها ضمانات تمنع الأفعال أن ترتد أو تنعكس أو حتى تحيد قليلاً عن مجراها المرسوم، والتوازن نظام يكفل ذلك كله، بإعتبار أفعال البعض متوازنة مع الكل.. فهو السبيل وهو حدود السبيل ومنتهاه..

د. كوليكوف: قد يكون ذلك مقبولاً على الإطلاق النظرى ولكنه يتعثر بل وقد يتوقف تماماً عند التطبيق العملى ، ذلك أن الحركة فى الحياة والإجتماع تحتاج الى ارادة وسبيل وهدف . ولقد إختلفت الآراء والنظريات حول كل خطوة من تلك الخطوات ففى الإرادة عرفنا أنظمة تقوم على الإرادة الإلهية وسبيلها شرائع منزلة من السياء لا يملكون لها تبديلاً ، وهدفها أن يعيش الإنسان حياته فى فعل الخير من أجل الفوز بالجنة ، ورغم ذلك ظهرت فى تلك الأنظمة إجتهادات وتنويعات على أحكام الشرائع تنسب لأفراد منها نصيب من الإرادة الإلهية و وجهت النظام كله من أجل خلودها أو تخليدها ؛ وفى ذلك تركيز لقدر وفعل فى غير موضعه ولذلك سرعان ما كان ينهار النظام من أجل إستعادة توازنه .

د. السلوم: ولقد رأينا أيضاً أنظمة.. الإرادة فيها للشعب وسبيلها دستور فصله فرد في هذا النظام ثم مرّره على مجلس من ذوى الجاه والمصالح والأهواء وأحياناً الرأى.. وهدفهم جميعاً السعادة وسبيلهم إليها شقاء الآخرين في غير أمهم أو جماعهم وحققوا السعادة لأنفسهم وذوبهم بالغزو والإستلاب والنهب تحت مسمى الإستعمار وليسس من وراء الغزو سوى الخراب لا العمار وحتى تلك الأنظمة لم تسلم من ثورات تقوم عليها فتطردها إلى ديارها.. كما لم تسلم من أنظمة أقوى بأسلحة أكثر تدميراً فتسيطر عليها وتستبيها مع توابعها. ويحدث أيضاً في هذه الحالة تركيز لقدر زائد وفعل في غير موضع التوازن يحتم الإنهيار وما يتلوه من دمار.

د. آلبرت: لقد أخذنا المقياس من الأصول الداخلية للأشياء عندما قسنا التوازن بين جسيمات المادة بأقدارها المختلفة وأفعالها المتباينة تبعاً لإختلاف تلك الأقدار، كما عرفنا أنها بذلك الإختلاف تقوم على التوازن، ولذلك أقترح أن نتتبع ثبات ذلك المتوازن عندما تداخلت تلك الجسيمات في مركبات بسيطة أولى ثم في مركبات أكثر تعقيداً، من مركبين أو أكثر، في تلك المركبات البسيطة الأولى. ثم كيف إزدادت تشابكاً عندما تكونت من مركبات معقدة ثانوية وثلاثية إلى آخر تلك السلاسل التي لاحد لها.

فى تصورى أن النظام الإجتماعى كذلك . . وأن صورته البسيطة الأولى الأقرب إلى الحس وإلى الفهم ومن ثم محاكاتها فى تكوين نظامنا المستقبل ، هى الجسد الإنسانى ، كنموذج لتوازن الوظائف وتوزيعها على أعضاء لكل منها دور أو أكثر تتبادل فيا بينها المنافع كما تتضافر فى جسد وأحد قوى . وهو نظام شامل كامل من الناحيتين المادية والمعنوية (أو الروحية) أو إن شئتم ما نعبر عنه فى لغة العلم بين المادة والطاقة أو القدر والفعل .

د. مامادو: ولكن في الجسد عضو رئيسي وهو القلب و به يكون الوجدان وصلاح العقل.

د. كسمال: دور القلب في الجسم لا يزيد أهمية عن دور الأعضاء الأخرى ، بل ولا ينزيد أهمية عن أقل عنصريساهم في كيميائية المحاليل التي تنتقل بها الحيوية الى جميع الأعضاء الأخرى . فإن كان القلب هو العضو الرئيسي لأنه يضخ الدماء إلى سائر أعضاء الجسد فما الذي يعطيه طاقة الحركة الدائمة ؟ فإن كان للمفاضلة نصيب في تقييم الأدوار، فإن المعطى أهم من المتلقى .

فى تصورى أن توازن الجسد وتوازن نظام الأمة قائم على دور كل فرد فيه دون تفضيل ولكن بكل تمييز دقيق يعتمد على التخصيص ضماناً لكفاءة الفعل وتمامه وإتساقه داخل دورة الحياة

د. السلوم: وهل يكفينا الإتزان الحاجة إلى قوة الأمن والحماية .. حين يتفرغ كل منا إلى عسله يؤديه ؟ لابد للنظام من رادع يحميه . فإن كان النظام الرئاسي يحمل في قلبه جرثومة فنائه على الزمن الطويل حين تدور الأيام دورتها ، فإن النظام

المتوازن المقترح يحمل أيضاً تلك الجرثومة لأن الرادع هو التذكرة الدائمة بصحة الإتجاه وصحة التوجه . . كجانبي النهر . . ضفتي الوادى .

د. مونبلييه: وما هي جرثومة التوازن!؟

د. السلوم: الإستكانة.. والظن بمثاليه الآخرين.. وهوضرب خيال. ولك. بلل لنا جميعاً أن نتخيل ماسوف يحدث لوسادوا الأرض بأسلحتهم جيراننا في ديمونة ، سوف يكون هن أن تتخيل ماسوف يحدث لوسادوا الأرض بأسلحتهم جيراننا في ديمونة من سوف يكون هن أك توازن آخر لا يقوم على التكافؤ.. ولكن على فرض الإرادة من جانب والإذعان من الجانب الآخر. فالسلام والرغبة في الخير من أجل الجميع لابد لما من قوة إقناع وهي قوة الردع ، أما القول بالإتزان والتناسق والدفع الذاتي فهي في رأيي أن رأيي إن كفاء على داخل الذات يفتقد النظام بها الرؤية البعيدة والطموح. رأيي أن الملك أو الرئاسة في النظام من أسباب إستمراره والسبب الأول لإتزانه. إن الوظائف المعنوية للرئاسة .. حيوية في النظام ، وهي من أسباب إستمرار إتساق الحياة . فقد لا يكون لعضوعلى آخر فضل يفوقه به ، ولكن هناك تميز سبق الفكر على العمل ، والرؤية على الإحساس بالمنظر المرثى . إن فساد تطبيق النظام الرئاسي لا يعنى والرؤية ، بل يستدعى التفكير في الأسباب ومعالجة القصور.

د. كوليكوف: من الممكن تحقيق الأمن بالعدل ، ورغم مثالية تلك النظرة ، إلا أنها كانت سمة المعلاقات بين الأفراد في القبائل البدائية التي كانت تعيش على الفطرة. وكانت أيضاً الإحساس السائد في عصور الظلام والوحشية والبربرية وبقية الأسهاء الظالمة التي أطلقت على تلك العصور التي خلت من الغل والحسد. لقد قامت الثورات في عصور النهضة في أوروبا بسبب الإحساس بالظلم وهو تعبير نشأ من مقارنة أوضاع بأوضاع ، ونشأ أيضاً عن رغبات إنسانية في إيقاظ مشاعر وأحاسيس معينة في النفس الإنسانية من أجل نهضتها و بعثها لنيل حقوقها التي خلقت لتنالها. لقد فقد الإنسان الأمن والأمان والإستقرار عندما ساد الظلم فيا بين البشر.

د. الصالح: يسود الأمن داخل القبيلة لأن أفرادها عائلة واحدة لكل منهم
 حقوق متساو ية والرئاسة فيها للأكبر سناً.. بلا جدال.

د. آلبرت: لقد كانوا يعيشون البساطة بلا هموم .. كانت آما لهم محدودة ولذلك

كانت حياتهم هانئة ، فبقدر الآمال تكون الهموم ، ولقد كان الذى كان من الحضارة فوف سطح الأرض وكانت النهاية التي تعرفها . فما هو أمل الحضارة المرتقبة ؟ بل وما جداوها أصلاً ؟ ليس ذلك يأساً أو إحباطاً ولكنه سؤال يبحث عن إجابة . البعض كان يهرب منها باليأس والإنتحار . . كما فعل هيمنجواى فى لحظة تفكير فإكتئاب . . وغيره كثيرين غير معروفين . . ينتحرون صمتاً .

د. كمال: ذلك هو الهم الذى يجب أن يحمله كل منا فى داخله. لقد كان ذلك الهم هو الحافز الدائم للبحث وللرغبة فى إجتلاء الغامض من أمور لا نعرف كنها لها أو لا نعرف تفسيراً لها أو إجابة عليها ، الهم داخلنا هو نقيض .. للسكون والظلمة والوحشة ، الهم هو التذكر والتفكر ونقيضة سعى وراء وهم الخلود . ذلك الهم ليس نقييض السعادة أو الفرفشة فهى لحظات أو حركات محكومة بزمن وتحت السيطرة فى بدئها وإنهائها .. وهى ضرورية ضرورة الغذاء للجسد وللفكر .. وهى ضرورية ضرورة وجود الضد أو النقيض ، فما كان شىء ليكون لولا الإختلاف .

د. مونسليميه: كأنها عبث.. بلا هدف أوغاية.. و بلا سبب أو نتيجة.. فلا نستطيع أن نقدم لها تفسيراً.

د. كمال: كنت أتصور أننا حسمنا ذلك الا مر بالإجابة أن الهم يخلق الأمل وراء هدف محدود حين نبيلغه تكون حركة إلى أمام ورقى. وكنت أقصد حين قلت بالتضاد كضرورة للإستمرار والبقاء ، إعادة التذكرة الى أن الأقدار تختلف بإختلاف المقدرة على الفعل ، شأننا في ذلك شأن جسيمات الذرة الضئيلة أو أجسام الكون العملاقة ، لكل دور بإرادته أو بدونها ولكنها دائما بقدرة . وإدارة المجتمع كنموذج لاتخرج عن ذلك في جوهرها وأسلوبها وأهدافها النهائية .

د. مارتن : كأن سياسة الخطوة خطوة تصلح أيضاً في المجتمع والحياة .

د. كمال: ليست خطوة خطوة فى التخطيط ولكنها فى التنفيذ ــ بمعنى أن يكون المعيد واضح ومحدد و....

د. مامادو: أعترض!! إننا ندور في حلقة .. لا أول لها ولا آخر، هناك فارق كبير بين التفكير الفردى والتفكير الجماعى، فلو ترك الأمر للفرد لإختار الراحة و بلغ منتهى سعادته في إشباع أحاسيسه الخاصة، فالإختيار الفردى يقود الى طريقين:

الإنحلال عن طريق الإسراف فى الشهوات وذلك واضح جداً فى جميع المجتمعات وهو الفردية أو عن طريق آخر أكثر صعوبة ولكنه أيضاً مطروق فى تلك المجتمعات وهو التصوف أو الإنعزال و ينتج عنه أيضاً إنحلال المجتمع.

د. برناى: هكذا نرى أن دور القيادة ضرورة لازمة لصلاح المجتمع وإستمرار الحياة.. فالرئاسة رؤية تحدد الهدف وهى أسلوب فى التنفيذ، حتى لوإستخدمنا الجسد الإنسانى كنموذج، فهنالك داخله أنظمة للوقاية وللدفاع وللهجوم أحياناً.

د. السلوم: وحتى بهذا التنظيم المثالى القائم على توفير الأمن بالعدل وتوفير الحافز بالتوازن المبنى على التدافع فإن إستمرار الحياة وضمان رقيها الدائم غير ممكن، فأنظمة الدفاع تستوجب تفرغ البعض للحماية والسهر على الحراسة وعدم الأخذ بذلك هو تسليم لمن يملك أقبل قدر من قوة أو طاقة فائضة لكى يوجهها من أجل السيطرة على الآخرين أو تحطيمهم، والدليل هو ما يقول به سكان مركز ديمونة الآن.

د. كسال: ذلك الخوف من الغير والحرص على إتساق نظام الحياة هو الهم المواجب على كل منا أن يحمله فى داخله ، وهذا الإحساس هو البذرة الأولى للضمير الحساحى المشترك بين جميع الأفراد. أتصور أن بذلك الإحساس الإنسانى ضمان لإستمرار الحياة . . وإستمرار النظام بقوة داخلية فيه .

د. السلوم: سوف نتحول بذلك الى نظام منكفىء على داخله، تحت دعوى الإستمرار بالإ تزان. رأيى أن الملك والرئاسة في النظام من أسباب إتساقه وتوازنه.. وأن وظائفها المعنوية عبر المادية في التخطيط بناءاً على رؤية أو حلم أو أمل في مستقبل له صورة مغايرة للواقع تستفيد بكل ما هو ميسر من أجل الحياة. أما وظائفها المادية الأخرى في التنفيذ والمتابعة بالثواب والعقاب، كحوافز دافعة الى المفعل، ضرورية وهامة وأساسية. وأكرر أن فساد تطبيق نظام لا يعنى إلغاؤه.. بل يتطلب تطويره لللقضاء على أوجه النقص فيه وتلافي العيب منه.

د. كمال: ولكن العيب لم يكن فى التنفيذ بل فى النظام كله إذ أنه يسمح تلقائيا بتكون طبقة من أفراد، بل طبقات، من المنتفعين بالنظام الرئاسى يعتبرون أنفسهم حماة للنظام وهم عبء عليه ثقيل. و يعتقدون عندما يضعف الملك أو الرئيس أنهم هم الحكام توزعت عليهم المسؤوليات كأنها قطائع وتحت دعوى

الحماية للنظام يسود الظلم خلف صورة العدل و يسود الفساد خلف صوره الإصلاح أو التقوى أو مواجهة الاعداء في الداخل أو الخارج.

بل إن أخطر أسلوب هو ما يمارسه الرئاسى لحماية النظام بتحطيم من يخشى منافستهم له فى مصالحه الخاصة ، والتى تنحصر فى السيطرة على جميع نواحى الحياة وتوجيهها لتمجيد النظام وتخليد الحاكم . وتصبح فلسفة السياسة لديهم خديعة وتآمر وتحريش ، تطبيقاً لقول مأثور لديهم « اللهم إهلك الظالمين بالظالمين .. وأخرجنا من بينهم سالمين » وكقول آخرين « نحن . . و بعدنا الطوفان » . والمدهش بل والغريب أن إذاعاتهم وأبواقهم تقدم ليل نهار أناشيد الحماسة والحرب ، رغم أنهم لم يخوضوا حروباً .. ولن يخوضوها أبداً .

د. جعفر: وماكل ذلك سوى تعبير عن خلل أخلاقى نتج عن ضياع الضمير وروح العدل في داخل عقل الإنسان.

د. مارتن: لقد بدا الخلل الأخلاقي في الجانب الذي يدعى لنفسه حقوقاً متميزة ليست له وبهذه الدعاوى يحاول أن يفرض إرادته على نظم لا علاقة له بها أو إتصال، وللكن طمعاً في ثرواتها أو مالديها من فائض في القوة البشرية أو المادية أو حتى المعنوية. وبالطمع يقوم تبادل غير عادل وغير متوازن في القيمة ، ولذلك يكون رد فعل الجانب الآخر إجراءات وقائية أو إنتقامية تحت ضغط الإحساس المرير بالظلم.

د. كوليكوف: لقد دأبت هذه الأنظمة الإستعمارية على إستخدام أساليب الإعتداء على المراكز الإستيراتيچية الهامة فى العالم لكى تسيطر عليها ، سواءاً كانت تعلى المراكز خاصة بالطرق الملاحية ، التى تعبرها قوافل التجارة البحرية ، أو مراكز السلع والمواد الأولية ، الخاصة بإنتاج الطاقة أو الموارد والخامات الطبيعية التى تستخدم فى إنتاج السلاح من أجل القوة وإحكام السيطرة . وليس ذلك بصعب أو عسير إستنتاجه فندن إن نظرنا إلى خريطة سطح الكرة الأرضية فسوف نلاحظ تطابق تمام عليها بين مراكز المواد الخام ذات الأهمية الإستراتيچية مثل البترول واليورانيوم والذهب والنحاس . وغيرها . وبين مراكز المشاكل العالمية فى الشرق الأوسط وأفريقيا وجنوب شرقى آسيا وأمريكا الجنوبية .

د. عمر: لقد بلغ إحكام المخططات في بعض المناطق، من أجل السيطرة وإستمرارها إلى الأبد، إستخدام أساليب نفسية وكيميائية وطبية من أجلُ إحداث

صدع فى شخصية الإنسان المقيم فى تلك المناطق التى إبتليت بئروة إستراتيجية ، ولا تقل خطورة أثر ذلك الصدع عما نتج من الصدع الأرضى الذى دمر العالم ، وكلاهما من فعل الإنسان ــ للأسف الشديد .

د. الصالح: لقد كانت الخطة دائماً واحدة في جميع المناطق في جميع أنحاء العالم تبدأ أولاً بالإنسان فتحطم فيه القيمة المعنوية التي تحفظ عليه توازنه وهي الضمير.. وذلك بإحداث خلل في التوازن الإقتصادى. والأسباب كثيرة ومتنوعة ، وفق طبيعة المنطقة ، منها إحداث حرب محدودة بلا سبب أو مبرر والحرص على دوام إشتعالما حتى تأتى على اليابس والأخضر فتركع نفوس كانت ناهضة وتسجد همم كانت لا تطلب سوى المنور لنفسها وأعلها. ومنها أيضاً الإغراء بمشروعات عملاقة لا قيمة منها ولا فائدة مرجوة في القريب أو البعيد سوى المباهاة بالضخامة فقط والمدف منها إستنزاف المدخرات بلا عائد. ومنها في أحيان أخرى العزف على أوتار الضعف في المنفس الإنسانية التي تعشق ذواتها فقط ، وإيهامها بخطر يتبددها من أعداء تتم صناعتهم في الحقيقة أو بإستيرادهم من الخارج تحت شعار حق إلمي تاريخي قديم أو المحبورة والإستيطان والتعمير وتحت ضغوط هذه الأوهام المصنوعة يتم شراء الأسلحة وتخزينها ، وتستنفذ المدخرات ، ويقوم الخلل الإقتصادى حافزاً على الفقدان الكلي وتحياناً ، والجزئي أحياناً أخرى ، للضمير. وما أيسر السيطرة على جائع .. ضعيف هزيل . . قُتِلت نفسه بهواها .

د. جعفر: وهناك أسلوب آخر يعتمد على إحداث خلل فى التوازن الثقافى من خلال السيطرة على التثقيف والتعليم وأجهزة البث والإعلام و يبدأ هذا الأسلوب أولا بالإهمال، الذى ترمى بدوره بين منسوبها بالعطايا كهدايا أو نسبة من عائد الإعلانات، ثم بالإفساد بالشائعات وتزو ير القصص وتلفيق روايات يتم دس السم فيها من خلال قصص حب جميلة رومانسية عاطفية .. بل وأحياناً وطنية تحكى عن ألسار يخ بشزو ير ذكسى دقيق. فتنهار فى الأمة القيمة ، وما أيسر إختراق دفاعات الشار يخ بشزو ير ذكسى دقيق. فتنهار فى الأمة القيمة ، وما أيسر إختراق دفاعات النفس حين ينهار داخلها الضمير، والمال وسيلة يسيرة للإغراء ، والجنس وسيلة أخرى ، وبها يكون الترهيب لمن إستعفف بتلفيق قضايا رشوة أو قضايا دعارة .

د. كمال: ولقد كان عمل تلك القوى الخارجية في جميع تلك المناطق من خلال

إستهداف الرآسات أو الرؤوس المفكرة أو الحاكمة ، فالتلف إن بدأ من الرأس مات الجسد كله وسوف تفيدنا كل تلك المعارف بتلك الأساليب إلى إتقائها .

د. آلبرت: وأحياناً أخرى يحدث التدخل تحت دعاوى دعم المبادىء العليا والقيم المشالية وليس من أجل تحطيمها كما عرضتم، ونموذج ذلك مثلاً التدخل العسكرى في أفغانستان.

د. مارتىن: لقد كان التحريض على القيام بأعمال السيطرة من خلال الغزو العسكرى أسلوب الأنظمة التى وضعت نفسها حامية للقيم الإنسانية في العدل والإثر والإثراكية مثلاً حاث أيضاً في بولندا وفي الجر.

د. مازوكى: لقد كان الأسلوب الشالث ، الذى يقوم بالسيطرة من خلال الإقتصاد والمعرفة الفنية المتقدمة ، أسلوباً ناجحاً . فلقد كان النموذج اليابانى قامًا على تجميع المعلومات فى شتى المجالات العلمية والصناعية التطبيقية والإقتصادية والستجارية من جميع أنحاء العالم بالإضافة إلى دراسات إجتماعية تستهدف تقيم المعوامل الشقافية للأجناس والشعوب المختلفة من أجل دراسة إحتياجات أسواقهم وتذليل جميع هذه المعارف لكى يتم إثراء العقل الياباني بها من أجل هدف محدد وهو السيطرة الشجارية على الأسواق . وبعد ذلك على الأذواق والرغبات ، وفى النهاية إحكام السيطرة . ولقد تم ذلك دون جيش للدفاع أو للهجوم ، ولكن بقوة العقل العقل .

د. السلوم: لكنكم كنتم تحت مظلة الحماية بالقوة العسكرية أو المشاركة الإقتصادية و....

د. مازوكى: كذلك كانت أنظمة أخرى . . ولكنها لم تفعل مافعلناه . . ولم تصل إلى ماوصلنا إليه ، بل كإنت من أفضل زبائننا .

على العموم ، لم يعد هناك بيننا أسرار لذلك فإننى أحب أن أوضع الأسباب لعلها فيدنا في المستقبل . لقد كان وعينا بالضمير يرتكز على وعينا بالوطن بإعتباره إنتماؤنا الأول والأخير اليابان أرض الشمس المشرقة والزهور والجمال . ولقد كان إعتقادنا الأساسى أن الحياة لاتساوى شيئاً وأنت تعيشها ذليلاً على أرض ذليلة ، وأن

السعادة الحقيقة أن تفنى في الأرض المحبوبة ـ كى تزيدها خصوبة ونماء في عزة وحرية إختيار كاملة.

د. السلوم: نحن أيضاً نقول إطلب الموت توهب لك الحياة.

د. مأزوكى: .. مع إحترامى لقد كنتم تقولون ذلك فى الماضى ، ولكن الأمر يختلف بالنسبة لنا لقد كانت عقيدة الياباني ومازالت: « لعل من يأتى بعدك أصلح منك وأقوى فعليك أن لا تدخر وسعا أو طاقة عليك أن تبذ فا لكى لا تكون أقبل وأضعف » لقد كان النموذج الواضح لمعنى الحياة فى ثقافتنا قصة صانع الأجراس ، الذى لم يرضى عن تمام عمله سوى بالإنصهار فيه فألقى بنفسه فى آتون البرونز المنصهر ، والخاذج الشبية الأخرى لأبطال الحرب الذين لم يرضوا أن تهزمهم قوة ، فزادوا قوة أسلحتهم بوقود أجسامهم حين توجهوا بها قذائف ضد المعتدين ، وحتى بعد الإنكسار بالقوة الغاشمة لم نستسلم ولو كان التوقيع على وثيقة من ورق صوره للإستسلام لقد إستمرت روح الفداء والفارس المفتدى (الساموراى) تعيش فينا طاقة و وقوداً وضميراً و وعياً بالوطن والأرض والإنتاء .. ولقد كان الأمل الدائم أننا نسعد برفعة الأرض التي كان منها نبتنا .. و بناء ولقد كان الأمل الدائم أننا نسعد برفعة الأرض التي كان منها نبتنا .. و بناء أحسادنا . وأحياناً تكون التقيه .. كفاح .. وكذلك الإيمان بالقيم والمثل العليا .

د. جعفر: لقد عشنا حوارطو يل نتلمس فيه الخياربين التراث والمعاصرة وإنتهت الأرض ومن عليها ولم نكن قد حسمنا القضية بعد...

د. مازوكى: الأمانة والصدق والطهارة كلها قيم نبيلة فى التراث بالأمس واليوم وغداً، ذلك لأنها لا تتغير مع الزمن ولا تتبدل مع الأيام، وفى ذلك رد على ما نبحث فيه من إثراء العقل. ذلك لأن حكايات جداتنا القديمة وأقوالهن المأثورة، نستطيع إعتبارها من تلك المعلومات التى نبرمجها داخل العقول الإلكترونية كنتائج لأبحاث وخبرات سابقة، وإنكار فضل التراث على الفكر الإنساني يعادل إنكار فضل المعاصرة على المستقبل الفلام المتراث كل منها ميراث أجيال، و بذلك وصلت الميابان الى أن تصبح القوة الأولى فى العالم اليوم فى الإبتكار والتطوير والتجارة والتسويق. وكان إحترام التراث هو الأساس والمنهج، فالثروة الحقيقية حبات عرق على جبينك أو جبين غيرك، والحق أقول لكم، إن تلك هى النتيجة الطبيعية

للإجتهاد فى العطاء. فواجب الإنسان أن يحصل على ما يكفيه و يعطى ما يقدر عليه تسماماً دون تكاسل. واليابانى يعيش فى بيت نظيف بسيط طاهر جميل، حتى لا ينهار عليه بفعل الزلازل، وحتى لا يكلفه ما لا يطيق فيسعى إلى طلبه وتعرف نفسه مذلة السؤال أو جشع الإستغلال من أجل الإكتناز. و بذلك يتلهى عن آداء وظيفته الأولى فى الحياة، والتى خلق من أجلها، وهى أداء الواجب فى العمل على خير وجه من الكمال. وأن تكون السعادة الحقيقية للإنسان أن لا يضيع برهة من زمن بلا إثراء للعقل الخاص أو إثراء للوسط الحيط به وإثراء الحياة فيستحق بذلك نعمة الحياة.

د. عمر: ولكن كيف يكون العيش فى عالم متشابك المصالح تتحول فيه القيم كما تتحول فيه المالح المتحول فيه القوى الى كميات نسبية تتوازن بالمصالح الإقتصادية والإجتماعية والعسكرية وهى العوامل المسيرة والمؤثرة فى التطور؟

د. مازوكى: لن ينال منك أحد إلا ماتر يد أن تعطيه إياه ، ولهذا فإن أول ما يستهدف فى الإنسان هو إرداته و يتم ذلك من خلال مخطط يكاد أن يكون ثابتا فى تجارب التاريخ المسجل عن توالى الحضارات. ولقد كانت الحضارة المصرية القديمة هى النموذج الأول للتقدم بإستقلال الإرادة .

د. مونسلييه: وكيف كان ذلك قاصراً على الحضارة المصرية وحدها . . وهناك حضارات أخرى معاصرة لها وموازية لمسيرتها في التاريخ .

د. كسال: فى تصورى أن الحضارة كانت فى مصر منذ أن عرف المصرى معنى الضمير، وبه قامت المجتمعات الإنسانية فى القرى على طول الشاطىء فى الوقت الذى كانت تعيش الجماعات الأخرى فى مناطق أخر حياة التوحش والبربرية.

أعتقد أن نقاء البيئة المصرية كان سبباً لظهور الحضارة على أرضها. و بيئة مصر هي جفاف صحرائها ورواء نيلها .. وبها إمتدت مصر واحة خضراء لا يهبط إليها إلا كل قوى قادر أن يعبر إليها صحراء ممتدة أو جبال عالية تحيط بها في الشرق أو الغرب . لقد كان الماء الوافر في تلك الواحة كفيلاً ببناء الأجساد القوية السوية ، كها كان جفاف المناخ وصفاء الساء كفيلاً بنقاء السريرة . وكانت الوفرة في مصر العامل جفاف المناخ وصفاء الساء كفيلاً بنقاء السريرة . وبالوفرة والحب معاً قامت الأول لتوازن نفس الإنسان المصرى بأن يوقى شح نفسه . و بالوفرة والحب معاً قامت الأسرة الأولى على أرض مصر ، وقامت معها الحضارة . والحضارة في جوهرها . .

ضمير.. حين تحفظ على مائى طاهراً .. لا تعكره ، وحين تحفظ على حصادى وزرعى سالماً لا تسلبه ولا تدمره ، وهى أيضاً أن أحفظ لك ماحفظت على برغبتي وإرادتى .. وضميرى .. فلقد كانت الإرادة الحرة الأولى .. أول ضمير. لأول إنسان راق.

د. جعفر: وفى ذلك تفسير أن تكون الإرادة مستهدفة لتدمير أى أمة وقلة الشيء هي نقيض الوفرة ، ولذلك فهى بوابة التدمير ومدخله ولذلك كان إفقار الأمة هو الهدف الأول لحسادها إن حققوه ملكوها ، وسيطروا عليها ودنسوها . فتختلط الأنساب و يضيع النقاء والحضارة .. معاً . و يسجل التاريخ أن الدول القوية حين كانت تركن الى المدعة والترف ، وتترك الجهاد بالنفس ، كان العقل فيها يفتقر والوعى فيها يغيب مع السعادة الحسية المؤقتة . و بتلك العوامل مجتمعة يدب فيها الفساد فتضعف وتضيع هيبتها ، وتهون فى أعين الطامعين بعد أن هانت على أبنائها .

والإحتلال هو فقدان تام للإرادة حين يسود الأمة غرباء. عندها يذيقون أعزائها ذل الهوان وتحت أقدامهم تتحول الأرض الطيبة مداساً لكل من طغى وهوى ، كما يتحول إنتاج الأرض إلى نهب مشاع لمن ملك السلطان.

د. عمر: لقد كانت مصر مزرعة القمح ومنجم الذهب ، وكانت القوافل تمتد تحمل خيراتها بين أرض النيل الى بلاد الغزاة الفاتحين عبر الصحراء أو البحار ، ولم تكن خسائر مصر كلها ذهب ، بل كانت ما هو أغلى من ذلك . . فلقد خسرت مصر العلم والصناعة والفكر ، حين فقدت الإنسان المصرى ، وحين تحولت واحة الحب والخضرة والخير الى بؤرة دوّارة تلفظ بنيها بعيداً عنها ، وتحول المصرى من باعث حضارة ومشعل نور ومصدر طاقة وقوة الى عبء ثقيل على الأرض . . يدور بعيداً عن القلب والسنواة فى غير مجال ، بغير وزن أو قيمة . وأى قيمة وأى جدوى لجذع كافور عملاق جذوره مقتلعة من أرضه عارية فى المواء بلا ماء النيل . . وفروعه و براعمه وزهوره وثماره . . موؤدة فى طين الهوان ؟!؟

د. برناى: إن ذلك كله يقودنا إلى الإجابة عن السؤال الأساسى: كيف نستطيع توجيه تلك الرغبات الفردية الى رغبة عامة تنتظم فى صفوف لتحقيق الهدف المنشود ؟

د. مونبلييه: بل إن السؤال هو كيف نستطيع بالنظام تقسيم الأعباء على الأفراد

فيحملونها جميعاً بذوراً فى قلوبهم وعقولهم و يسعون بها الى الهدف المنشود لا تناقض فيا بينهم . . وإن تنافسوا فإلى الأسرع والأعلى والأرقى ! ؟

د. آلبرت: علينا أن لاننسى أن النفوس تختلف أقدارها وقدراتها ومن النفوس مامشل الصخرات تقطع الطريق وتمنع السيل إذا إنهمر، ومنها ما يرضى بالقعود و يعيش بالسكون والجمود ورغم أنها قلة إلا أن معظم النار من مستصغر الشرر.. والوباء ينتشر من ميكروب ضئيل حقير.. وهو ما يهدد النظام من أساسه و يفرض علينا أسلوب عمل رآسى.. يقوم على هيمنة مركزية مثلها تسيطر الشمس على مجموع كواكبها وأقارها كأنها مربوطة إليها بخيوط وهمية تدور في فلكها رغم إستقلال كل منها وتسميزه بصفاته الخاصة ومثلها تسيطر النواة داخل الذرة على مكوناتها بداخلها وإلكتروناتها الدوارة حولها.

د. كسال: من الصعب بل المستحيل مقارنة نظام الكون المحكم بفوضى حياة البشر سكان الأرض قبل الصدع ، والتي كانت سبباً في خلل شامل في النظام الأرضى المحدود ، وقد يكون تميز نظام الحياة الإنسانية على الأنظمة الأبحرى في الكون بالعقل هو سبب تلك الفوضى النابعة عن إزدواج الإرادة .. داخله لتحقيق رغبات النفس .. وخارجه لتحقيق المصير المحتوم المقدر عليه بلا إختيار.

ورأيى أن الحياة لا تصح بلا هدف وأن وسيلة الحياة الى هدفها هو الإنسان .. ووسائل الإنسان قدرات جسدية حيوية وعقلية معنوية ، وتتقدم القدرات الجسدية ، ذلك لأنها تنفاعل الحياة مع البيثة وقصح القدرات العقلية بصحة الجسد ، وليست صححة الجسد قوة عضلية ، وإن كانت هذه القوة مظهراً لها ، وإنما في توازن مكوناته من المعناصر التي بها الصحة والإعتلال . وبها قوة العقل ومقدرته على الإستيعاب والتذكر وإعادة البناء بالإبتكار . .

للكون مدبر واحد.. قانون مسيطر مهيمن.. تخضع له جميع الجسيمات والجزيئات والأجسام والأجرام بالإتساق والإتزان. ولكل منها قدر ولكل قدر طاقة ولكل طاقة دور ونصيب في العطاء والمشاركة للوصول الى التوازن الكامل.

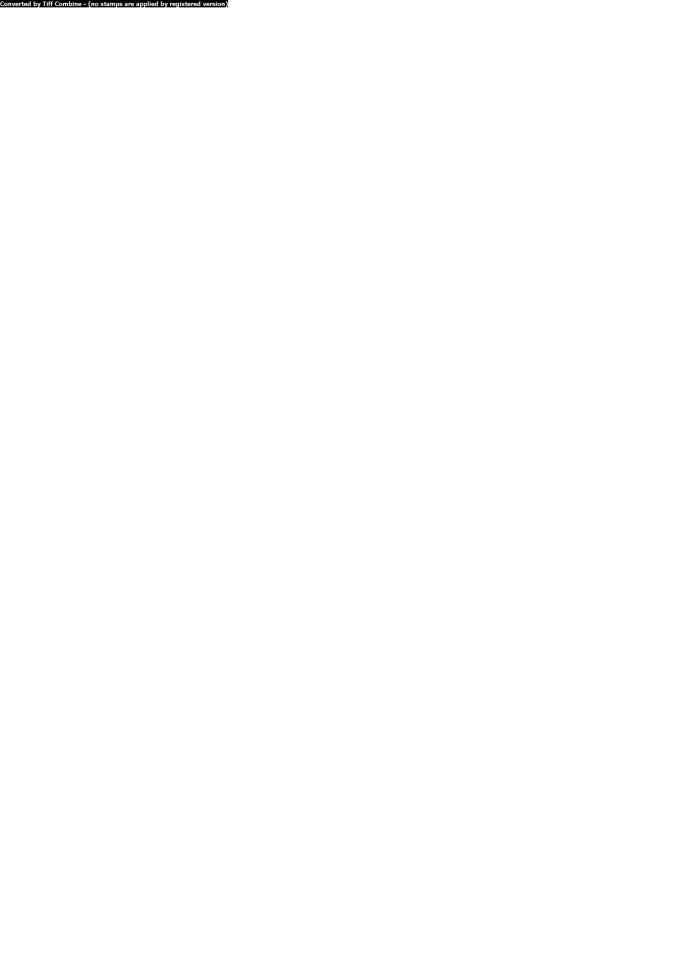
مشل الجسيمات الإنسانية كمثل الإلكترونات في النواة تتماثل فرادى وتختلف بموضعها في مدارها إقترب ذلك المدار من القلب أو إبتعد. ومشل الجسيسمات الإنسانية كمثل العناصر تختلف فى خواصها وتخضع جميعها للقانمون واحد فى المتفاعل والتركب مع الآخرين أخذاً أو عطاءاً فى نظام محكم بلا فوضى . . وإن بدت ، للعبن الكليلة ، فى بعض الأحيان هيئة الفوضى بلا نظام .

ومشل كل ما فى الكون كمثل الإنسان مجبر على مداره بقدره الذى يتشكل من كشافته وحبحمه وشحنته وهى جميعاً تعبير عن حركته وسرعته ومشاركته فى النظام الشامل.

صفير حماد .. مكبر الصوت يعلن .. مركبة العوينات فوقنا تماماً بدأ الإستعداد الحفر الممر ..

حانت ساعة الخلاص .. والعودة إلى نظام الكمال المطلق .

ـــ يا الله الحمد لك وحدك .



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

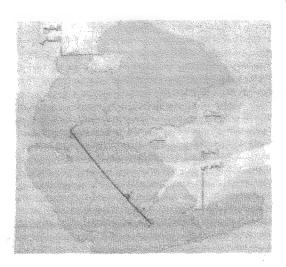
ملاحق توضيحية



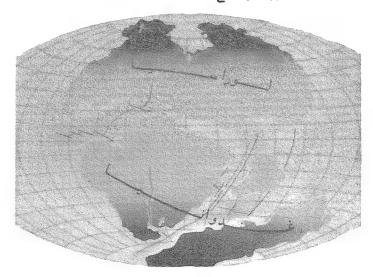
onverted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ملاحق توضيحية وتسجيلية

انجراف الفارات

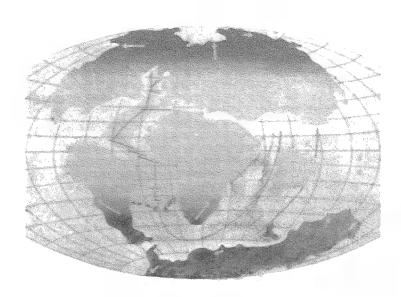


١ ــ عندما كانت الكتلة اليابسة فوق سطح البحر واحدة واسمها بنجيا منذ ٢٠٠ مليون سنة تقر بباً .

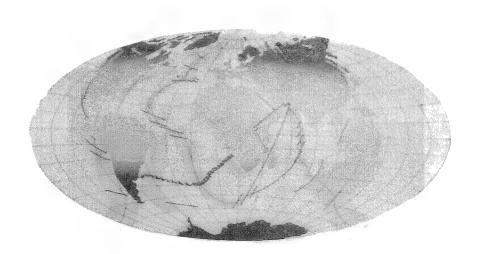


٢ ــ بعدما أصحت الكتلة اليابسة فوق سطح البحر كتلتين فقط (أوراسيا وجدوانما) منذ ١٣٥ مليون سنة
 تفر ببأ ــ والأسهم توضح إنجاه إنجراف الهارات .

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



٣ ... م. كيل نوز يع الأرض السابسة فوق سطح البحر منذ حوالي ٦٥ مليون سنة ... وقد بدأت القارات المعروفة المعروفة .

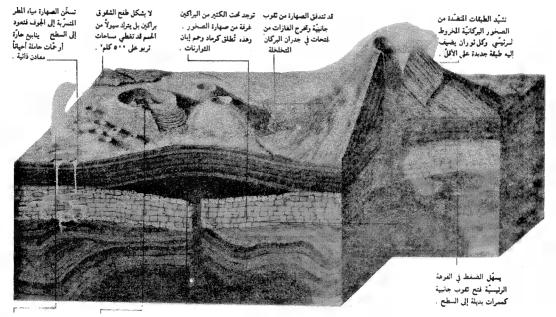


إحسمالات المستمل بعد ٥٠ مليون سنة بواتجاه حركة الإنجراف للقارات وإنكسارانها يلاحط إنعصال اسما عن أفر نفيا وإنفصال الفرن الأفريفي وضيق البحر الأبيض .
 (الصور مأخودة من كتاب بهجه المعرفة الكتاب٣ للعرفة بـ تنفيذ دار المختار جنيف بـ سو بسرا .) .

السيراكين

البراكين هي أبرز ما يلفت النظر من تجليات الطاقة · فقد عملت على تكوين مساحات واسعة من القشرة الارضية، وهي تكشف عن تاريخ الارض وتطورها . وتمدنا بمعلومات عن طبيعة باطنها •

الطبقة الغليا من الارض تحت القشرة هي في حالة قريبة من الانصهار ، ويكفي تغيّر طفيف في الضغط . قد يحدثه انحراف في صفائح القشرة مثلاً . لإتمام عملية الانصهار ٠ يما أن الصهارة اخف من الصخور المجاورة . فانها ترتفع ببطء الى السطح ، وكثيراً ما يحدث ذلك على طول الصدوع . يؤدي ايضاً ارتفاع قليل في الحرارة الى صهر الصخور، ويقال ان جيوبا من المواد المشعة تولّد من



(۱) _ تنفذى البراكين من الصخور المنصهرة الصاعدة من غلاف الارض مده المادة . المسماة صهارة ، قد ترتفع مباشرة الى الطح حيث تنطلق حمماً . او تخزن في مكان حيث تنتفخ كالمنطاد قبل ان تنفجر · ترتفع الصهارة في مدخنة حتى تصل الحمم

الى السطح عند الغوهة. فتكؤن هناك مخروطأ بركانيأ او بركاناً • كثيراً ما تتخذ الفؤهات شكل المخروطات المقلوبة بفعل الانفجارات الناجمة عن تمدد الغازات ٧٠ تصل الصهارة دائماً الي السطح. وكثيراً ما تبرد في العبق. فتكوّن صخوراً ناريّة واندـآسات صخرية افقية وحنّات في بعض الأماكن.

اللاكوليت اندساس ضخم بشكل عدسة يدفع بالطيفة التسي تغطّيه إلى فوق وتفذيه غرفة الصهارة

ضخمة . ولاكوليثات (بنيات

شبيهة بالعدسات). وحواجز

غالباً ما تتشكل المخروطات الناشطة أو الحديثمة داخل فوهمات انفجاريَّة أو داخلٌ كلديرات ناجة عن انهيار غرفة قارغية من الصهارة .

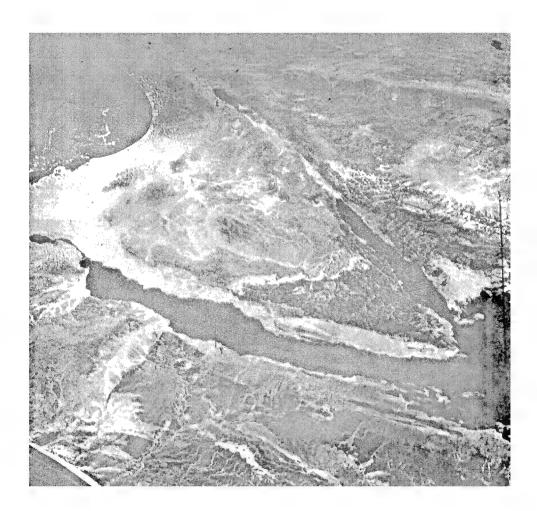
الحيأت ينابيع متقطعة من الماء والبخار النساشيء عن تبخَّر المياء الجونيَّة . وهي تعمل كصمام أمان هائل .

> تدخل بين الطبقات ، تثميز المناطق البركانية ايضا بينابيع حارة ومنافس للغازات. تتقاطع مع الطبقات الارضية .

erted by liff Combine - (no stamps are applied by registered ver



مسسرح الأحداث الروائية



البمحر الأحمر: يعرف چيولوچيا بأنه صدع كبير(١) يفصل بين آسيا وأفريقيا وهوناتج عن حركة تمدد في قاع البحر مستمرة حتى الآن. و ينقسم في الشمال إلى خليج السويس(٢) وخليج العقبة (٣).

صدع العقبة: يتد بطول خليج العقبة إلى البحر الميت (1) ويحيرة طبريه (°) موازيات للشاطىء الشرقى للبحر الأبيض.

سيناء: شبه الجزيرة بين الخليجين وف وسطها جفجافه.

ان ð او

ر!ف ₹Io

بباك حه

عل حة

((

اد

يس بيلة رات 4.

سري به (53) عال انها ﯩﻨﯩﻖ

Je a la وارد O U

عل

وخاوص من ارتفاع عدد العنطاط

الغاز السام له تأثير قنبلة النيوترون

ياوندى .. وكالات الانباء .. وسط مخاوف من ارتفاع عدد ضحابا الفازات السامة المتسربة من بحيرة نيوس البركانية في الكاميرون - واصات أرق الإنقاد ولاوات من الجيش والبوليس عمليات البحث عن الناجين من الكارثة ومنع الاقتراب من المتطلقة المتكوبة نظراً لاستمرار تسرب الفازات السامة .

ونقلت وكالة الإنباء الفرنسية عن شهود الميان أن الفازات البركانية المتسربة منذ يوم القميس أر الجممة الماضيين كان لها تاثير قنبلة النيتيين التي تقضي على الحياة فررا درن أن تحدث اى تدمير بالمنشأت والمبانى -ركانت التقديرات الأولية التي اعلنها اارتيس الكاميروني بول بيا امس الأول لضحايا الكارثة قد شملت ١٢٠٠ قتيل و٣٠٠ مساب ف منطقة بيلغ نصف

وذكر راديو الكاميرون أن الرئيس بيا شكل لبئة خاصة للعمل على الحيلولة درن انتشار الاربئة والتلوث ل المناطق المنكرية في الرقت الذي بدأت فيه المساعدات الانسانية الدرلية ف الرصول الى الكاميرين ،

تطرها نحل ١٠ كيلومترات حول البحيرة

[البقية صفحة ١٤ عدود ٦]

🗆 تحليل علمي:

الغازات القاتلة .. من أين ؟

● ● يقول الدكتور محمد البهي عيسوى الخبير الجيولوجي المصرى: أن هناك احتمالا كبيرا بان تكبن النازات الساعدة من البحيرة محملة باكاسيد الكبريت او باحد املاح السيانيت وكلاهما غازات سامة ويرجع ذلك اساسا الى النشاط البركاني المنجرية في منطقة البحيرات الذي ربما قد يسبب حمما بركانية ل بعش مناطق الريتيا كما ل اشيربيا اوبخار مياه كما أن كينيا او غازات سامة في مناطق الكاميرين وغرب المريتبا ،

رمن الملرم أن هذه المنطقة هي امتداد جنرب غربى للفالق المظيم الذى ادى الى وجزاد البحر الأحمر وعلى هذا الفالق بقاع البحر الأحمر تندفع ينابيع البرناسيرم الساخنة نثيجة للحركة الدائمة لهذا النالق .. ريدخل هذا اللالق المريقيا مخترقا والشاطق السالف ذكرها ، كما أنه من المعليم أيضا ، أن النطتة النكربة تقع داخل أحد الاحزمة النشيطة التي تمتد من جرف وسط الممنيط الاطلسي داخل المريقيا رعل ذلك النالقة تتاثر بكالا النطاقين التشيطين من الشرق ، البحر الأحمر ، ومن الفرب ه جرف وسط المعيط

ممسر تعزى الكامسرون في ضحايا الغازات السامة

الزيارة

رساء في

من دعبة

اجرأه

Mis A

£ 22.9 7

Hack

للقوات

1

J

مع النافلات بين العراق وابدان ومن جراء النهديدات الإبدائية الانبية i centeri de plusioni de la seria del seria de la seria de la seria de la seria dela seria de la seria de la seria de la seria de la seria dela seria de la seria de la seria de la seria del seria dela seria dela seria dela seria del seria المندل المالي الله

النامية والمتقدمة معا

لاتزال الدول النامية خاصة أي خطر من لاتزال الدول النامية خاصة أن خطر من لحوارث تحالمتي وقدت في الكساميدون في الاسبوع الملتي لكن العلماء يذكون انه حشر أودوبا وشمسال المسريكا يعكن ان تهددها البواكسين. فسات ذلك صيدة ا تهددما البراكين. نالت ذلك مسيدا والصنداي تلجر الما في تقرير لها من بيتر

وقالت اينسا ان التقدم الذي شهده علم الدراكين عل مدى السنوات المنس عشرة يؤكد أن عدد البراكين لي العالم ازداد من المدام ازداد من المداد من المدال من العالم ازداد من المدام المدار المدار المدار المدار من المدار المد ٨٠٠ ال خسسة الأل وخسسالية . كما جدى توسيع تعريف المبار البركان ليشمل جوى توسيع تعريف المنجار البركان ليشمل المنجار البركان ليشمل المنازات المساحة الدي يمكن ان يكن ان يكن ان يمكن ان يكن ان يمكن ا تسرب الفازات السيامة الدي يمكن ان

ويتول الدكتور باسبل بسوث الذي مثل ويقول الدكتور باسيل بسوت الذي مثل لا بويطانيا في فريق ابحاث البراكين في الام المتحدة التراكيد في الامام المُتَمَدَّةُ أَنْ البِحِيراتُ البَدَابُةُ المُسْلَلَةُ التَّيُّ تتشكل في الكثير من الاحيان في اللوصات البركانية تزيد من القطر بدلا من اطفاء البركان لأن الغازات المعشورة في تشسرة اللقوات البركان لأن الفازات المعشودة (سائيل الإركان لأن الفازات المعشودة (الارض تعلق ال منطح الإرض: ، الماضي أن هيئة المعددات ودران

، أن معدم البعيرات تقيّنل لي اكثر من طبيلة. مفسازات الكاودين والسلفود والطلوبين، تختلط بالماء لتشكيل حوامض ورسوري الهيدروكليك والسلاوريك والهيدروسوري المحامض الهيدروفلوريك عل سعييل المثال المحامض الهيدروفلوريك على سعييل المثال مادة اكان الى حد انه ياكل الرجاع ليما سليع اي من هذه المعوامش سرق جسم أن وتدمير الربئين ويسبيد عوارش مَيْدُةُ وَرِبِقِ مَرْمِنُ لَكُنَّهَا مُنتَهِي بِمَرْوِفُ وَالْعَلِي

ومن منام. ا ل زيارة المناقبة منام. ا يس موم. أو أشطر الكامن الإكبر ياتي من شاني الكبيد الكريون الذي رغم أنه قسم سام يمكن أن ينظلن من لمومة بركبان بشكل الكانيين المختلف جدا ويستقر بي جمود يمرم من و العرض داخلها من الايكسيين.

ويمتلد مأن كارئة الكاميرون كان سببها مكوكتيل، قاتل من المازات الاسيدية والفائقة. وقد حدثت الكارثة نفسها (

أيسلندة عام ١٩٦٣. وكتب شاهد يقول أن أسنان الفم كأنت تتساق الماشية كمانت تموت في الوديمان. انفجار بركان غازي قد وقع في أيسله ١٧٨٣ واسفر عن القضاء عمل ١٠ سكان الجزيرة.

معاسة للمبادرات الدبلوماسي

ولى نيوزيلاندة تصدر سميرة كري جزيرة نورث ايلند باستعراد كليات م نسبيا من غاز السلفود السام الذي و ل بعض المالات زيدة مسلواء على . الارش.. ول ولاية ادريجون ل آم هداك بعيرة تعسل نفس الاسم ،كري وتتعلوي عل منس المشاملو.

ولَّ أيطاليا لمسَّلَ بعيرة بـولسينا و سيف شميي يلم شمال الماسعة رو وكذلك بميرات أخرى مثل بميرة والبا التي يوجد فيها ملر صيفي للبابا تقسَّع الحاد البحيرات البركانية

وتنالت المسعيفة أن يعش علماء الارة يتواون ان هذه البحيرات لم تعد تشك طراً ولكن البعش الاغر يعسدو من ا بركانا مائلا قد بزيل هذه الدينة. وتبكدز الاشارة عنة الدان أسور انفها غازي وقيم خلال مذا القرن كان و جزيرا

مارتينيك الفرنسية ل البحر الكاريبي، رقد وقع مدا الانفجار ل النامن من مايو (ابار) ١٩٠٢ حيث قفست الضارات عبل أهـ مدينة سيئت بيي رسدهم ثلاثون اللا خلال ثلاث دقائق فقط ولم يني من ذلك الا احد المساجسين وراهب تمكنسا من تسجنب استنشاق الغازات الساسة بتغطية واسبهما بېطانية.

ومنست المسميلة تلسول ان المسلم القربن يرصد البراكمية بواسطة البهزة مسلسة خاصة بالزلائل والد تفاوا عن الاساليب القديدة التي ترتكز عل تاويغ البراكية والسبب هو أنه بينما يمود تاريخ البراكين لي بلد مثل ايطاليا أل الألم. السنين المن سنهل تاريخ البراكين في الدريقيا لا يعود الا ال بضمة قرون.

ابُعناد خطيرة للكارب الثورية السواسية

عالم بريط إني له النتان الانتساد ٢٠ عاما!

لندن ـ ،الشرق الاوسط، . من جودي كمبرباتش

ماتزال المعلوسات الراردة من مفاعل تشيرنربل النوري في الوكرانيا ضعيلة رغم ان المسور التي التقطئها أتمار التجسس الإمريكية تبين أن النار ماتزال مشتملة في المضاعل، وتتضسارب الانبياء حسول حجم المضمائر البشرية، ففيسا تقدر مصادر كبيف عدد القتل بسالفين يعترف الروس بثنياين فقط.

ويقول اليروفيسور روتبلات أهد كبار اختصاصيي أمراش الاشعاع أن تقديد عدد الضحابا باللي تتبل يعتبر تقديرا عاليا في هذه المحلة، إذ لا يتصور أن يكون هذا العدد الكبح تريبا من مركز الانفجار.

ورغم عدم متوفر للحقائق الموثوق بها حمول كينية وقدوع الحادث حتى الان فيبدو ... طبقا لما ادل به ستيوارت بويدل يجمعية اصدقاه الارض واحد. خبراء المائة النورية .. ان قلب الملاعل انتشف دريما بسبب تسرب لماه التبويد الامر الذي الدي بدوره الى حدوث شرخ في عبرة الوقود النوري اخطلات منه الحبيبات المشعة الى

وّتال پریل انه لیس من السهل السیطرة على المریق لان صب الماء داشل المفاعل من شاتته أن پرك المزيد من المرارة وقد يژدي الى وقرع انفهارات أشرى.

ومضى بسويسل الذي كسان يتحدث ال والشرق الاوسطه تسائلا ا وسع استسرار الشتمال النار تسواصل السبيسات المشعة انطلاقها في البون ويتوقد الامر الان عل مدى يتاه النيران مشتملة وعل اتباه ميوب الرياح، الامر الذي من شسأته أن يشع. ميبيات الغيار الذي يوزيد مقامل التلوب ومن أغسطر الكيماوسات التي يطاقها المغلس في الوسر متاله الايردين – ١٣٧. والسترونتيوم – ١٠، والكاسيوم ١٧٧.

ويتول أأبروفيسور ورتبلات أن هناك عدة مراهل للاصابة باسراض الاشماع وسيتال النلى بمائون من اثاره ثلاثين عاما قادمة.. وسيموت غلال أيام أثرب مدلاه الناس للمفاعل نظرا لأن خبلايا الدساغ عندهم قد تأثرت لانهم اكثر تعرضما من غيرهم، وسيموت أخرون بعد اسبوع بسبب اعتلال الكليتين والكيد. والمنتظر ان

A part of the part

يسوت نريق اغر بعد شهرين وذلك لأن الإشعاع سيكرن وقتئذ قد اطله نضاع العثام وأضعف جهاز المناعة لدى الجسم وسبب للفسطيا الاصابة بسرطان العظام والالتهاب الرشوي وفيرذلك من امراض، أما الناس الذين لا يقطنون المنطقة القريبة مباشرة للمفاعل قلت يموتون بعد شلاتة اعوام مقائدين بالسرطان، والاكثر عرضة القيار في مذه اللثة هم المسغار والمسنون، والارجمع أن تضع النسوة العوامل في الشبورين الثاني والثالث المقابل في الشبورين الثاني والثالث المقابل في

ويرى البروليسور روببلات ان انتشار سرطان اللدة الدرقية سيكرن اثراً فورياً للتعرض للمستريات المالية جدا من تركيز الإيورين .. ١٣٩، ويواجه من يتعرضسون للفيار المسم احتمالات الإصابة بالسرطان

اكثر من غيرهم، ورغم ان حياة النباتات اتل عرضة لغسطر الاشماع، فهنساك الغسطر المترتب على تناول الناس الاطمعة المسنوعة من هذه النباتات او من السيرانات المعرضة للاشماع.

وتطبيتا للمثل القاتل معصائب ثوم عند قرم فوائده ارتفعت اسعار السلع الزراعية الامسريكية في السسوق الاجلة الى الحد الاتسى.. كسا ارتفعت اسعار المساشية واللحوم والسكر على اثر انتشار التكيتك حسل مصدى الاخسسراره التي نتجت عن الكارثة السرفيائية.

ويرجع هذا الارتفاع ال تكبن المطلع: في سوق نيويورك التجارية بعدى الخسور الذي احساب أو قسد يصبب المنتجسات الزواعية والحيوانية السوفياتية وكمذلك التربة والميوانية التكون "

السبت الإجمادي الاولى ١٤٠٧هـ الإيسابر (كانون الثاني) ١٩٨٧م

هزة ارضية بالاسماعيلية تستمر لمدة ثانىتىن امس

تعرضت مدينة الأسماعيلية في السباعة الثانية عشرة واربع عشرة بدقيقة ظهر امس لهزة ارضية استمرت ثانيتين ، وقد شعر بها سكان بعض الماء القاهرة .

وقد أدت الهزة التي بلغت قوتها 6,3 درجة بمقياس ريختر الى تحطم زجاج الكثير من النوافذ بالمنازل والمحلات بينما لم تحدث اية خسائر في الارواح .

صرح بذلك الدكتور رشاد قبيمي رئيس مرصد حلوان

زلزال بالقاهرة والأسماعيلية ايستمر ٥ ثوان

وقع اس زلزال بسيط في منطقة غرب الاسماعيلية استمر و سبوان وشعر به بعض سكان القاهرة والاسماعيلية .

وصرح د . رشاد القبيعي مدير المعهد القومي للبحوث الفلكية (مرصد حلوان سابقا) : الذي استمره ثوان وبلغت قوته الذي استمره ثوان وبلغت قوته والفائل معيد المعهد ان مصدر المعهد ان مصدر الذي الذي يمتد من منطقة الخليج حتى الإسكندرية حيث حدث زال مماثل عام ١٩٧٤ بنفس المنطة،

بعثة من العلماء في الاسماعينيسة لاعسداد تقسرير عن الزلسسزال

غادر القاهرة امس إلى مدينة الإسماعيلية .. فريقان من علماء قسم الزلازل بالمعهد القومي للابحاث الفلكية .. والجيوفيزيقية ، مرصد حلوان ، .. لجمع المعلومات والبيانات .. والمشاهدات الناتجة عن الزلزال الذي حدث في الساعة ١٢ و ١٥ دقيقة من يوم الجمعة الماضي . وكان مركزه جنوب غرب مدينة الإسماعيلية وسجلت اجهزة محطة الزلازل بمرصد حلوان قوته بـ ٢٠ جمقياس ريختر .

صرح بهذا الدكتور احمد علام الاستاذ بنسس الزلازل .. قال أن :

الفريق الأول من علماء الؤلائل .. التجه الى طريق مصر
 السوبس - العين المسخنة .. ثم السويس الى طريق نفق
 الشهيد احمد حمدى الى شرق شبه جزيرة سيناء .

● واتجه الفريق الثانى من علماء الزلازل الى طريق مصر _ الاسماعيلية الصحراوى .. ثم من الاسماعيلية الى طريق مصر _ _ الاسماعيلية الزراعى .. عن طريق بلبيس الى طريق ه القصاصين ، .. الى ابوحماد ثم العندة الى مرصد حلوان . وتستغرق هذه الرحلة من يهمين الى ثلاثة ايام .. يقوم خلالها علماء الزلازل .. بجمع المعلومات والبيانات والشاهدات الناتجة عن الزلزال .

تقريرعن زلزال الاسماعيلية يحدد عناص الامان المان عند تصعيم المساني عند ثلاث فرق علمية تقريرا عن الزلزال الذي وقع في منطقة غرب الاسماعيلية بعد ظهر يوم الجمعة الماضي، بعد اجراء مسح زلزالي المحافظات الثلاث، لتحديد عناصر الإمان عند تصميم المباني مستقبلا في هذه المنطقة.

وقد استكمات مصر بناء شبكة لرصد الزلال في حلوان ، ووادى حلوان ، والقطامية ، ومرسى مطروح ، واسوان ، وابو سمبل ، بخلاف ٢٤ محطة متنقلة لرصد الزلازل .. وتتعاون مصر مع السعودية ، لتبادل المطومات عن الهزات الشرقى ، وقد انشأت السعودية ثلاث محطات لرصد الزلازل ، وتبادل المعلومات مع محطات مصر لمعرفة ، النشاط الزلزال في المتطقة ،



حاتم نصسر فريد

كلها تقدمت وسائسل الحث العلبي ، استطاع الملياء أن ينفدوا إل مسانات أبعد في أعماق الكرن، وأن يكتشفرا أسراره الغامشة المثيرة ، التي لم تكن الخطر على عقل بشر ، ركلها اكتشف دولاً، ألعُلهاء سرا جديدا قادهم ذلك إلى طرقان هائل من الأسرار الغامضة يتدنق أمام عرونهم إلى غير نهاية، ومع هذا التموض المثير برز تحد هاتل للمثل الشرى ، يدنيه إلى أناق

البست و البحث و البحث

استون المستون المستو

أتها تسلك ساركا قريباء فهي تتحراد وهر يبحث من غلال تليسكوب مرصد اسرائي سال مراق المساقية المساقرة المساقرق المساقرة المساقرق المس

صوبية ، ويسخ عن هذا الكرازار تعادل الطالة السينة من ١٠ تريليو الى مثل حجم الشسس التي يدور عوقما الأرس ، أو ما إمادل الطابه التي ١٠٠ تعره ، كيا اله بطلق المعادث الطاقة أبد في الكون إلى ملايين الصرئية رهدد الايدادات -الطياء هي الأن سيحب عن واحل الكرازار لدي به إلى السحلة ، رفو أيم، يرسر ، قرية مثل تلك اللي يرسديا الك والكوازارات غيرب سطا الكون يسرعات اسطررية علياء القيرياء الكربيه في ا عل سرعة الصود، ولكي أياً لدُ تصل اللَّ أكدُ سَّ العارة في يعفس الأحبار وعبدمة فأد الملزد الطيلي للصرء المدمس تشتث في الأطباف وار من الطيف بشكل سة هذه الإراءة تكرن الكوازأر منا أكبر الطوف ثجر اللون ا يمد المحرق، ولنو الداياء إله مثليا ت ورشدن مصفره ك المعلوط الطيقيد المسرأة - يأنّ 160 رائشي الأو المسافات ا فالكوار إراسه التي مطلق مدان دیا H WUH

التحوم السافات

اب تسدند ستر کا غریبا، فهم تدراد میدمدة من انجاء الارش بسرمات اذخات عمارل الملاء، غلاد بامث آخرا، کهیرة من سرمة الصور « نمر ۴ / - کیا آنها آلم خون بالون مو ساحت الفاء کا ۱۱ ا وی بالون مو ساحت الفاء کا ۱۱ ا وی محل کلافتری کا میاده الماد ا ا لهم في الموت . فينا عن التاج صفير كلما في الحرّ للدوس كلاً اللهم صفير سمع شكله . فيل اللهم بعد موت المد سمع لمد . بيلاً . اللهم بعد موت المد سمع لمد . بيلاً . اللهم بعد موت المد الدين اه .. 1,20 ما بعرف باللزم الأبيش وإذا كان اللهم ال العلمية . وعلى الكثالة الرهبية U THE المحادث المراد المحادث المراد المحادث المراد المحادث متوسط المبيع لي النسس يعوال مرتين ال للاث Lake IN WHAT ال نجم لموزول . خلوز كتلة النسس با STATE OF A وما أعظم أبلت الأبراا كتلة الشسس المعرد المد ذلك ال D البيرم السلالة المنتفق ، بلن المهمل اللوة بالت الصامسة المختلة الرحية بدوى ال انسناء Will like his with the wind th 1 20 M 1 20 M 1 20 M 1 20 M

יים ייים ! נוציהוֹק

٩٠٠ ملياردولار نفقات التسليح

جاء في تقرير نشر بلندن ان من المتوقع ان يشهد عام ١٩٨٦ الذي اختارته الامم المتحدة أيكون علما دوليا للسلام زيادة كبيرة اخرى في حجم الانفاق على الاسلحة في المالم معا يزيد من اعباء الاقتصاديات المنهكة بالفعل من جراء الديون والفقر .

ويقول التقرير الذي جاء تحت عنوان ، الانفاق المسكرى والاجتماعي العالمي في عام ١٩٨٦ ، والذي اشرقت على اعداده حماعات سلام دولية أن من المتوقع أن يصل حجم الانقاق الدفاعي هذا المام الي ٢٠٠ مليار دولار أو ١٠٧ مليون دولار ق الدقيقة معد ان كَانَ ٨١٠ مليارات دولار في العام الماضي

والهداف ولهذا هان عقد مؤتمر دولي حبول الشسرق الاوسط هنق أمر شنتروري، وأرمنح مقمس مرة اخرى أن هناك ضرقا كبيرا بي الارماب الذي ترفقته الدول المربية بشدة ربين

وقال الشبغ نواف الاحمد ردا على سزال حول الفطة الامنية العربية لكافحة المغدرات ان مده الفطة قد اخذت بالإسباب الكفيلة لمكافحة أمة المغدرات بشتى صورها، وبالتالي فانها تتطلب الالتزام بالخطة وأتخاذ الحذر واليقطة ي مراكر الحدود بالاشتراك مس

وذكر التقرير ، انهما دائما تدمعان حدود التكمولوجيا الى متريات تدمير جديدة مما يعمل على ريادة اخطار المعراع في

ويقول التقرير انه مع ازدياد الامفاق على الاسلحة يتزايد

وانتقد التقرير مشدة القوتين العطميين قائلا أن نعقاتهما

تؤلف ٦٠ في المائة من حجم الانعاق العسكرى العالمي . وقد

نشر هذا التقرير في الوقت الذي يجنسع فيه متفاوهمون أمريكيون

وسوفيت في حديف لمناقشة قصاباً نزع السلاح ،

عدد الاشتمامي الدين يعانون من الامية وسوء المسمة والجاعة

ق ن ا Jal امراتان J 71 بالداميا يمحالط

ليدان د ا

رقال و

نظمته مؤ

الأهمية

الاساس

واشمطن I land

ومن الحربية ہمری ک

> يه بعدسوي درستان ي ية العامة للامم المتحدة

أمارات المربية

اشد الكترم ان

د الاجباري ق

جهة ثانية اكد

لحة بالإمارات ترلية التصدي عل عاتق القرات ﴿ الدولة ثم تقع

ممل السبلاح من

ى جسدولة

مرى ان الدول

مدولة الديون التي

وية الى مليارين

ملة السداد ملال

سمعهة والبصرية عن دلك انتاج فيلم جديد في عامسة من البرامس وني وكذلك تنظيم ايفاد اخبارية لتقسي المقاشق الشرق الاوسط، وتنظيم لصنحانيين،

المقرب

اكد المفسرب أن أي حمل لا يعتبس شاميلا وعادلا الملرق اللسطينية تراء الشبي الفلسطية يبر القلسطينية ممثله سم هذا العبل والبوله المنيَّة الاشرى. وجبها وزيسر الشسؤون غربي السيد عبد اللطيف م المُمدة ـ الليت امس ، التضامل مسع الشعب د الفيلالي الشرام بسلاده مة للأمم المتحدة الداهية مت اشرأف الامم الشمدة الشرق ألاوسط مألا عادلا تظمة التحرير اللسطينية ـة المشرية يمجلس الأمن مثية بالمسراع.

ے اتمی رئیس الدائیرۃ تمرير اللسطيئية السيد مة على الولايات المتصدة في الشَّرِقُ الأرسط.

طيئي اوضح أن الكفاح الشعب الفلسطيني على ، الشد ترف به الاسم المتعددة. حقيق السلام الا اذا اقام على ترابهم الوطني.

انسيد اللدوسي (دمادية سية يرم السطين عضرها المتحدة ررئيس الجمعية ي وممثلو الدول الصربية

الامم المتصدة اخفقت في يتبارب عمرها العاسأ يات المتعدة (ل استغدام في مجلس الأمن وراشمها

الحق المشروع في مقاومة الاستلال الاجنبي. وقال والارهاب ينكر الامل والقارمة تمثل شعاع

الاجهزة الرسمية الأخرى مثل الجمارك والصحة بالاصافة الى تبادل المعلومات فيما بين الدول العربية والعالمية حول الاشخاص أو الهيشات التي تحترف المتاجرة بالمخدرات والاحاملة باساليب التبريب المتنوعة، دراسة لاستاذ عربي في امريكا:

وأشنطن مكرنا. قالت دراسة اقتصادية سيدة نشست هنا ان تكاليف السرب العسرانية الاسرائية منذ بدايتها في عام ١٩٨٠ ويمشى عام ١٩٨٥ بلغت موالي ٢٦١ بليون دولار.

والدراسة بعنران «النتائج الاقتسادية للحسرب العراقية الاسرائية، واجراهما الدكتور عباس النمسراري الاستاذ في جامعة غيرمونت الامريكية.

ووضعت الدراسة لل الاعتبار الفسائر المقدرة لايرادات النفسط لكل من العبراق وايران وهما دولتان رئيسيتان منتجتان

واشارت الدراسة الى أن تكاليف الحرب النسبة لايسران تبدو اكبس من تكاليف

وتفيد الارقام التي حصل عليها الدكتور صراري من مصادر رسمية وغيرها أن تكاليف المرب بالنسبة لايران حثى نهاية عام ۱۹۸۵ كانت ل حدود ۲۳۰ بليون دولار بالاضافة الى خسائس الايبرادات التفطية وقدرها ٢٠,٥ بليون دولار مما يجعمل اجمالي التكاليف ٢٤٠,٥ بليس

ويتقدر المسروفات العسكرية بالنسبة

عمان ـ كونا: قال السفير الفرنسي لدي

الاردن باتريك لوكليرك أن بلاده ساممت في

تحدید ردعم میبادی، ایجاد تستویه 🗓

الشرق الأوسما

للعراق حوالي ٩٤ بليمون دولان وخسائس عائدات النفط حوالي ٥٥،٥ بليسون دولار وتقدر خسائر الانتاج الاجمالي القومي بـ ٢٦,٧ بليون دولار لتصبح تكلفة العرب خلال فترة الشمس سنوات ٧٥٥/٧ بليون دولار.

تكاليف حرب الخليج بلغت ٤١٦ بليون دولار

واوضعت الدراسة انه بالاضافة الى الغسائر البشرية هناك خسائر اقتصادية منل شكيل تندمنج الاسنس والمكتسينات والتضغم العلى وارتفاع اسمار الواردات بهدف تعبثة الدي العاملة خارج القطاع

الدني لصالح الجيش. وقيه الى أنه بالإضافة الى ذلك ايضا هناك تكاليف خسارة المائدات النقطية والتدمور الاقتمسادي العام المساحد لتّطورات الحرب.

والسارت الدراسة الى ان المباشدات النفطية التي حصلت عليها أيران والعراق خلال هذا القرين في الفترة صا بين سام ١٩١٩ و١٩٨٠ بالتسبة لايران رقي الفترة ما بين ١٩٣١ و١٩٨٩ بْالنسبَّة لْلعرَّأْق كانت ٣٦٤ بليون دولار.

وتألت أن هذا يوشح أن تكاليف الحرب تد تخطت بـ ٩٣ بليسن درلار العائدات الإجمالية من النَّفط منذَّ أن بدأت الدواتان ببيع نفوطهما للاسواق العالمية.

اهتفال في النبسا بهناسبة يوم التضامن

واعبيلت الدراسة صنورة متشائب

للارضاع الاقتصادية في الدركتين الجارتين

وثبيت الى أن الحرب قد أوجدت عدة

مشاكل ميكلية ستتطلب وقتا طريلا للتغلب

المتحاربتين بعد انتهاء الحرب بينهما.

هع الشعب الظسطيشي

فيينا _ والشرق الاوسيطة من عامير

المتفل في النمسا بيوم التضامن المالي للشعب الفلسطيني، واقامت وكمالة الامم المتصدة لاغمانية وتشفيسل اللاجنسين الفلسطينيين مصرضا خماصا بمالناسبية وعسرفست أبيلمها تعمرينهما بمالقضيمة

وتليث مُلال الاحتفال الذي اليم في قاعة المؤتمرات الكبرى بالامم المتحدة أي فبينا سالة الامين ألمام للام المتحدة خافيع بيريز دي كريلار التي اكد فيها على تأييد المنظمة الدولية لانمقاد المؤتصر الدولي للبحث عن حسل سلمي بمنطقة ألشسرق

كما التى السيد يوسف المطبقاني عميد السلك الدبلوماس العربي وسفير المملكة العربية السعودية في فيينا كلمة السفراء المرب، واكد فيها على أن رغبة العرب في السيلام تبدت في قبرآر قمة فياس، الأ انَّ اسرائيل رفضت ذلك القرار التاريخي من منطق سياستها القائمة على الارة والاستيلاء على الاراضي العبربية بالقوة

محاضرة لسقر فرنسا في الاردن: مع المؤتمر الدولي ووقف حرب الخليج

بوسائل تمكنه من الدفاع عن اراضيه. كما اشار الى ان فرنسا تشعر بالتزا على سيادته ووحدته ، وقال أن وقو ع بلداننا

خاص اراء لبنان ومساعدته في المحاضظة

معالم المستسون والمستسور والعسربيسة المسم



FEDERAL

بڑیئے۔ 4۔ات

بعمل ر مِن طيل ميس

ريــي پ ټ

سرغ شنده

عثية

Sant

اءات'

الرمن

333333

قال الدكتور على لطفى رئيس الورراء في حديثه مع الاستاذ البير توفيق أن مصر خسرت في حروب ١٩٤٨ و١٩٥٦ و١٩٦٧ مائة الفي المعاد مائة الف شهيد، ومائة بليون جنيه أي أكثر من ثلاثة اضعاف ديون مصر في الوقت الحاضر، وأن هذا المبلغ الهائل هنو الذي أدى الى اهمال الطرق وشبكة المواصلات السلكية واللاسلكية وشبكة المواصلات وشبكة الصرف الصحي وتوقف كثير من المسائع .

وهذه الحقيقة التي الااعها رئيس الرؤراء يجب ان يعلمها المالم، ويجب ان يعلمها الخوانت العرب وقبل مؤلاء يجب ان يعلمها المسريون. فنحن ندفع ثمن هذه العروب دفعناها من دم اولادشا الذين استشهدوا، وتدفعها اليوم من قوتنا ومن اعصابنا، وفي متاعبنا اليومية وعذابنا المستمر.

والذي لم يذكره رئيس الوزراء اننا فقدنا في هذه الحروب حرياتنا، وفرضت علينا الإحكام العرفية سنوات طويلة، ونكبنا بالمعتقدلات والمحاكم الاستثنائية، وتحوات مصر من اغنى دولة في المنطقة الى افقر دولة فيها. ومع كل هذا الهوان والعذاب الذي تحطناه وجدنا بعض الدول التي لم تفقد شهيدا واحدا في هذه الحروب، ولم تتكلف مليما واحدا في هذه المحروب، ولم تتكلف مليما واحدا في هذه المعرب الم تتكلف مليما واحدا في هذه المعرب الم التناب فيصا أصابنا الورب الم تنفي شمانتها فيصا

ولا تؤجد دولة واحدة في العالم خاصت كل هذا العدد من الحروب في هذا العدد من الحروب في هذا العدد من السنين، اننا في حرب متراصلة منذ عام ١٩٤٨ ولم تنته الحرب بمعاهدة السلام، فلايزال هناك من يصر على محاربة مصر بجميع انواع الاسلحة والمؤامرات والمناورات، ولو يذلت مذهب الدول هذا الحماس نفسه وهذه الجهبود في مقاومة اسرائيل لما استطاعت ان تبرطع في منطقة الشرق الاوسط كما تشاء ا

ومصر لا تندم على التضعيات التي بذلتها، ولا على الاموال التي أو خسرتها، وإنما تندم على الحريات التي فقدتها، وعلى السنوات التي حرمت فيها من الحكم الصادي الذي تتمتع به كل دول العالم: المتحضرة، ومصر قادرة أن تقف على اقدامها من جديد، وأن تسترد، م كل ما فقدته، إذا حددت مسارها، ولم تتارجح بين نظام ونظام، ولم تتردد في تتفيد ما تراه في مصلحة الجيل الحاضرة والاجيال الملبة ،

تحن الْمُأْرِدُونُ عَلَى اعالَّهُ الأَمَّلُ اللَّ تلوبُ النَّالَيْدَا ، الْهُ فَتَحَ المَاقِ جِدِيدة ، وَالْيَ السَّفَاتِ المَاقِية المَّالِق السَّلَق اللَّهُ الْ

ومن واجب الشعب من ناحيته أن يقبل على هذا التحدي ليثبت أنه و جدير بالحرية والديمقراطية بالعمل المتواصل وباحترام القانون أ وبالحافظة عن الامن والتمسك بوجدة الامة، روض الحركات المرينة و التي تجري في الظلام، وقبل كل شيء يجب أن نصبر على هذه المناقة، أ ونقارمها بالانتاج وتعلم أن كل واحد في مصر مسؤول في مصر المسؤول في المنافة، أ المتالك بأن يعمل على اخراج مصر من هذه الازمة الطاحنة وسوف إلى المناقة المناقة وسوف إلى المناقطة أوسوف إلى المناقطة المناقلة المناقطة المن erted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

مؤتمر الاقتصاديين المصريين يحذر:

۹,۵ مطيسار دولار اقسساط وفواند الديون المصرية عام ۹۰

القاهرة .. مكتب ، الشرق الأوسط ، :

كشف احدث مؤتمر اقتصادي علمي عقد في مصر نهاية الاسبوع الماضي عن ان اعباء الديون الخارجية المصرية (اقساط وفوائد) سوف تزيد خلال السنوات الثلاث القادمة بمعدلات كبيرة، وذلك على عكس التوقعات الرسمية التي تبشر بانخفاضها في هذه السنوات. وتوقعت إحدى الدراسات التي ناقشها المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر للاقتصاديين المصريين ان تصل أعباء الديون الخارجية عام ١٩٩٠ مليار دولار، مقابل ٢ , ٤ مليار دولار هذا العام المالي (١٩٨٧/٨٢) .

وتقول الدراسة التي أعدها الدكتور احمد سعيد دويدار أنه نظرا لاضطرار مصر لمزيد من الاقتراض الخارجي خلال السنوات القادمة، لعلاج الخلل في ميزان المدفوعات، ونتيجة لحلول أجال سداد عدد من القروض القديمة، مثل الديون العسكرية الامريكية، سوف تزيد اعباء الدين الخارجية المصرية خلال السنوات الثلاث القادمة من ٢٠٤ مليار دولار حاليا الى ٨٠٤ مليار دولار عام ١٩٨٩ وإلى ٩٠٩ مليار دولار عام ١٩٨٩ وإلى ٩٠٩ مليار دولار عام ١٩٨٩ وإلى ٩٠٩ مليار

وكان صندوق النقد الدولي قد حدد الجمالي الديون الخارجية المصرية في هذا العام ... بما في ذلك الديون العسكرية ... بحوالي ٢٨,٥ مليار دولار، من بينها عشرة مليارات دولار ديونا عسكرية نصفها للولايات المتحدة الامريكية، بينما كان تقرير الصندوق يقدر قيمة هذه الديون في العام الماضي بحوالي ٣٢,٥ مليار دولار .

إلا أن الادارة المصرية لا تعترف بتقديرات الصندوق وتراها تقديرات مغالى فيها، وآخر احصاء مصري رسمي للديون الخارجية يحددها بحوالي ٢٥ مليار دولار فقط باستثناء الديون العسكرية .

وقد كان هذا الخلاف في تقديرات الديون الخارجية بين مصر والمسندوق سببا في اثارة الازمات بينهما عدة مرات خلال السنوات القليلة الماضية .

ورغم ذلك فان الحكومة المحرية تعترف بتزايد اعباء الديون الخارجية عليها نظرا لخسائر النقد الاجنبي التي تعرضت لها والتي قدرت بحوالي ٢٠٧ مليار دولار خلال الاشهر التسعة الأولى من العام الحالي. وإذلك تسعى الحكومة المحرية للتفاوض مع الدائدين الاساسيين لها لاعادة جدولة الديون الخارجية المحرية. كما يلح صندوق النقد الدولي عليها للذهاب الى نادي باريس لاجراء مفاوضات جماعية مع الدائدين.

وقد طالب مؤتمر الاقتصاديين المعريين بضرورة اتخاذ خطوات عياجلة لتخفيف اعباء الديون الخارجية، ومن بين

الاجراءات المقترحة التوقف عن سداد الدين العسكرية لدة عشر سنوات، واعادة جدولة الدين التي يحل أجل استحقاقها حتى عام 194 الى سنة ٢٠٠٠، مع السعي مع الدائنين لتخفيض سعر الفائدة بدلا من زيادتها كما جرت العادة في حالة تأخير السداد، وكذلك الغاء الفائدة على البدائع بالعملة الاجنبية للبلاد العربية لدى البنك المركزي المصرى .

كما تضمنت الآجراءات المقترحة ايضا مفاوضة بعض حكومات الدول الدائنة لمصر للموافقة على تحويل بعض ديونها الى الجنيه المصري والسماح لبنوكها بتحويل بعض ديونها الى العملة المصرية إذا رغبت في ذلك .

ومن الجدير بالذكر ان كبار الدائنين المتصدة الاساسيين لمصر هم الولايات المتصدة الامريكية وفرنسا والمانيا الغربية واسبانيا وبريطانيا والاتحاد السوفياتي فضلا عن السعودية والكويت .

أسعار العملات					
التحويل	النقد	العملة			
**************************************		دولار أمريكي مريكي مرد امريكي مرد امريكي مرد سويسري مرد سويسري ليس المانية ال			
1711. • • 1741. • • 1747. 8 • 1747. 8 • 1747. • • 1747. •	7777. 17.A7 2.7. 7.73 4.7.	روببه باکستانیه دیدار خویتی دیدار خوشی دیدار عراقی دیدار حذودی دیدار حذودی			

المفروعات الانتلجية التي لنفق فيها الجا لترسيخ البنية الإساسية اللازمة للقاعدة الاه التاجية أي أننا استحدمنا مليل!؟ من النق وهو أنفاق ليس له علله مباثر ياتي بنقد اج والكيارى ومياه الشرب وللصرف الصحى وا

انقاق أساسي وبدونه لانتمكن ولاتتقام اصلا

والعملية المحددة لعملية اعلامة جدولة الديين الخارجية للدول النامية ، إلا أن

ومادرعم من غياب الرؤية الواحدة

الرأسمالية الدائنة لها حول اعادة حدولة الأخميرة بين دول العالم الثالث والدول للقاوصات القي تدن في السينوات العشر

الدرون قد تمخضت عن يعضى القراعد

سبويا الى مالايزيد على مليار واحد حيث ان الثلاث القارمة تخفيضا محسوسا وق وأبي انتا يجب از تستوهف تخميض الديور المنتحلة خلال السنوات الثلاث القادعة من ثلاثة عنبارات وبصف الأثنية عن طريق ذادى بأريس متخفيض الديون المستحلة حلال السنوات " المروض أن تكون قضية أعادة جدولة ا

إعداد : القسم الاقتصادي

الجدولة

شاغل الحكومة الجبيدة الأول في الوقت الر الصِّية عامة في حد دَاتها من ناهية فضلا عن

الوقت الذي يمثل ضرورة من نلحية اخرى علينا وناف أجسى أو يكون بعض هذا الابتا البسيط يقول المفروض از تذهب هذا أن الواقع الذي مُعيِّمُه يَعُرضَ عَلَيْنًا أَنْ تَتَحَا ستدفعها جميعا كما أن عمصر د كسب الوقت تنبع من أن الديون يتحملها الجتمع ماسره ا التنمية . يعمال الناس . هل تعنى جدولة

> مامو تادی باریس ؟

وقوائد الدين ويذلك فالقروض ليست عيبافي لأن البدائل الطووحة أمامنا لعلاج الموتف تدوق التعويل الخارجي على ماهو عليه السؤال أكثر دقة فيمكن وصعه بهذا التنكل الإحلال محل الواردات نقر أجنبي شاهمه لسه دُفِينَ فِيدُهُ القَرْوضِ " وَالْإِجِابَةُ لَيْسِتَ صَبِيبًا التصالينا قد بلغ سرحلة غير درضية ؟ وه تجعلنا نقتنع بضرورة جبرولة بيونغا حتى يم الولريات النقد الإجثيى الوجه ال تقرع علينا بانتاج يكون بعضه للتم المقترضة من الخارج ال مشروعات انتاحبة الإستهائكية وبذلك يتولغ لدينا من التم ï

وهئ عملية اقتصافية سليمة وهو سيباريو تقفيده ومراقبته ومتابعته سيؤدى حتما

ايجابية لإصلاح الإقتصاد القومي لكي ما الذ

تضخع الساط الديون وبولندها بشكل اه

ليس من قبيل الدهاع طنا أن برى بأعب حجم الانفاق على مشروعات البنية الأساس الطائية يجدولنها أمرا حيويا هدولة ميونها وبالجهل سدك ماعليها من العلول الطريحة و الجوه إن نادي باريس من جانب الديل الدينة لاعادة من جامر الديل الدينة ، وقد مكون أخذ رارتهاع لرقامها في العفود الاخيرة . إلى محاولة البحث عن حل لهدم الشكلات

إيطاليا ومولتدا ومريطاتها والولايات مدفوعات ، ويصم هذا الثلاثي محموعة من المادان أهمها المانيا القويية وفوسنا تعمع من الدول الدائنة تجتمع في ياريس بمناسبة طلب احدى الدول الدينة اعامة حدول ديونها وتأجيل سداد ماعليها من والثادي ليس ثانيا طلعتي العرب الكلمة وليست أه صفة رسمية ، بل هو

التحدة واليابان

المُعْلَوْضَاتَ فَي تَلَدَى بَارِيسَ أَى لَابِدَ مِن وَجُودِ استرائيجية تمسعي لل تَحَقِّيقُ الأِمَدَافُ الثَلاثة

المسن القروض الأيريد على إن يكون في التناول المحروط التناول ا

وهدا البلغ يمثل

السنة الحالية أي إن السحدق من أوائد وأمل اقتصاديَّة بادعَّة - ذلك أن عبِّء حُدِمة الدين دين خارجي بيلغ نحو ٢٠٥ مليار دولار.

استحقة في مواعيدها وهذا يتطوى على

امل كنيرة لو تصورنا ذلك .. ثلاى بأريس على

ه . سعيد النجار باريس متوقف على البدائل الإخرى الثاحة وعلى اولئك الذين يعارضون دهاينا الى « ثادى باريس » لاد أن يقولوا لنا ماهو الحل البديل لديهم" • البديل الأول أي تقوم يسداد كل الديون لحكم على ما الذا كمّا ندّهب إو الإندّهب إلى تادى

الجب أدي تعقد مشكلات المهربية

THE CHAPTER

July the Park

1

00 698 Sug i P والكري بعط الب LE Ï

التعامل ا

Î

عباس زكى

F. الان ماوال

العصا

Gil

8

. استعدنا براى تنجير الى المجانف مسائل التي تعاني منها الدول الدامية بدعة عامة ومعرفة القوائد الذي يقبل في استعدنا لدادور الداري باريس بالتي لغين المجموعة الإستشارية الدولية ويواصل يقب الموار الاسموع الغادم الديون

الطريق الاكترامنا وسلامه الماءا العبل اوالدار المسالدي اوفك الدير يقدون المحوف مز اعلام حدولهم كنيد بمكن الخروج من مسالت الون الخارجية أخيان طرة كفيرة للاتفاق مين القينس والدانسي

.

1

4

مدار العمام عن الديون الضارجية مه تعريض الطاعثا ده يل من مجموع تحویلات العاملین فی الخارح - نحو COLOR

للقطاع آلعام ويعضبا بها تسهيلات موردين نظرا لطبيعا الديون فه وار كنت لالتصح اس زکی ان کشیرا س ج . التي يمثل سعمتها يس ومنها من استقار

اللَّكِونَ موضوع الديون مادة الصراعات الحربية ، فلكل يعلم اعاد تعار من تراكمات بدات من سنوات طويلة مضتم

لفروج من متكلة الديون :

وجتي يتضمح الامر فيما يتعلق دتدخل الموسسات المالية حين تقرض -فإن هذا التدخل له اعراف ولايعتبر انتقاصا من حق المدين ... فحتى على المستوى الشخصى عندما يطلب شخص من أخر قرضا فإن الدائن من حقه أن يعرف كنف سيسدد المدين دينه ، والينوك المدنية عندما تقرض مشروعا فإنها تدرس حالة العميل وقد تراقب اعماله - لضمان جدية فإنها تدرس حالة العميل وقد تراقب اعماله - لضمان جدية التمويل - وهو نوع من التدخل وعلى العميل أن يقبله أو

ا ومن المتصور أن القضية التي تتلازم مع مشكلة الديون أن انقضع سؤالا هاما ماذا بعد اعادة الجدولة ؟ .. هل ستنتهي مشكلنا قالمهم هو كفاءة استخدام الاموال فهي اصعب من الحصول على الاموال نقسها .. إن يرنامجا للاعتماد على النقس - برنامجا يعتمد على كيفية زيادة الانتاج .نستفل فيه كل امكاناتنا من موارد ويشر وزراعة وصناعة اصبح امرا كل امكاناتنا من موارد ويشر وزراعة وصناعة اصبح امرا

مها اختلفت الطرق الا أن هناك اتفاقاعل إعادة الجدولة وعلينا أن نختار اقصر الطرق وحكتى عند الاتفاق على هذا الادارة السياسية والاقتصادية _ ق الوقت الراهن وحرصت الدارة السياسية والاقتصادية _ ق الوقت الراهن وحرصت الاحتاجات الفكرية لأن البعث قومى . وإعادة الجدولة التخفيف عبء الديون حتى تستم معدلات القدية المجاولة التخفيف عبء الديون حتى تستم معدلات القدية على ماهي التخفيف استمال المشروعات الكون قد ضبعنا القوض القديمة بعدم استمال المشروعات الدول قد يبدو للبعض أن مباحثاتنا مع الصندوق والبنت الدول . مقدوطة - فهو الريحب أن تخطص من التفكير الدول . مقداطة الأوران الحوار والنقاش مع المؤسسات الدولية ولاتستماع ال القوض الحوارة القوسة - وأن الحوار والنقاش مع المؤسسات الدولية القوسة - وأن الحوار والنقاش مع المؤسسات الدولية القوسة - وأن الحوار والنقاش مع المؤسسات الدولية المناسبة المن

الطريق

المحق

بدات ، الصفحة الاقتصادية في الاسبوع الماضي ذلك الحوار القومي - الدول الماضية في الدول الماضية في الدول الماضية في الدول عن ان هناك طبقة - مختلفة لإعادة جدولة الددون - الإنسانية المنسانية - المحسوعة الاستشارية - ومايسمي بنادي باريس •

عبد الرحمن عقل

قضية الديون ... قومية والأتفاق حتمى

. ونقترح برنامجا للتقشف

لايمس الأنشطة الاقتصادية

ويحقق العدالة الاجتماعية



جدولة الديون ظاهرة عالمية

اعداد :

لاتمس النقة بالاقتصاد ولاتؤثر في السيادة لكن علينا اتخاذ الاحتياطات الموازية

د . حازم البيالوى :

لابد من أن نوضح تقطتين أسأسيقين قبل الحديث عن هذا الموضوع : التقعلة الاولى - هل تعتبر مناقشة حدهالة اللده: أما سنا الـ حا تاتما

مؤلف هذا الكتاب

- دکتور حمزه ابراهیم عامر.
- المؤهلات بكالوريوس علوم جامعة القاهرة ١٩٦٣م.
- دبلوم وسائل البحث عن المياه الجوفية ــ جراتزــ النمسا ١٩٦٩ م .
 - دبلوم تقييم الخامات الطبيعية ـ كاليارى ـ إيطاليا ١٩٧١ م .
 - دكتوراه چيولوچيا تطبيقية ــ جامعة القاهرة ١٩٧٤م.
 - الخبرات چيولوچي أبحاث ١٩٦٣ م.. ١٩٧٤م.
 - مدرس چيولوچيا تطبيقية ــ جامعة طنطا ١٩٧٤م ــ ١٩٧٥م.
 - مساعد مدير الأبحاث _ مؤسسة تحلية المياه _ جدة ١٩٧٥ م .
- أستباذ مساعد ـــ معهد الأرصاد ودراسات المناطق الجافة ١٩٧٨ م ــ ١٩٧٨ م .
 - مستشار برامج وتخطيط _ أمانة مدينة جدة ١٩٧٩ م ١٩٨٦ م .

مؤلفات سابقة

أبحاث تخصصية : ٢٣ بحث منشور في المجلات العلمية المتخصصة .

مؤلف هذا الكتاب

- دکتور حمزه ابراهیم عامر.
- المؤهلات بكالوريوس علوم جامعة القاهرة ١٩٦٣م.
- دبلوم وسائل البحث عن المياه الجوفية ــ جراتزــ النمسا ١٩٦٩ م .
 - دبلوم تقييم الخامات الطبيعية ـ كاليارى ـ إيطاليا ١٩٧١ م .
 - دكتوراه چيولوچيا تطبيقية ــ جامعة القاهرة ١٩٧٤م.
 - الخبرات چيولوچي أبحاث ١٩٦٣ م.. ١٩٧٤م.
 - مدرس چيولوچيا تطبيقية ـ جامعة طنطا ١٩٧٤م ـ ١٩٧٠م.
 - مساعد مدير الأبحاث _ مؤسسة تحلية المياه _ جدة ١٩٧٥ م .
- أستباذ مساعد ـــ معهد الأرصاد ودراسات المناطق الجافة ١٩٧٨ م ــ ١٩٧٨ م .
 - مستشار برامج وتخطيط _ أمانة مدينة جدة ١٩٧٩ م ١٩٨٦ م .

مؤلفات سابقة

أبحاث تخصصية : ٢٣ بحث منشور في المجلات العلمية المتخصصة .

رقم الايداع/١٨١٢/٨٨

طبع بالمطبعه الفنية ب: ٢ ٢٨ ٩١١٨

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



	Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered ven	<u>ion)</u>		
·				
·				
·				
·				
·				
·				
·				
·				
·				
·				
·				
•				
•				
•		•		
			•	

erted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

حول هذه الرواية

سئمت.. تكرار.. الكلمات المزوقة.

وسئمت . . تكرار . . حكايات . . القيس والليلي .

وسئمت .. تكرار .. مناقشات الجوانية والبرانية المعتزلة والملتزمة .

وسئمت . . تكرار . . نظرات العيون البليدة المسهدة والناعسة .

وسئمت . . تكرار . . الطلوع والنزول في دورات التاريخ .

كان لابد وأن ينتهي كل شيء . . و يعاد من جديد . . وكان ذلك . . ما . . لا . .

أستطيع . . وما . . لا . . أحب . . وما . . لا . . أتمنى . . ولكنه الخيال . . والأمل .

أتمنى .. لواستطعت .. وسيلة لإ ثراء العقل ليرقى الإنسان .

وأتمنى . . لواستطعت . . وسيلة لإحياء الضمير ليستمر الإنسان .

